DESCRIZIONE
DI ALTRE MEDAGLIE GRECHE
DEL MVSEO DEL SIGNORE
CARLO D'OTTAVIO FONTANA
DI TRIESTE

IN AGGIVNTA ALLA PRIMA, E SECONDA PARTE GIÀ EDITE

PER

DOMENICO SESTINI.

PARTE TERZA.

FIRENZE
PRESSO GVGLIELMO PIATTI
M D CCC XXIX.

Conte Paolo Vimercati-Sozzi

Cavaliere dell'Ordine de' SS. Maurizio e Lazzaro

Officiale dell'Ordine della Corona d'Italia

Socio degli Atenei di Bergamo e di Bassano

della R. Accademia Valdarnense del Poggio

Membro effettivo della Società Italiana d'Archeologia e Belle Arti

della Società Lombarda d'Economia politica

dell'Istituto Storico di Francia sezione Archeologica

Vice Presidente d'onore dell'Istituto d'Africa

Membro della Commissione per la conservazione dei Monumenti

ed Oggetti d'Arte nella Provincia di Bergamo

Membro effettivo fondatore dell'Accademia Storico Archeologica di Milano

Socio corrispondente della Società Filotecnica di Torino

Membro onorario dell'Accademia Fisio-Medico-Statistica di Milano

vice Presidente del Patrio Ateneo

Socio Onorario

dell'Assemblea di Storia Patria in Palermo

Membro corrispondente dell'Accademia Dafnica in Acireale

Socio Onorario dell'Accademia Gioenia in Catania

Socio corrispondente dell'Accademia dei Zelanti in Acireale

ALLA SANTITÀ

DI N. SIGNORE PAPA PIO VIII.

FELICEMENTE REGNANTE.

BEATISSIMO PADRE

Cercate e troverete, disse la Verità infallibile: ed io ho veduto con giubbilo verificarsi per me questa Divina sentenza. Imperciocchè appena ebbi fatto conoscere alla Santità Vostra il desiderio, che io nutriva, di fregiare un mio Libro di Numismatica, dell' Augusto suo Nome, che Ella degnossi accogliere benignamente la mia umile offerta, e dar così pieno, e per me onorevole compimento ai miei voti.

E quale altro nome infatti portar potrebbe

in fronte questo mio Libro, che tanto pregio gli acquistasse, quanto il Venerando nome di PIO VIII. di tutte le ingenue discipline cultore diligentissimo, e promotore magnanimo, e della Numismatica conoscitore, non che appassionato per la medesima, e in special modo, per quella parte detta delle Consolari, che cotanto interessano l'antica Storia Romana? E tanto è vero, che, nel Gennajo del presente anno in una possessione d'uno della Prosapia di Vostra Santità, essendo stata ritrovata da un Villico una medaglia della famiglia Pletoria d'una conservatezza maravigliosa colla testa di Bruto, e col berretto della Libertà in mezzo a due pugnali, e come medaglia rara, fu dalla Santità Vostra acquistata per la di Lei serie.

E in chi poteva io mai avere così ferma e sicura fiducia, che non sarebbe tornata vana la mia

domanda, come umiliando alla Santità Vostra le mie preghiere? E non furono eglino in ogni tempo i Sommi Pontefici, di tutte le arti liberali, e di tutte le scienze protettori, e propagatori zelantissimi?

Tralasciando di riferir qui i nomi di quelli fra i suoi Predecessori di gloriosa memoria, che addurre si potrebbero a comprovare una tale asserzione, bastino a farne fede in quella vece le amplissime Biblioteche per essi fondate, e d'innumerevoli volumi di ogni idioma copiosamente arricchite, non meno che i Musei per essi stabiliti, ampliati e promossi, ed i monumenti d'ogni maniera, e d'ogni più remota regione, con instancabili cure, e con enorme dispendio, in quelli ordinati e raccolti, ed a comune vantaggio degli studiosi per tutto il corso dell'anno al pubblico esposti.

E finalmente ne facciano fede ancora le Scuole, e le Cattedre delle così dette Lingue Orientali per i medesimi istituite, e con generosi emolumenti, ed onori ai Professori di quelle accordati, efficacemente incoraggite, e protette. Laonde mi gode l' animo di potermi annoverare anch' io fra quelli ch' ebbero il vanto d'essere sostenuti, e confortati ne'loro studii dal potentissimo patrocinio della Sacra Tiara; e più ancora per l'onore che mi viene accordato di protestarmi, inchinandomi al bacio dei sacri piedi

Di Vostra Santità

Firenze 27. Agosto 1829.

Umil.mo Obbl.mo Dev.mo Servitore
Domenico Sestini.

INTRODVZIONE.

Nella pubblicazione della Serie delle Consolari stampata in Firenze nel 1828. il Possessore delle medesime, cioè il sig. Carlo d'Ottavio Fontana fece noto al pubblico Letterario, come s'accese in lui l'amor per la Numismatica, a tal segno, che ritrovandosi avere fatto molti acquisti nelle medaglie greche, alcune delle quali inedite, ed altre di qualche erudizione, per non tenere più nascosti i suoi acquisti per l'istruzione degli studiosi della Numismatica, si determinò a far stampare una Prima parte delle medaglie greche, accompagnata con sei Tavole d'incisione delle medesime, e questa ebbe effetto l'anno 1822. Indi andando il museo sempre crescendo, fu allora che nell'anno 1827. pensò a fare stampare una Seconda Parte arricchendola di dodici Tavole d'incisioni di medaglie alquanto istruttive. Ma siccome coll'andare del tempo, tutto va crescendo, così dopo un periodo di due anni, il museo Fontana ebbe nuovi incrementi, come si potranno osservare nella Descrizione di questa Terza Parte, dove le medaglie di nuovo acquisto saranno segnate d'un Asterisco.

In questa Terza Parte abbiamo riportate tutte le descrizioni delle medaglie sì della Prima, che della Seconda Parte, per fare vedere il corso Geografico Numismatico di molte città descritte ora nelle tre Parti, essendoci limitati a dare la descrizione delle medesime, senza far caso delle piccole spiegazioni, e note, alle quali il Lettore potrà alle occasioni fare ricorso.

**

Dobbiamo poi confessare, che i disegni delle medaglie essendo stati fatti sulle impronte, e gessi, l'incisore non potè dare la vera originalità, a tenore delle medesime, ma per altro non abbiamo tralasciato di dare una migliore rappresentanza, avendo di bel nuovo fatto ritoccare tutte le tavole delle incisioni.

Le citazioni dei monogrammi sono relativi ai numeri delle tre Parti, per non trovarsi confusi.

Da un nuovo esame stato fatto dal possessore delle medaglie e dalla poca esattezza dei gessi nel complesso delle città descritte nell'Indice delle medesime, sono state fatte diverse correzioni, e aggiunte di medaglie tralasciate dalle Opere. Ora poi giunge una nuova medaglia dei Tessali coniata in onore d'Agrippina, che abbiamo fatto incidere alla Tav. VII. fig. 19. La cui descrizione è l'appresso:

ΕΙΡΗΝΗ. ΣΕΒΑΣΤΗ. ΘΕΣΣΑΛΩΝ. Protome Agrippinae Jun. cum veste ad pectus, capite spicis coronato.

℞. ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ. ΛΑΘΥΧΟΥ. Apollo nudus ad d. cippo insidens d. demissa plectrum, s. lyram sustinet. Æ. 1.

Nel Tomo V. Lettere di Cont. p. 5. descrissi varie medaglie dei Tessali Sebastei, ed osservando, che sotto Nerone si faceva menzione soltanto dei Tessali, alla Tav. I. fig. 6. pubblicai un medaglione di Nerone coll'istesso nome del Pretore, ma con tipo diverso. Ora abbiamo un medaglioncino d'Agrippina, la quale viene individuata ΕΙΡΗΝΗ. soltanto, cioè PAX. L'Apollo espressovi in atto di suonare la Cetra, era la divinità riverita da tutti i Tessali.

Dalla descrizione adunque delle medaglie contenute in queste Tre Parti si osserverà l'ordine geografico Numismatico, non ostante che molte medaglie fossero nelle Tavole posposte, e dal contesto delle medesime, il Lettore potrà dichiararsi pago per le tante città Numismatiche ivi accennate, e in conseguenza per le molte medaglie fatte incidere.

I T A L I A.

E T R V R I A.

P O P V L O N I A.

* 1. ΠΥ. (*sic*). Caput Mercurii nudum capillis tonsis, omnia intra sertum.

℞. Astrum sex radiorum incusum in superficie plana intra circulum. Æ. 3. *Vid.* P. III. Tab. I. fig. 1.

Se questa medaglia unica nel suo genere, scritta ΠΥ. con lettere greche, e non etrusche, viene attibuita a Populonia, è in conseguenza della testa di Mercurio, che simile si osserva in alcune medaglie certe d' argento dell' istessa città, come pure dell'astro di sei raggi incuso in una superficie piana, per indicare il satellite di Venere.

S A M N I V M.

M E L E S.

* 1. MAЦIEϟ.. Caput muliebre diadematum cum mitella.

℞. Bos cum facie humana barbata ad d. gradiens, desuper galea incurva, vel caput senile. Æ. 3. *Vid.* P. III. Tab. I. fig. 2.

La medaglia di Meles, la cui leggenda intera è MAVIEϟA. è una di quelle rare scoperta in primo luogo dal cel. Carelli di Napoli, e indi acquistata dal sig. Millingen, e per quanto sembra ceduta in seguito al museo Fontana. Tito Livio parla di questa città e la chiama Melae, che altri nominano Meles. Il bove Campano comparisce egualmente in altre città Sannitiche.

A P V L I A.

L V C E R I A.

Numus ex aere gravi.

* 1. Rota 4. radiorum sine circulo.

℞. Luna crescens cui imminet V. Æ. 3. *Vid.* P. III. Tab. I. fig. 3.

Nella Prima Parte della nostra Descrizione di molte medaglie antiche greche esistenti in più musei ec. alla Tav. I. figg. 1—6. pubblicammo diverse medaglie colla semplice lettera V. e perchè la loro patria era Lucera, non vi fu verun altro ostacolo per assegnarle a questa città, dopo essere state considerate di patria vaga. La scoperta e l'attribuzione è dovuta al sig. Onofrio Bonghi, nativo di Lucera, dove ha potuto ritrovarne molte, e condire più musei dell' Europa. Nel luogo sopra indicato si osserva inciso un Quincunce con una rota simile. Nella nostra medaglia non comparisce alcun globulo, potendo essere l'oncia dell' asse di Lucera.

R Y B A S T I N I.

* 1. Caput Palladis galeatum cristatum, galea monstro Scylla ornata ad d.

℞. PY. scriptum superne. Hercules nudus genuflexus cum leone luctans. AR. 3. *Vid.* P. III. Tab. I. fig. 4.

* 2. Alius similis, sed PY. scriptum a latere. AR. 3. *Vid.* l. c. fig. 5.

* 3. Caput idem, pone cornucopiae, superne ΔΩ.

℞. PY. Idem typus. AR. 3. *Vid.* l. c. fig. 6.

Le medaglie dei Ribastini vanno di giorno in giorno ornando i musei Numismatici, e quelle di sopra descritte s'uniformano alle medaglie d'Eraclea, di Celio, e di Taranto, come si osserverà in questa penultima.

C A L A B R I A.

C A E L I V M.

* 1. Caput Palladis ut supra.

℞. KAI.... Hercules nudus genuflexus cum leone luctans, pone clava, infra ΛΛΞΙΝ. AR. 3. *Vid.* P. III. Tab. I. fig. 7.

* 2. Caput idem.

℞. KAI. Idem typus, pone Θ. AR. 3. *Vid.* l. c. fig. 8.

TARENTVM.

* 1. Taras nudus delphino ad s. vectus d. elata arcum ostendit, s. delphino imposita, infra squilla.

℞. *Sine epigraphe.* Vir nudus cum strophio supra genua ad s. in sella sedens d. extenta aviculam per alam tenet, s. dorsali sellae innixa. AR. 2. *Vid.* P. III. Tab. I. fig. 9.

Tra le tante medaglie di Taranto, e le varie espressioni di Taras seduto diversamente su d'un delfino, non che i varj simboli che porta, e che posti si osservano nel campo delle medesime, non era ancor comparso così rappresentato, e accompagnato col simbolo d'un gamberetto di mare, denotante l'abbondante pesca, che se ne fa nel golfo Tarentino.

La figura del rovescio può essere lo stesso Taras, che scherza con un uccello tenendolo per un'ala.

LVCANIA.

COSILYNVM, vel COSILYNAS.

* 1. Caput muliebre (Veneris), vel Nymphae, diadematum, capillis retro pendentibus.

℞. ΝΥΛ KOCI. in medio coronae gramineae. Æ. 3. *Vide* Par. III. Tab. I. fig. 10

Il P. Ab. Sauclemente (Sel. Num. Vol. I. p. 310. Tab. 39. fig. 72. et 73.) pubblicò due medaglie scritte come sopra, una delle quali simile alla nostra; ma non seppe darle alcuna sede, non avendo pensato, che si doveva leggere prima KOCI. e dopo *retrograde* ΛΥΝ. per KOCIΛΥΝ. città rammentata dai Geografi, e situata tra la Sala, e Padula. Di questa città, e delle due medaglie pubblicate dal prefato P. Ab. ne parlammo a lungo nel Tomo VI. delle nostre Lettere di Continuazione pagg. 8. e 9.

HERACLEA.

* 1. Caput Palladis galeatum cristatum et laureatum, pone HPA in mon.

℞. ΗΡΑΚΛΕΙΩΝ. Hercules nudus stans adversus, s. spolia leonis, et clavam attinet, d. sibimetipsi coronam imponit, in area hinc cornucopiae et ΡΥΦΑΣ. inde inter pedem et clavam ΦΑ. AR. 2. *Vid.* Par. III. Tab. I. fig. 11.

* 2. Caput Palladis galeatum cristatum obversum, galeae insculptum monstrum Scylla d. elata, s. extenta; in fronte ΑΙΔ. et in area hinc idem mon. inde E.

℞. ⊦ΗΡΑΚΛΕΙΩΝ. Hercules nudus ad d. stans, et ad s. respiciens, d. clavae parvae basi impositae innixus, s. arcum et jaculum tenet, pendentibus ex brachio sin. spoliis leonis, in area hinc ⊦Α. inde †ΙΛΩ. AR. 2. *Vid.* Par. III. Tab. I. fig. 12.

Le due sopradescritte medaglie non ostante che altre siano state pubblicate, e portino li stessi tipi, danno un'idea della perfezione dell'arte monetaria, e della precisione delle lettere minutissime.

LAVS.

1. ΛΑϟ. Glans.

℞. Bos cum facie humana barbata ad s. gradiens, et retrospiciens. AR. 4. *Mus. Font.* Par. II. p. 3. Tab. I. fig. 1.

VELIA.

* 1. Caput Palladis galeatum, auripendentibus redimitum, in crista galeae *lit. minut.* legitur ΦΙΛΙΣΤΙΩΝΟΣ. in casside figura nuda in citis quadrigis, d. scuticam tenet, in sin. galeae extimo gryphus, pone Θ.

℞. *Epigraphe deperdita.* Leo ad s. pascens, in area ΦΙ. superne Dioscuri equites manus attollentes. AR. 2. *Vid.* Par. III. Tab. I. fig. 13.

* 2. Caput Palladis galeatum cristatum alatum adversum, cum monili ad collum, galeae scriptum *lit. minut.* ΚΛΕΥΔΩΡΟΥ.

℞. ΥΕΛΗΤΩΝ. Leo pascens ad s. desuper Λ. sub leone mon. (n.1.). AR. 2. *Vid.* Par. III. Tab. I. fig. 14.

Egualmente in queste due medaglie si ammira la perfezione dell'arte monetaria. Altre simili si trovano pubblicate, e descritte; e Combe nella seconda lesse ΕΛΕΥΔΩΡΟΥ. in vece di ΚΛΕΥΔΩΡΟΥ.

3. ΥΕ. in area et inter caput muliebre capillis retro recollectis ad d.

℞. *Sine epigraphe.* Noctua ex adverso alis explicatis elemento Ξ insistens. AR. 4. *Mus. Font.* P. I. p. 17. tab. I. fig. 1.

BRVTTII.

HIPPONIVM, VALENTIA.

1. ΑΠΟΛΛΩΝ. (*lit. evanid.*). Caput Apollinis laureatum.

℞. ΕΙΠΩΝΙΕΩΝ. ΛΑΝΔΙΝΑ. Mulier stolata ad s. stans d. florem, s. bacillum erectum, ante pedes insectum ut limax. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 3. n. 1. Tab. I. fig. 2.

2. Caput Apollinis laureatum.
   ℞. VALENTIA. Lyra, in area astrum. Æ.3. *Mus. Font.* P II.p.3.n.2.

3. Caput Dianae, pone globulus.
   ℞. VALENTIA. Canis venaticus currens, desuper globulus. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 3. n. 3. Tab. I. fig. 3.

VALENTIA Brottiorum, et TAVROMENIVM Siciliae.

4. Caput Palladis galeatum, supra quod recusus *dimidius aper*, ut videtur.
   ℞. VALENTIA. Noctua ex adverso stans supra quam recusus *Pegasus ad d.* volans, et epigraphe TAYPOMENITAN. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 4. n. 4. Tab. I. fig. 4.

TERINA.

1. TEPINAIΩN. Caput muliebre ad s. pone triquetra.
   ℞. TEPI. Pagurus, intra cujus chelas lunula inversa. Æ. 3 *Editus in P. Pr. Nostrae Descr. etc. p.* 12. *Tab. I. fig.* 18.

SICILIA.

ABACAENVM.

1. Caput Apollinis laureatum, pendentibus retro capillis.
   ℞. ABAKAINΩN. Diana succincta ad s. currens, d. extensa, s. hastam, ad pedes canis currens. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 4. Tab. I. fig. 5.

AGYRIVM.

1. ZEYΣ. EΛEYΘEPIOΣ. Caput Jovis Liberatoris barbatum laur.
   ℞. AΓΥΡΙΝΑΙΩΝ. Fulmen et Aquila. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 5. Tab. I. fig. 6.

CATANA.

* 1. KAM. Anser ad d. stans.
   ℞. Athleta nudus e circo rediens, et festive gradiens d. palmae ramum supra humerum fert, et clypeum brachio sinistro infixum tenet. Æ. 3. *Vid.* P. III. Tab. I. fig. 15.

ENTELLA.

1. ENTEΛΛAΣ. Galea.
   ℞. *Sine epigraphe.* Pegasus volans ad d. sub quo delphinus. Æ.3.m. *Mus. Font.* P. II. p.5. Tab. I. fig. 7.

HIMERA THERMAE et ABACAENVM.

1. Botrus ex palmite pendens.
   ℞. IMEP. ΘEPM····ABAK····Aper, vel scrofa gradiens, sub qua vulpecula. Æ.3. *Mus. Font.* P. II. p. 6. Tab. I. fig. 8.

LEONTINI.

1. Protome Herculis medio corpore, capite barbato et tecto pelle leonis d. clavam super humerum tenet, ante globulus.
   ℞. Leo ad s. humi insidens, pede dextero anteriori venabulum tenet, et ore dirimit, ante mon. (2) pro VE. Æ. 3. *Editus in Pr. P. Nostrae Descript. etc. p.* 15. *Tab. III. fig.* 10.

PANORMVS.

1. Caput Jovis diadematum ad s.
   ℞. ΠANOPMITAN. Miles habitu succincto ad s. stans d. extensa pateram, s. hastam. Æ.3. *Mus. Font.* P. II. p. 6. n. 1. Tab. I. fig. 10.

PANORMITANI et HISPANI.

2. ΓANORMITANORVM. Duo capita Dioscurorum jugata.
   ℞. HISΓANORVM. Eques volitante retro palliolo ad d. decurrens, s. acrostolium tenet. Æ.2. *Mus. Font.* P. II. p. 6. n. 2. Tab. I. fig. 11.
3. (ΓA)NORMITA(NORVM). Caput Jovis barbatum laureatum.
   ℞. HISΓANORVM. Pegasus volans. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 64. Tab. I. fig. 12.

SYRACVSAE.

* 1. ϟYRAϘOϟI. Eques nudus ad d. gradiens s. alium equum ducit.
   ℞. Caput parvum muliebre ad s. in circulo rotundo incusum, et in medio quadrati incusi in 4. partes divisi, instar alarum molctrinae. AR. 2. *Vid.* Par. III. Tab. I. fig. 16.

TAVROMENIVM.

1. Caput Apollinis laureatum, in area hinc A. inde PI. idest API.
   ℞. TAYPOMEN. Lyra ex cranio bovis formata, in area hinc A. inde P. AR. 3. *Mus. Font.* P. II. pag. 7. Tab. I. fig. 13.

TYNDARIS.

1. Caput Jovis laureatum ad d. pone X.
   ℞. TYNΔAPITAN. Tripus, in imo XII. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 7. n. 1. Tab. I. fig. 14.
2. TYNΔAPITAN. Caput Apollinis laureatum.
   ℞. Gallus Gallinaceus ad d. stans, ante lacerta, pone astrum. Æ.3. *Mus. Font.* l. c. n. 2. Tab. I. fig. 15.

CHERSONESVS TAVRICA.

CHERSONESVS.

1. XEP. Protome Apollinis capite laureato ad d. cum pallio ad pectus, ante lauri ramus et lyra.

℞. ЄΛЄΥΘЄΡΑϹ. Diana stolata ad s. gradiens, et retrospiciens d. telum ex pharetra dorso appensa extrahit, s. porrecta arcum, ad pedes cervus currens. Æ. 2. *P. III. Tab. II. fig.* 1.

SARMATIA EVROPAEA.

OLBIA, OLBIOPOLIS.

1. Caput Apollinis laureatum cum 2. signis incusis, quorum unum exhibet caput Palladis galeatum, alterum cornucopiae.

℞. ΟΛΒΙ. Lyra, in area A. AR. 3. *Mus. Font. P. II. fig.* 1.

2. ΟΛΒΙ. (*retrograde*). Caput Solis radiatum adversum.

℞. ΟΛΒ. Gryphus volans, vel equus currens. Æ. 3. *Mus. Font. P. I. p.* 18. *Tab. I. fig.* 4. sed ibi erratum sub *Chersoneso Taurica.*

MOESIA INFERIOR.

ISTRVS.

1. Duo capita juvenilia in diversum spectantia.

℞. ΙΣΤΡ. Aquila ad s. piscem depascens. AR. 4. *P. III. Tab. II. fig.* 2.

Niente di particolare osservasi in questa medaglia d'Istro, se non che la sua piccolezza non così comune, ossia la quarta parte d'una dramma.

MARCIANOPOLIS.

Macrinus et Diadumenianus.

1. ΑΥΤ....ΜΑΚΡΙΝΟϹ. Κ. Μ. ΟΠΕΛ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟϹ. ΑΥΓ. Capita adversa, Macrini laureatum, Diadumeniani nudum.

℞. ΥΠΟ. ΠΟΝΤΙΑΝΟΥ. ΜΑΡΚΙΑΝΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. in area E. Hercules nudus ad d. stans d. dorso admota, s. innixus clavae, 4. pomis aureis impositae, pendente ex br. sin. pelle leonis. Æ. 2.

THRACIA.

ABDERA.

1. ΑΒΔΗ. Gryphus ad s. jacens.
   ℞. ΡΙΤΩΝ. (*lit. evan.*). Piscis ad s. intra quadratum parvis globulis distinctum, extra quod parvus guttus. AR. 3. *Vid.* P. II. p. 8. Tab. II. fig. 2.

Il sig. De Cadalvene (tav. I. fig. 5.) pubblicò un'altra medaglia simile a questa, senza il vasetto, leggendo nel rovescio ΕΠΙ. e un'altra simile esiste nel museo Hedervariano, leggendosi nel rovescio ΟΡΗ... Sembra pertanto, che in tutte debbasi leggere un nome di magistrato domestico retto dalla preposizione ΕΠΙ.

AENVS.

* 1. Caput imberbe nudum (Mercurii).
   ℞. ΑΙΝ. Caper stans ad s. ante quem Herma. AR. 4.
* 2. ΑΙΝΙΩΝ. Lyra, juxta IC.
   ℞. Capra stans hoedulum lactans. Æ. 3. *P. III. Tab. II. fig.* 3.

ANCHIALVS.

Commodus.

1. ΑΥ. Κ. ΜΑ. ΑΥ. ΚΟΜΟΔΟC. Protome Commodi capite nudo.
   ℞. ΑΓΧΙΑΛЄΩΝ. Apollo nudus cortinae ad d. insidens lyram pulsat, supra genu sinistrum impositam. Æ. 3. *P. III. Tab. II. fig.* 4.

CYPSELA.

* 1. Caput Veneris ad d.
   ℞. Botrus, sub quo ΣΑ. AR. 3. *P. III. Tab. II. fig.* 5.
2. Caput idem.
   ℞. Vitis cum duobus botris, juxta vas monoton, et ΧΑ. omnia intra quadratum. AR. 3. *P. III. Tab. II. fig.* 6.

Pubblicammo questa seconda medaglia nella Parte II. del museo Fontana p. 9. Tab. II. fig. 13. e la ripetemmo nella nostra Descrizione delle medaglie Greche P. I. p. 27. Tab. V. fig. 10. nella quale leggemmo ΚΥΨΑ. ma in conseguenza d'un nuovo esame, e d'un'altra scritta ΣΑ. confesseremo, che la nostra lezione fu erronea, ma non crediamo però, che erronea debba giudicarsi la sede da principio data.

Il sig. de Cadalvene (Rec. des med. ined. p. 13. Planc. I. fig. 6.) pubblicò un'altra medaglia simile alla prima, nella quale lesse ΣΑΡ.

e dall' abito della sua congetturò, che potesse essere di Maronea, come pure noi stessi non mancammo di notare essere il tipo simile alle medaglie di Maronea; ma non ostante ciò ΣΑ. o ΣΑΡ. e ΧΑ. sono nomi tronchi di magistrato domestico, e restiamo in fine di sentimento, di non levarle da Cypsela, stantechè osservasi il vaso Cypselino.

DEVLTVM.

Macrinus.

* 1. IMP. C. M. OPEL. SEV. MACRINVS. AVG. Caput Macrini radiatum ad d.

℞. COL. FL. PAC. DEVLT. Genius seminudus ad s. stans d. pateram supra aram tenet, s. cornucopiae. Æ. 2. *Vid.* P. III. Tab. II. fig. 7.

PERINTHVS.

Sev. Alexander.

* 1. AY. K. M. AYP. CEY. AΛEΞANΔPOC. AY. Caput Sev. Alex. radiatum cum paludamento.

℞. ΠΕΡΙΝΘΙWN. B. NEWKOPWN. *in ex ergo* IWNNWN. (*sic*). Ceres seminuda modio ad s. insidens, d. spicas, s. facem. Æ mm. *Vid.* Par. III. Tab. II. fig. 8.

PHILIPPOPOLIS.

Traianus.

1. IMP. CAES. NER. TRA. AVG. GER. DAC. P. MAX. TR. P. COS. V. P. P. Caput Traiani laureatum.

℞. ΦΙΛΙΠΠΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. Bacchus nudus ad s. stans d. botrum, s. thyrsum in medio lemniscatum. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. pag. 19. n. 1. Tab. V. fig. 3.

Antoninus Pius.

2. AY. T. AI. AΔPI. ANTΩNEI. Caput Antonini Pii laureatum.

℞. ΦΙΛΙΠΠΟΠΟΛ. Diana Venatrix habitu succincto ad d. gradiens. Æ. 3. *Mus. Font.* Par. II. pag. 9. Tab. II. fig. 4.

Commodus.

* 3. AYT. KAI. M. AYPHΛIOC. KOMOΔOC. Caput Commodi laur.

℞. ΦΙΛΙΠΠΟΠΟΛЄΙΤΩΝ. Isis ad s. stans d. elata sistrum, s. demissa situlam. Æ. 2. *Vid.* Par. III. Tab. II. fig. 9.

4. AYT. K. Λ. AYPH. KOMOΔ.... Caput Commodi laur. cum palud.

℞. HΓE. M. AI. CEPOYIΛIANOY. ΦΙΛΙΠΠΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. Apollo nudus, pendente ex humero sinistro palliolo, ad s. stans, d. demissa plectrum, s. lyram sustinet impositam cortinae insistenti tripodi. Æ. 1. *Mus. Font.* P. I. p. 19. n. 2. Tab. V. fig. 5.

SALA.

* 1. Caput muliebre ad s. capillis reticulo revinctis.
℞. ΣΑ. Ceres capite tutulato ad s. cistae vimineae insidens ante Hermam, d. duas spicas. Æ. 3.m. *Vid.* P. III. Tab. III. fig. 10.

Dalla provenienza di questa medaglia, che fu portata dalle parti d'Eno della Tracia, crediamo di assegnarla ad una città che restava vicino alla medesima, e che secondo Erodoto (Lib. 7.) era situata all'imboccatura dell'Ebro. Noi siamo stati pensierosi, se si dovea attribuire a Sesto, leggendo ΣΑ. con doricismo, in vece di ΣΗ. molto più che diverse città della Tracia ebbero in uso di scrivere in Dorico, convinti egualmente che l'Erma si trova messo come tipo principale in più medaglie autonome di Sesto.

Il sig. de Marsan nella descrizione delle medaglie antiche del museo del fu Allier Hauteroche, alla pag. 25. Pl. III. n. 18 attribuisce a Sala una sua medaglia, la cui descrizione è, Hermès barbu de face, entre un épi et un caducée. ℞. ΣΑ. Diota. Æ. 3.

TOPIRVS.

Caracalla.

1. ΑΥ. Κ. Μ. ΑΥ. ΑΝΤΩΝΙΝ. Caput Caracallae laureatum cum palud.
℞. ΤΟΠΕΙΡΕΙΤΩΝ. Aesculapius stans. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 9. Tab. II. fig. 5.

CHERSONESVS THRACIA.

CARDIA.

* 1. Pars dimidia anterior Leonis.
℞. Quadratum incusum. AR. 3. *glob* *Vid.* P. III. Tab. II. fig. 11.

Non amiamo troppo le innovazioni anco in Numismatica. Sino ad ora fu creduto che il leone, e il mezzo leone fosse un tipo di Cardia: Nuovi Numismatici pretendono che siffatte medaglie senza indicazione del nome della città debbano essere restituite a Chersoneso città del Chersoneso Tracio. Noi seguiteremo a descriverle sotto Cardia, giacchè senza ragioni non si vincono le cause.

COELA.

Gordianus Pius.

1. IMP. CA. M. AN. GORDIANVS. Caput Gordiani laur. cum palud.
℞. AEL. MVNCIP. (*sic*) COEL. Silenus ad d. gradiens d. elata, s. utrem humero rejectum gestat. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 20.

SESTVS.

Gallienus.

1. IMP. GALLIENVS. (*sic*). Caput Gallieni laureatum cum palud.
℞. CHCTIωN. Juppiter nudus ad s. stans d. aquilam, s. hastam. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 20. Tab. V. fig. 1.

INSVLAE ad Thraciam.

LEMNVS.

HEPHAESTIA.

1. Caput Palladis galeatum.
℞. HΦ. Noctua ad s. stans, ante oleae ramus, pone A. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. fig. 7.

* 2. Caput Bacchi adversum barb. hed. et corymbis coronatum.
℞. H†AI. Diota inter astrum, et lampadem accensam. Æ. 3. *Vid.* P. III. Tab. II. fig. 12.

THASVS.

1. Caput Palladis galeatum.
℞. ΘΑΣΙΟΝ. Hercules barbatus leonis exuviis tectus uno genu flexo arcum intendit. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 20. Tab. II. fig. 6.

* 2. Caput Herculis barbatum pelle leonis tectum.
℞. ΘΑΣΙΩΝ. ΛωΦΝ. et in mon. Clava et arcus, in quo amphora. Æ. 3.

REGES THRACIAE.

TERES II. Rex Thraciae.

1. ΤΗΡΕΩ. Securis.
℞. *Sine epigraphe.* Vitis botris gravida intra quadrum et quadratum incusum. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 20. Tab. II. fig. 8.

CAVARVS rex.

* 1. Caput Apollinis laureatum.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΚΑΥΑΡΟΥ. Victoria ad s. stans d. elata lauream, ante mon. Æ. 3.

Di questo re ne parlai in una lettera a parte inserita nell' Antologia di Firenze, poco dopo la scoperta fattane dal sig. Carabet, il quale contemporaneamente ne stampo una Notizia Istorica. Ne furono scoperte l'anno 1823, a Islymié, vicino a Sciumla, più di trenta le quali ornano ora diversi musei. Il sig. de Cadalvene nella sua opera ne pubblicò due con tipi diversi, esistenti egualmente nel museo Hedervariano; ed esso pure disserta sopra questo re, che fu l'ultimo della razza Goloese (*Rec. des. Med. ined. pag.* 48. *Pl. I. fig.* 15. *et* 16.).

MACEDONIA.

REGIO II.

1. Protome Dianae, prominente retro pharetra cum arcu inter scuta Macedonica.
   ℞. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Clava jacens, desuper LEG. et manus humana lauri ramum stringens, infra mon. (n. 1.) omnia intra quernam, extra quam fulmen. AR. mm. *Mus. Font.* P. II. p. 11. Tab. II. fig. 9.

Commune Macedoniae.

Vitellius.

2. ΑΥ. ΟΥΙΤΕΛΛΙΟΣ. ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΣ. ΑΥΤΟΚ. Caput Vitellii laur. ad s.
   ℞. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Clypeus Macedonicus. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 21. n. 1.

Sept. Severus.

3. ΑΥ. Κ. Λ. CΕΠ. CΕΥΗΡΟC. ΠΕ. (*haec postrema vox in nexu*). Protome Severi capite laureato cum paludamento.
   ℞. ΚΟΙΝΟΝ. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Pallas ad s. sedens d. hastam transversam tenet, s. clypeo imposita. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 21. n. 2. Tab. V. fig. 4.

ACANTHVS.

1. Caput Bovis adversum.
   ℞. Quadratum incusum Macedonicum, id est in 4. areolas quadratas divisum. AR 4. *Mus. Font.* P. II. p. 11. Tab. II. fig. 10. Similis editus fuit a De Cadalvene Pl. I. fig. 21.

* 2. Pars anterior Bovis ad s. retrospicientis flexis genibus, desuper Π. symbolum, et folium ut in ectypo.
   ℞. Quadratum Macedonicum incusum, in 4. areas quadratas divisum. AR. 3. *Vid.* P. III. Tab. II. fig. 16.

* 3. Bos ad d. stans et retrospiciens, flexis anter. genibus, desuper delphinus.
   ℞. Quadratum Macedonicum ut supra. AR. 2. *Vid.* l. c. fig. 13.

* 4. Bos ad d. stans flexis ant. genibus, sub quo H. desuper delphinus, omnia intra circulum globulis distinctum.
   ℞. Rota intra circulum, et intra quadratum incusum. AR. 4. *Vid.* l. c. fig. 15.

AMPHIPOLIS.

1. ΤΑΥΡΟΠΟΛΟC. Caput Dianae laureatum, lunae crescenti impositum.
   ℞. ΑΜΦΙΠΟΛΙΤΩΝ. Diana tunicata cum tutulo in capite, dorso luna falcata ad s. stans d. taedam accensam, s. demissa hastam. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 12. n. 1. Tab. II. fig. 11.

2. Caput Dianae diadematum, monili et auripendentibus redimitum.
℞. ΑΜΦΙ. Tres lampades, vel faces accensae in triangulum dispositae. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 12. n. 2. Tab. II. fig. 12.

Geta.

* 3. Π. CΕΠΤ. ΓΕΤΑC.... Protome Getae capite nudo cum palud.
℞. ΑΜΦΙΠΟΛΕΙΤΩΝ. Mulier ad s. sedens ante aram, supra quam d. pateram tenet. Æ. 2.

CASSANDREA.

M. Aurelius.

* 1. M. AVRELIVS. VERVS. CAESAR. Caput M. Aurelii nudum.
℞. COL. IVL. AVG. CASS. Mulier stolata stans obversa, d. ori admota, s. Jovem infantem et cornucopiae sustinet. Æ. 3. *Vid.* P. III. Tab. II. fig. 20.
Come medaglia di M. Aurelio è inedita, ma il tipo si osserva in una medaglia di Mesa, e di Gordiano Pio.

DIVM.

1. APRONVS..... Diana succincta ad d. gradiens d. arcum ostendens.
℞. COL. DENSIS. Aratrum. Æ. 3. *M. Font.* P. II. p. 13. Tab. II. fig. 13.

Augustus.

2. CAESAR. AVG. Caput Augusti laureatum.
℞. C. I. ΔIVM. (*sic*). Victoria capite turrito prorae navis ad d. insistens d. palmae ramum, s. extenta coronam. Æ. 3. m. *Mus. Font.* P. II. p. 13. n. 2. Tab. II. fig. 14.

EDESSA.

Maximus.

1. ....ΜΑΞΙΜΟC. ΚΑΙCΑΡ. Caput Maximi nudum.
℞. ΕΔΕCCΕΩΝ. Roma galeata ad s. thoraci insidens, coronatur a muliere retro stante s. bacillum tenente. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 22. n. 1.

Gallienus.

2. ΓΑΛΛΙΗΝΟC. ΑΥΓ. Caput Gallieni radiatum.
℞. ΕΔΕCCΑΙΩΝ. Bacchus ad s. stans d. botrum, s. thyrsum lemniscatum. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 22. n. 2. Tab. V. fig. 6.

AEGAE.

1. Caput equi fraenatum.
   ℞. Capra posterioribus pedibus flexis intra quadratum incusum AR. 3. p. *M. Font.* P. I. p. 22. Tab. I. fig. 3.

* 2. Hircus ad d. retrospiciens, flexis anter. pedibus.
   ℞. Quadratum macedonicum in 4. partes triangulares divisum AR. 1. *Vid.* P. III. Tab. II. fig. 14.

* 3. Hircus stans, flexis ant. pedibus, alte respiciens, intra quadr atum incusum.
   ℞. Dimidius equus fraenatus saliens. AR. 3. *Vid.* P. III. Tab. II. fi g. 17.

* 4. Hircus stans, flexis ant. pedibus, retrospiciens.
   ℞. Dimidius equus saliens. AR. 3. *Vid.* l. c. fig. 18.

* 5. Eadem adversa.
   ℞. Quadratum incusum, formans 4. areas irregulares et inter se distautes. AR. 3. *Vid.* l. c. fig. 19.

EION.

1. H. Anser lacertam retrospiciens.
   ℞. Quadratum macedonicum incusum. AR. 4. *M. Font.* P. I. p. 23.

MENDE.

1. Caput imberbe diadematum, capillis curtis.
   ℞. MEN. Diota, in area a d. hederae ramus. Æ. 4. *Mus. Font.* P. II. p. 13. Tab. II. fig. 15.

STOBI.

Sept. Severus.

1. IMP. L. SEP. SEVERVS. Caput Sept. Sev. laureatum ad s.
   ℞. MVNIC. STOBEN. Pluto in citis quadrigis Proserpinam rapit. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 23.

THESSALONICA.

Gordianus Pius.

* 1. AΥ. K. ATNIOC. (*sic*) ΓΟΡΔΙΑΝΟC. Protome Gordiani Pii capite radiato cum paludamento.
   ℞. ΘЄCCAΛΟΝΙΚЄΩΝ. ΝЄΩΚΟΡΩΝ. ΠΥΘΙΑ. Urna ludorum cum palmae ramis, in area KЄCA
   PЄIA. Æ. 2. *Vid.* Par. III. Tab. II. fig. 21.

Nel museo Theup. p. 1055. si osserva descritta una medaglia simile con KЄCAPЄIA. ma che Eckhel (D. N. V. Vol. IV. p. 437.) fu

di sentimento che fosse stato mal letto, e che si dovesse leggere ΚΑΒΙΡΕΙΑ. Ma la nostra medaglia conferma la lezione primaria, e distrugge la supposta correzione.

Traianus Decius.

2. ΑΥΤΟ. ΚΑΙC. ΚΥΙΝ. ΤΡΑΙΑΝΟC. ΔΕΚΙΟC. ΑΥΓ. Caput Traiani Decii radiatum cum paludamento.
   ℞. ΘΕCCΑΛΟνικη. ΚΟ. ΜΗ. Δ. ΝΕΩΚΟΡΟC. Quatuor Urnae in quadrum dispositae, in unaquaque duo palmae rami, superne in medio Δ. Æ. 1. *Mus. Font.* P. I. p. 24. n. 1. Tab. II. fig. 1.

REGES Macedoniae.

1. Equus gradiens, desuper caput Arietis.
   ℞. Quadratum incusum macedonicum. AR. 4. *Mus. Font.* P. II. p. 14. Tab. III. fig. 1. Numus Alex. I. vel Archelai.

Numi Alex. M. post ejus mortem signati.

1. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Caput Alex. M. galeatum.
   ℞. ΚΟΙ. ΜΑΚΕ, ΔΟΝΩΝ, Β ΝΕ, ΑΛΕΞΑΝ, ΔΡΕΙΑ, ΠΥΘΙΑ. (*in* 6. *lin.*). Duae Urnae in unaquaque duo palmae rami. Æ. 2. p. *Mus. Font.* P. I. p. 25.
2. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Caput Alex. M. imberbe pelle leonis tectum.
   ℞. ΚΟΙΝΟΝ. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. ΟΜΟΝΟΙΑ. Pallas ad s. sedens d. cabirum cum rytho et malleo tenet, s. hastam, et simul sinistro cubito innixa clypeo. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 14. Tab. III. fig. 2.

ANTIGONVS I. Gonatas.

1. Caput imberbe Dei Panos, duobus cornibus e fronte protuberantibus cum pelle hircina ad collum.
   ℞. ΒΑ. et ΑΝΤ. in mon. Capra jacens. Æ. 4. *Mus. Font.* P. II. p. 24. n. 1. Tab. III. fig. 3.
2. Caput idem.
   ℞. Β et ΑΝΤ. in mon. Vir nudus in citato equo, infra pedum. Æ. 4. *Mus. Font.* l. c. tab. III. fig. 4.

PERSEVS rex Macedoniae.

1. Caput Persei diadematum modeste barbatum, sub quo ΞΩΙΛΟΥ.
   ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΠΕΡΣΕΩΣ. Aquila fulmini insistens, in area Σ. et mon. omnia intra quernam, extra quam infra astrum. AR. mm. vel Mion. scala 10. *Mus. Font.* P. I. p. 26. n. 1. Tab. VI. fig. 3.

THESSALIA

THESSALI.

1. ΠΥΘΩ···· Caput Palladis galeatum.
   ℞. ··ΕΣΣΑΛΩ·· *id est* ΘΕΣΣΑΛΩΝ. Mulier stolata ex adverso stans d. elata duas spicas, s. pariter elata alias duas. Æ. 3. *Mus. Font*. P. II. p. 28. Tab. I. fig. 4.

Livia.

* 2. ΘΕΣΣΑΛΩΝ. ΣΕΒΑΣΤΗΩΝ. Caput muliebre galeatum (Liviae) cum stola ad collum.
   ℞. ΜΕΓΑΛΟΚΛ. ΚΑΛΙΣ. Ceres ad d. gradiens ambabus taedam gestat. *Duplex*. Æ. 3. *Vid*. P. III. Tab. III. fig. 1.

AENIANES.

1. Caput Palladis galeatum cristatum, in cujus fronte 4. equi, in galea gryphus volans.
   ℞. ΑΙΝΙΑΝΩΝ. ΝΙΚΑΡΧΟΣ. Vir nudus capite galeato ad s. gradiens et retrospiciens, palliolo brachio circumvoluto, utraque manu elata fundam jaculaturam tenet, pone ornamentum Isiacum et astrum, et ad pedes duae lanceae. AR. 1. *Mus. Font*. P. II. p. 15. Tab. III. fig. 5.

ATRAX.

1. ΑΤΡΑΓ. Equus ad d. gradiens.
   ℞. ΝΙΚΟΜΑΧ. Coturnix ad d. stans. Æ. 3. *Mus. Font*. P. II. p. 15. Tab. III. fig. 6.

CTEMENE.

1. Caput Palladis galeatum cristatum, pone A.
   ℞. ΚΤΗ. (*retrograde*). Equus liber currens, volitante retro capistro. AR. 4. *Mus. Font*. P. II. p. 16. Tab. III. fig. 7.

HERACLEA Trachin.

* 1. Equus ad s. gradiens.
   ℞. ΗΡΑ
   ΚΛΕϢ
   ΤϢΝ. intra lauream. Æ. 4. *Vid*. P. III. Tab. III. fig. 2.

OTHRYTAE.

* 1. Caput Bacchae hedera coronatum.
℞. ΟΘ. Diota inter vitis surculos. Æ. 3. *Vid.* P. III. Tab. III. fig. 4.

* 2. Caput idem.
℞. Diota inter vitis surculos, in area a d. mon. Æ. 3. *Vid.* P. III. Tab. III. fig. 3.

Senza la prima difficile sarebbe stato l'indovinare la sede della seconda mancante delle due lettere ΟΘ.

Othrys era un monte della Tessaglia, (Schol. Theocr. ad Idyll. 11. v. 45.) ma i Geografi non fanno alcuna menzione che vi fosse una città d'un tal cognome. È probabile, secondo Eckhel, che sul monte Othrys vi fosse una città, o popolazione, i di cui abitanti si fossero chiamati Othryti, come gli Oetei da Oetys, e da Athas gli Athoati, e da Etna gli Etnei, e così di altri popoli.

PELINNA.

* 1. Vir nudus, pallio supra humerum sinistrum rejecto dimidium bovem ferocientem utraque manu retinet.
℞. ΠΕ Dimidius equus saliens, omnia intra quadratum incusum. AR. 3. *Vid.* P. III. Tab. III. fig. 5.

PERRHAEBIA.

1. Equus currens.
℞. ΠΕΡΑ. Pallas armata gradiens, omnia intra quadrum. AR. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 16. Tab. III. fig. 9.

PHERAE.

1. Caput muliebre vel virile laur. pone instrumentum musicale rusticum cum loro pendente.
℞. ΦΕΡΑΙΟΥΝ. Mulier stolata ad s. stans ante fontem, qui ex leonis faucibus profluit sub quo corona, in qua ΑΣ ΤΟ. AR. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 17. Tab. III. fig. 9.*

Il sig. de Cadalvene (Rec. de med. gr. ined. alla pag. 129.) da l'impronta d'un'altra medaglia simile, e dice, che nel mezzo della corona di mirto si legge ΑΙΤΟ. La testa della Donna è quella d'una Ninfa, ma mi sembra, che non abbia ben distinto il flauto, che sta situato dietro la nuca della medesima, e che anzi l'abbia confuso con un grosso riccio di capelli. Assicura che la sua lezione è la vera, ma posso dire, che in un'altra del museo de Chaudoir si legge ΑΣΤΟ. e non ΑΙΤΟ.

SCOTVSSA.

1. Caput Medusae adversum, passis crinibus.
 ℞. ··ΚΟΤΟΥΣΣΑΙΩΝ. Duo botri ex uno palmite pendentes, in area nomen magistratus dubium····ΕΛΙΒ.Ε. vel Ε..ΕΛΥΒ.Æ.3. *Mus. Font.* P. II. p. 18. Tab. III. fig. 20.

TRICCA.

1. Caput muliebre auripendentibus redimitum, capillis bene comatis, filoque revinctis.
 ℞. ΤΡΙΚΚΑΙΩΝ. Aesculapius seminudus ad d. in sella rustica, vel plicatili sedens, ante quem serpens assurgens, cui d. aviculam praebet, s. demissa hastam transversam tenet. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 60. Tab. X. fig. 11.

ILLYRICVM.

ALETA vel ALLETA.

1. Caput muliebre diadematum.
 ℞. ΑΛΛΕ ΤΩΝ. Hercules nudus stans adversus, d. clavae imposita, s. spolia leonis. Æ.3. *Mus. Font.* P.I.p.28.Tab.I.fig.5,

APOLLONIA.

* 1. Dimidius Bos ad d. desuper ΣΩ.
 ℞. ΑΠΟΛ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ. Area quadrata quadripartita.AR.4.vel dim. Drach. *Vid.* P. III. Tab. III. fig. 6.

Caronni credette di vedere una medaglia d'Apollonia, cioè una mezza dramma, ma s'ingannò, essendo stata restituita a Durazzo. Non possiamo ora negare, che anco Apollonia coniò le sue mezze dramme, come Durazzo, e possiamo forse dire, essere questa l'unica sinqui scoperta.

2. ΑΠ ΟΛ. Clava erecta intermedia.
 ℞. A. intra coronam ex duobus lauri ramis contextam. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 18. Tab. III. fig. 11.

Commodus.

3. ΑΥΤΟ. ΚΟΜΜΟΔΩ. Caput Commodi imb. laur. cum palud.
 ℞. ΑΠΟΛΛ, ΩΝΙΑΤΑ, Ν. (*in* 3. *lin.*). Tripus Æ. 1. met. cr. *Mus. Font.* P. I. p. 29.

Caracalla.

4. ANTωNEINOC. AΥΓΟΥCΤΟC. Caput Caracallae laur. cum palud.
   ℞. AΠΟΛΛωΝΙΑΤΑΝ. Fluvius ad s. decumbens, juxta arcus et duo spicula, d. temonem, s. urnae inversae aquam vomenti innititur, superne navis cum velo expanso, infra duo delphini natantes. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 29. Tab. II. fig. 13.

AVALON?

1. Caput Herculis imberbe pelle leonis tectum.
   ℞. ΑΟΥΑΛΟΝ. ΜΙΝΑΤΖ. Clava magna erecta. Æ. 3. *Vid.* Part. I. Nostr. Des. etc. p. 55. Tab. VIII. fig. 7.

Allorchè descrissi questa medaglia, non più mi ricordai in qual museo esistesse. Era bensì di quello di Foutaua, ed essendo la medaglia d'una fabbricazione grossolana, in veruna maniera può convenire a quelle restituite a Tebe, o a Thisbe della Beozia.

BYLLIS.

1. Caput muliebre, Dianae, ut videtur.
   ℞. ΒΥΛΛΙΟΝΩΝ. Mons ignivomus. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 30. Tab. I. fig. 6

DYRRHACHIVM.

1. ΑΡΙΣ. Dimidius Bos.
   ℞. ΔΥΡ. ΔΑΡΕΟΣ. Area quadrata, et ornata. AR. 4. *Mus. Font.* P. I. p. 31. n. 1.
2. ΚΤΗ. Dimidius bos temoni jacenti impositus, prae quo cornucopiae.
   ℞. ΔΥΡ. ΑΜΥΝΤΑ. Area eadem. AR. 4. *Mus. Font.* l. c n. 2. Tab. I. fig. 7.
3. Caput Herculis imberbe pelle leonis tectum sub collo ligata, pone Δ.
   ℞. Pegasus volans, sub quo Δ. AR. 4. *Mus. Font.* P. II. p. 19 n. 1.
4. Caput idem.
   ℞. ΥΔ$^{\text{P.}}$ Pegasus volans. AR. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 2.
5. Alius similis sed $\overset{\Delta}{\text{ΥΡ.}}$ AR. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 3.
6. Alius similis, sed $\overset{\text{ΥΡ}}{\Delta.}$ AR. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 4.
7. Alius similis, sed ΡΥΔ. AR. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 5.
8. Caput idem.
   ℞. ΡΥΔ. Pegasus ad s. volans sub quo ƎΛ. AR. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 6.
9. Caput idem.
   ℞. ϘΥ$^{\Delta.}$ Pegasus ad d. sub quo ΥΛ. AR. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 7.

10. Caput Herculis imberbe pelle leonis tectum sub collo ligata, pone Δ.
  ℞. ΔΥ. Pegasus, sub quo mon. (n.2.). AR. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 8.
11. Caput idem.
  ℞. ΔΥ Pegasus, desuper id. mon. infra apis. AR. 4. *Mus. Font.*
  P. l. c. n. 9.
12. Caput idem.
  ℞. Υ Pegasus, desuper id. mon. infra apis. AR. 4. *Mus. Font.*
  Δ P. l. c. n. 10.
  Υ
13. Δ P. Pegasus ad s. desuper mon. (n.3.).AR.4. *Mus.Font.*l.c.n.11.
* 14. Caput Apollinis laureatum capillis tonsis, pone Δ.
  ℞. Dimidius Pegasus volans. AR. 4. *Vid.* P. III. Tab. III. fig 7.
* 15. Caput Palladis galeatum ad s. pone ΔI. et clypeus cum arcu.
  ℞. ΔΥP. (*in mon.*). Pegasus volans ad s. AR. 2. *Vid.* l. c. fig. 8.

OLYMPE.

1. Caput Herculis imberbe pelle leonis tectum ad s.
  ℞. ΟΛ Arcus, iutra quem clava jacens. Æ.3. *Mus. Font.* P. I.
  ΥΜ. p. 32. n. 1. Tab. V. fig. 3.

RHIZANA vel RHIZON Stephani.

1. Caput Jovis laureatum ad s.
  ℞. PEI. IAIΤΟΥ. Hercules nudus ad s. stans d. clavae imposita, s. demissa caput bovis tenet. Æ.3. *Mus. Font.* P. II. p. 20. Tab. III. fig. 12.

SCODRA.

1. Caput Jovis.
  ℞. (ΣΚΟΔΡΙ)
  ΝΩΝ.
  ΑΜΦΑΛΕ
  ΔΑ. Navis. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 33. Tab. I. fig. 26.

BALLAEVS REX.

* 1. Caput Regis imberbe nudum, capillis tonsis ad s.
  ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΒΑΛΛΑΙΟΥ. Diana succincta ad s. propere gradiens d. facem curtam, s. alteram oblongam. AR. 2. *Vid.* P. III. Tab. III. fig. 9.

Dopo tanto tempo si sono scoperte anco le medaglie di questo re in argento, e non dirò essere questa l' unica, giacchè il sig. Dott. Nott, Inglese, un'altra quasi simile n' acquistò in Roma. Dopo ciò osserveremo egualmente una medaglia in argento di Faro, isola del mare Illirico.

INSVLAE ILLYRICI, EPIRVS.

I S S A.

* 1. Caput muliebre capillis comatis ad s.
℞. *Sine epigraphe.* Hircus ad s. stans. Æ.3. *Vid.* P. III. Tab. III fig. 10.

* 2. Alius similis, sed supra Hircum astrum. Æ. 3. *Vid.* l. c. fig. 11.

P H A R V S.

* 1. Caput barbatum laureatum ad s.
℞. ΦA. Hircus ad s. stans, desuper pedum. AR. 3. *glob.* *Vid.* P. III. Tab. III. fig. 12.

Abbiamo già pubblicata una medaglia d'argento coniata in onore di Balleo. Qui ora si può ammirare una medaglia simile dell'Isola Faro, l'unica, che sia sin qui stata scoperta.

* 2. Caput Jovis barbatum laureatum ad s.
℞. *Sine epigraphe.* Hircus ad s. stans. Æ. 2. *Vid.* l. c. fig. 13.

E P I R V S.

E P I R O T A E.

1. AΠEIPΩT. Taurus vel Bos cornupeta.
℞. Fulmen intra lauream. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 34. Tab. I. fig. 11.

2. AΓEΛ.... Caput Jovis laureatum ad s.
℞. ΔEKAΛ. IEPE. Aquila ad d. fulmini insistens, omnia intra oleaginam. Æ. 2. p. *Vid.* Part. I. Nostr. Descr. etc. p. 58. n. 1. Tab. VIII. fig. 16.

B V T H R O T V M.

1. Caput Palladis galeatum cristatum.
℞. BYΘ. Tridens erectus, juxta temo. Æ. 4. *Mus. Font.* P. II. p. 21. Tab. III. fig. 13.

2. BVTHR. (*ultimae duae litterae in nexu*) scriptum inter duo cornuacopiae vittis ornata.
℞. L. vel P. POMPONIVS. A. G.... ....in medio IIVIR. ITER. (TE *in nexu*).
EX. D. D. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 34. Tab. I. fig. 8.

DAMASTIVM.

1. Caput muliebre ad s. capillis reticulo retro collectis.
   ℞. ΔΑΜΑΣΤΙΝΩΝ Ara quadrata, ex qua acisculus: arae inscriptum KHA. AR. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 36. Tab V. fig. 7.
2. Caput Apollinis laureatum ad s.
   ℞. ΔΑΜΑΣ(ΤΙ)ΝΩΝ. Tripus, in area a d. parvus botrus. AR. 1. *Mus. Font.* P. II. p. 21. n. 1. Tab. III. fig. 14.
3. Caput idem ad d.
   ℞. ΔΑΜΑΣΓΙΝΩΝ. Tripus. AR. 1. *Mus. Font.* l. c. n. 2. Tab. III. fig. 15.
4. Caput idem ad d.
   ℞. ΔΑΜΑ. Basi oblongae quadratae inscriptum, cui impositus tripus, et in area ΣΤ..ΩΝ. pro integra epigraphe ΔΑΜΑΣΤΙΝΩΝ. AR. 1. *Mus. Font.* l. c. n. 3. Tab. III. fig. 16.
5. Caput Apollinis nudum ad d.
   ℞. ΔΑΜΑΣ, ΤΙΝΩΝ. (*in* 2. *lineis*). Tripus basi impositus. AR. 1. *Vid.* P. I. nostr. Descr. etc. p. 60. n. 6.
6. Caput juvenile diadematum ad s.
   ℞. ΔΑΜΑΣ, ΤΙΝΩΝ. (*in* 2. *lineis*). Tripus tribus coronis in summitate ornatus, et basi impositus. AR 1. *Vid.* P. I. l. c. n. 7.
7. Caput muliebre capillis variis fasciis revinctis ad d.
   ℞. ΔΑΜΑΣΤΙΝΩΝ. (*retrograde*). Idem typus sine basi. AR. 1. *Vid.* P. I. l. c. n. 8.
8. Caput Apollinis laureatum ad s.
   ℞. ΔΑΜΑΣ, ΤΙΝΩΝ. (*in* 2. *lineis*). Tripus basi impositus, et tribus coronis superne ornatus, in area signum simile illi Gazae. AR. 1. *Vid.* P. I. l. c. n. 9.
9. Caput muliebre ad s. monili et inaure redimitum, capillis retro reticulo collectis.
   ℞. ΔΑΜΑΣΤΙΝ. Ara quadrata cum litera. y. AR. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 22. N. 8. Tab. IV. fig. 5.
10. Caput muliebre ad s. supra quod ΑΕ. et signum incusum.
   ℞. ΔΑΜΑ
ΣΤΙΝ a malleo inclusa. AR. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 9. Tab. IV.
ΩΝ. fig. 6. sed ibi erronee. Æ. 3.
11. Caput muliebre ad d. cum inaure rotundo, capillis bene comptis.
   ℞. ΔΑΜΑΣΤΙΝΩ. Ara quadrata, cui adstituta virga argenti. AR. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 61. n. 1. Tab. X. fig. 1.

12. Caput muliebre ad s. auripendentibus ornatum, capillis filo revinctis, et reticulo collectis.
   ℞. ΔΑΜΑΣΤΙΝ. (*retrograde*). Typus idem ut supra. AR. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 61. n. 2. Tab. X. fig. 2.
13. Caput fere idem ad s.
   ℞. ΔΑΜΑΣΤΙΝΩ. (*sic et retrograde*). Idem typus. AR. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 61. n. 3. Tab. X. fig. 3.
14. Caput muliebre ad s. alio cultu.
   ℞. ΔΑ. ΠΑΡ.... Idem typus. AR. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 61. n. 4. Tab. X. fig. 4.
15. Caput Apollinis laureatum ad s.
   ℞. ΜΑΔ
   ΤΞΑ Superne malleus ad d. AR. 3. *Mus. Font.* l. c. Tab. X.
   ΩИΙ. fig. 5.
16. Caput idem ad s.
   ℞. ΔΑ
   ΜΑ. et in ambitu ΣΤΙΝΩ. Idem typus ad s. AR. 3. *Mus. Font.* l. c. Tab. X. fig. 6.

Numi Damastinorum barbari.

17. Caput Apollinis laureatum ad s.
   ℞. ΓΛΕΤΑΝ. (*retrograde*). Tres flores bulbosi (loco Tripodis) infra lunula inversa, in area culter. AR. 1. *Mus. Font.* Par. II. p. 22. n. 3. Tab. IV. fig. 2.
18. Caput idem ad s.
   ℞. ΑΛΛΞ. Idem typus, in area a d. culter. AR. 1. *Mus. Font.* l. c. Tab. IV. fig. 3.
19. Caput idem ad d.
   ℞. ΓΛΛΛ. Idem typus, infra luna inversa, in area a sin. tridens. AR. 1. *Mus. Font.* l. c. Tab. IV. fig. 4.
20. Caput Apollinis laureatum ad d.
   ℞. ΠΕΛΑΓ, ΩΤΙ. (*in 2. lineis*). Tripus basi impositus, et tribus coronis superne ornatus. AR. 1. *Vid.* P. I. Nostr. Descript. p. 60. n. 10.

Una medaglia di siffatta specie fu da noi pubblicata tra le incerte, come esistente nel museo Ainsilicano, e dopo tanti anni abbiamo potuto, per le nuove scoperte, accertarsi essere dei Damastini. *Vid. Mus. Font.* l. c. Tab. IV. fig. 1. et N. D. etc. p 59. n. 2. Tab. IX. fig. 2.

NICOPOLIS.

Augustus.

1. ΙЄΡΑ. ΝΙΚΟΠΟ. Protome Victoriae alatae, capite turrito.
   ℞. CЄΒΑCΤΟΥ. ΚΤΙCΜΑ. Mulier stolata ad s. sedens, d. parvum vas tenet, s. hastam. *Duplex.* Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 36.
2. ΚΤΙCΜΑ. CЄΒΑCΤΟΥ. Caput Augusti laureatum.
   ℞. ΙЄΡΑC. ΝЄΙΚΟΠΟΛЄΩC. Duae triremes, parallelo situ, cum remigibus et militibus. Æ. mm. *Mus. Font.* P. I. p. 37. tab. II. fig. 4.
3. ΚΤΙCΤΗC. CЄΒΑCΤΟC. Caput Augusti nudum.
   ℞. ΙЄΡΑ. ΠЄΙΚΟΠ..... Triremis. *Duplex.* Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 3. l. c. n. 4.
4. ΚΤΙCΜΑ. CЄΒΑCΤΟΥ. Caput Augusti nudum.
   ℞. ΙЄΡΑC. ΝΙΚΟΠΟΛЄѠC. Victoria in citis bigis. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 4.
5. ΚΤΙ....CЄΒΑCΤΟΥ. Caput Augusti nudum.
   ℞. ΙЄΡΑ. ΝΙΚΟΠ. Venus ad s. stans d. pomum, s. porrecta hastam. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 5.
6. ΚΤΙΣΜΑ. ΣΕΒΑΣΤΟΥ. Caput Augusti nudum ad s.
   ℞. ΝΙΚΟΠΟΛΙΣ ΙΕΡΑ. Delphinus tridenti infixus. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. p. 38. n. 6.
7. ΑΥΓΟΥCΤΟC. Caput Augusti nudum.
   ℞. ΙΕΡΑ. ΝΙΚΟΠΟΛΙC. Bos gradiens. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 7.
8. ΑΥΓΟΥCΤΟC. Caput idem.
   ℞. ΝЄΙΚΟΠΟΛЄΩC. Templum rotundum 4. columnis suffultum. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 8.

Hadrianus.

9. ΑΔΡΙΑΝΟC. ΚΑΙCΑΡ. Caput Hadriani laur. cum paludamento.
   ℞. ΝЄΙΚΟΠΟΛЄѠC. Isis ex adverso stans stolata cum loto in capite d. sceptrum, s. demissa situlam. *Duplex.* Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 9
10. Alius, sed Templum duplici domo constructum. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 10.
11. ΑΔΡΙΑΝΟC. ΚΑΙCΑΡ. Caput Hadriani laureatum cum palud.
   ℞. ΙЄΡΑ. ΝЄΙΚΟΠΟΛΙC. Triremis. Æ. 4. *Mus. Font.* P. I. p. 38. n. 11.

Antinous.

12. ΑΝΤΙΝΟΟC. ΗΡΟC. (*sic*). Protome Antinoi pectore tenus.
   ℞. ΙЄΡΑ. ΝЄΙΚΟΠΟΛΙC. Basilica. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 12.

L. Aelius.

13. Λ. ΑΙΛΙΟC. ΚΑΙCΑΡ. Caput L. Aelii nudum.
℞. ΝΙΚΟΠΟΛЄωC. Caput Apri ad s. cum Anchora. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. p. 39. n. 13.

14. Alius, sed mulier stolata ad s. stans d. elata ramum, s. cornucopiae. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 14.

Antoninus Pius.

15. ΑΥΤ. ΑΝΤωΝΙΝΟC. CЄΒ. ЄΥ. ΥΠ. Γ. Caput Antonini Pii laur.
℞. ΑΚΤΙΑ. intra coronam spiceam. AR. 3. *Mus. Font.* P II. p. 23. Tab. IV. fig. 7.

16. Τ. ΑΙΛΙΟC. ΑΝΤωΝЄΙΝΟC. Caput Antonini Pii laureatum.
℞. Α. intra coronam gramineam. *Duplex.* Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 39. n. 15.

Faustina Sen.

17. ΘЄΑ. ΦΑΥCΤЄΙΝΑ. Hujus caput.
℞. ΝΙΚΟΠΟΛЄωC. Mulier ad s. sedens d. serpentem, s. taedam. Æ. 2. p. *Mus. Font.* l. c. n. 16. Tab. I. fig. 9.

18. ΘЄΑ. ΦΑΥCΤЄΙΝΑ. Hujus caput.
℞. ΝΙΚΟΠΟΛЄωC. Caduceus alatus. Æ. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 17. tab. I. fig. 10.

Faustina Iun.

19. ΦΑΥCΤЄΙΝΑ. CЄΒΑCΤΗ. Hujus caput.
℞. ΝЄΙΚΟΠΟΛЄωC. Bigae cervorum cum auriga ad s. *Duplex.* Æ. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 18.

Domna.

20. ΙΟΥ. ΔΟΜΝΑ. ⊏ЄΒΑ⊏ΤΗ. Μ. CΤ. Hujus caput, prae quo cornucopiae.
℞. ΙЄΡΑ⊏. ΝЄΙΚΟΠΟΛЄΩ⊏. Mulier stolata (Venus) ad s. sedens d. vas cum floribus tenet, s. elata ad hastam. Æ. 2. *Mus. Font.* Par. I. p. 39. n. 19. Tab. II. fig. 5.

Caracalla.

21. ΑΥ. Κ. Μ. ΑΥ. ΑΝΤωΝЄΙΝΟC. Caput Carac. laur. cum palud.
℞. ΙЄΡΑC. ΝЄΙΚΟΠΟΛЄΩC. Mulier stolata (Venus) ad s. sedens d. vas cum floribus, s. hastam. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 20.

22. Α. Μ. ΑΥ. ΑΝΤΩΝЄΙΝΟΝ. Κ. Caput Caracallae laureatum.
℞. ΝЄΙΚΟΠΟΛЄΩ⊏. Venus stolata ad s. stans d. globum, s. elata ad hastam. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 21.

Elagabalus.

23. A. K. M. A. ANTWNEINOC. AYΓOC. (*sic*). Caput Elagabali laur. cum paludamento.
  ℞. NEIKOΠOΛEΩC. Triremis cum sex remigantibus et rectore. *Duplex.* Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 40. n. 22.

24. AY. K. M. ANTWNEINOC. A. Caput idem laureatum.
  ℞. NEIKOΠOΛEWC. Triremis cum quinque remigantibus et gubernatore, velo expanso. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 23.

Maesa.

25. IOYΛIA. MAICA. CEB. Hujus caput.
  ℞. NEIKOΠOΛEWC. Triremis in undis cum quinque remigantibus, et gubernatore. Æ. 2. p. *Mus. Font.* l. c. n. 24.

Gordianus Pius.

* 26. AYT. K. M. ANTΩN. ΓOPΔIANOC. Caput Gordiani laur. ad d.
  ℞. IEPAC. NIKOΠOΛEΩC. Imperator eques ad s. gradiens. Æ. 3.

Philippus Pater.

27. AYT. MA. IOY. ΦIΛIΠΠOC. CEBAC. Caput Philippi Sen. laur. cum paludamento.
  ℞. IEPAC. NEIKOΠOΛEΩC. Mulier turrita et stolata urnae inversae ad s. insidens d. ramum, s. rupi imposita, pone corona graminea, ante vas monotum, in imo tres figurae nudae dimidio corpore se complexae natantium more. Æ. mm. *Mus. Font.* P. I. p. 40. n. 25. Tab. IV. fig. 1.

28. AYT. M. IOY. ΦIΛIΠΠOC. CE. Caput Philippi Sen. laureatum.
  ℞. IEPAC. NEIKOΠOΛEWC. Mulier stolata ad s. stans retrospiciens, d. elata, sinistram extendit versus figuram rupi insidentem, superne astrum. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. p. 41. n. 26. Tab. VI. fig. 8.

Otacilia.

29. MAPT. OTAK. (*sic*) CEBHPA. CEB. Hujus caput.
  ℞. IEPAC. NEIKOΠOΛEΩC. Victoria gradiens. Æ. 3. m. *Mus. Font.* l. c. n. 27.

30. . . . . . OTAK. (*sic*) CEBHPA. CEB. Hujus caput.
  ℞. IEPAC. NEIKOΠOΛEWC. Victoria in citis bigis. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 28.

Gallienus.

31. ΠO. ΛIKI. ΓAΛΛINOC. (*sic*) CEB. Caput Gallieni laureatum.
  ℞. IEPAC. NIKOΠOΛEΩC. Pallas ad s. stans d. noctuam, s. hastam juxta quam clypeus, ante, Δ. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 29.

Gallienus.

32. Alius, sed Jupiter nudus ad d. stans, d. elata fulmen vibrat, s. exteuta, ante, Δ. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 41. n. 30.

33. Alius, sed Aesculapius stans adversus, d. baculo cum serpente innixus. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 31.

34. *Eadem epigraphe.* Caput Gallieni radiatum.
℞. IЄPAC. NIKOΠOΛЄΩC. Neptunus nudus ad s. stans d. delphinum, s. tridentem, ante, Δ. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 32.

35. ΠO. ΛIKI. ΓΑΛΛΙΝΟC. (*sic*) CEB. Caput Gallieni laureatum.
℞. IЄPAC. NIKOΠOΛЄΩC. Tripus cum serpente et lauri ramo, a s. laurea. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 41. n. 33.

36. ΠO. ΛIKI. ΓΑΛΛΙΝΟC. (*sic*). Caput radiatum.
℞. IЄPAC. NIKOΠOΛЄΩC. in ambitu laureae, in qua Δ. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 34.

37. *Eadem epigraphe.* Caput laureatum.
℞. IЄPAC. NIKOΠOΛЄΩC. circum lauream, in qua parva corona graminea, intra quam A. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 35.

38. ΠO. ΛIKI. ΓΑΛΛΗ··(*sic*). Caput radiatum.
℞. IЄPAC. NIKOΠOΛЄѠC. in ambitu coronae gramineae, intra quam A. infra uter. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. p. 42. n. 36.

39. ΠOΥ. ΛIK ·······Caput radiatum.
℞. IЄPAC. NЄIKOΠOΛЄΩC. Mulier turrita ad s. staus d. globum, s. hastam; ante, Δ. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 37.

40. ΠOΥ. ΛIK. ΓΑΛΛΙΝΟΝ. (*sic*). Caput laureatum.
℞. *Eadem epigraphe.* Victoria ad s. gradiens, ante, Δ. *Duplex.* Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 38.

41. Eadem adversa.
℞. IЄPA. NIKOΠOΛIC. Protome Victoriae alatae, capite turrito; ante, Δ. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 39.

42. Eadem adversa.
℞. IЄPAC. NIKOΠOΛЄΩC. Mulier ad s. sedens, d. globum, s. hastam. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 40.

43. ΠOΥ. ΛIK. ΓΑΛΛΙΝΟC. (*sic*). C. Caput laureatum.
℞. *Eadem epigraphe.* Cybele leone vecta ad d. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 41.

Salonina.

44 KOP. CAΛѠNINA. Hujus caput.
℞. IЄPAC. NIKOΠOΛЄѠC. Victoriaad s. gradiens; ante, Δ. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 42.

45. Alius, sed Cybele leone vecta ad d. ante, Δ. Æ. 2. p. *Mus. Font.* l. c. n. 43.

Salonina.

46. ΚΟΡ. CΑΛΩΝΕΙΝΑ. CΕΒ. Hujus caput.
℞. ΙΕΡΑC. ΝΙΚΟΠΟΛΕΩC. Juppiter stans d. elata fulmen, s. extenta; pune, Δ. Æ. *Mus. Font.* P. I. p. 42. n. 44.

47. ΚΟΡΝΗΛΙΑ. CΑΛΩΝ. ..Hujus caput.
℞. *Eadem epigraphe* Mulier capite tutulato ad s. sedens d. ramum, s. cornucopiae, ante, Δ. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 45.

PHOENICE.

* 1. Caput Dianae diadematum, humeris pharetra.
℞. ΦΟΙΝΙΚΑΙΕΩΝ. Fulmen. Æ. 2. *Vid.* P. III. Tab. III. fig. 14.

Traianus.

* 2. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC. Caput Traiani laureatum.
℞. ΦΟΙΝΕΙΚΑΙΩΝ. Aquila fulmini ad s. insistens, rostro reflexo, coronam stringit. Æ. 3. *Vid.* l. c. Tab. III. fig. 15.

3. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC. Caput Traiani laureatum.
℞. ΦΟΙΝΙΚΑΙΩΝ. Apollo togatus capite laureato ad s. stans d. ramum, s. lyrae imposita. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 43.

REGES EPIRI.

ALEXANDER I. Neoptolemi Fil.

1. Columba sursum advolans ad d. intra lauream.
℞. ΑΛΕΞΑ, ΤΟΥ ΝΕ. (*in* 2. *lineis*). Fulmine intermedio, omnia intra lauream. Æ. 3. *Vid.* P. I. nostr. Des. p. 67. n. 2. Tab. IX. fig. 12.

PYRRHVS rex Epiri.

1. Caput Jovis laureatum ad s.
℞. ΒΑ. ΠΥΡ. (*utraque vox in mon.*) ut in ectypo. Fulmen. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 43. n. 1. Tab. I. fig. 12.

THESPROTIA.

CELTAE AIDONITES.

A

* 1. I. Caput Proserpinae adversum spicis coronatum, pendente hinc inde capillorum flosculo.
℞. Cerberus ad s. gradiens, infra quem ΘΕ. Æ. 3. *Vid.* P. III. Tab. III. fig. 16*.

Erano queste le medaglie credute una volta di Pesaro città dell'Umbria, ma dopo tanto tempo furono riconosciute appartenere ai Celti Aidoniti. Vi fu veduta una testa d'Aidoneo, ossia Plutone, ma

a noi sembra quella di Proserpina coronata di spighe, come ben vedde il sig. de Cadalvene, che ne pubblicò una nel Titolo del suo Libro, e che alla pag. 154. ne fa la descrizione, e perchè vi legge ΕΛΕΩ. credette d'attribuirla ad Eleone, città poco conosciuta della Beozia.

CORCYRA Insula.

1. Caput Palladis galeatum cristatum.
   ℞. K. Pegasus volans. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 23. Tab. IV. fig. 8.

Plautilla.

2. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. CEBAC. Hujus caput cum stola ad pectus.
   ℞. ΚΟΡΚΥΡΑΙѠΝ. Protome Corcyrae pectore stolato tenus, capite laureato, ante lauri ramus. Æ. 2. p. *Mus. Font.* p. 44. n. 1. Tab. II. fig. 6.
3. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. CEBACTH. Hujus caput cum stola ad pectus.
   ℞. ΚΟΡΚΥΡΑΙѠΝ. Bos stans. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 2. Tab. II. fig. 14.

ACARNANIA.

LEVCADIA.

* 1. Cervus ad s. jacens retrospiciens, in area H.
   ......
   ℞. ΚΑΔ..
   N. Prora navis. Æ. 3.

* 2. Caput Palladis galeatum.
   ℞. ΛΕΥΚΑ. Prora navis, infra quam mon. (4). Æ. 3.
3. Caput Dianae laureatum.
   ℞. Chimaera gradiens, sub qua mon. (n. 5). Æ. 3.

OENIADAE.

1. Caput Acheloi ad s. *id est,* Caput virile barbatum duplici cornu tauri praefixum, et in collum tauri abiens, pone mon. (n. 4.).
   ℞. Chimaera ad s. gradiens, sub qua lyra jacens. Æ 3. m. *Mus. Font.* Par. II. p. 23. Tab. IV. fig. 9.
2. Caput Palladis galeatum cristatum ad s.
   ℞. *Sine epigraphe.* Caput Acheloi ad s. superne tridens. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 25. n. 6.
3. Caput Herculis imb. leonis exuviis tectum.
   ℞. ΟΙΝΙΑΔΑΝ. Scriptum pone caput Acheloi etc. Æ. 2. *Mus. Font.* Par. II. p. 26. n. 11. et pag. 62. Tab. X. fig. 12.

A E T O L I A.

A T H A M A N E S.

1. ΑΘΑΜΑΝ. scriptum intra radios rotae.
   ℞. ΑΘΑΜΑΝ. Columba ad d. stans alis elatis, ut advolans. Æ.3. *Mus. Font.* P. II. p. 27. Tab. IV. fig. 10.

L O C R I S.

L O C R I.

* 1. Caput Palladis galeatum ad d. desuper AP.
   ℞. ΛΟΚΡΩΝ. Botrus. Æ. 4. *Vid.* Par. III. Tab. III. fig. 16.
* 2. Alius similis, sed desuper ΔΕ. Æ. 4.

P H O C I S.

* 1. Caput Apollinis laureatum.
   ℞. ΦΩ. Caput Dianae. AR. 4. *Vid.* P. III. Tab. III. fig. 17.

D E L P H I.

Hadrianus.

1. ΑΥ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙΑ. ΑΔΡΙΑΝΟϹ. Caput Hadriani cum paludamento ad pectus.
   ℞. ΔΕΛΦΩΝ. Apollo stolatus ad d. gradiens lyra canit. Æ.3. *Mus. Font.* P. II. p. 27. Tab. IV. fig. 12.

B O E O T I A.

A S P L E D O N.

1. Aquila sursum advolans rostro serpentem stringit.
   ℞. ΑΣΠΛ. ΡΑΔΟΚΟ. (*haec secunda vox retrograda*). Equus ad s. gradiens. AR. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 135. n. 1. cum ectypo.

Il sig. de Cadalvene nella sua raccolta di medaglie inedite (Tav. I. fig. 29 30. e 31.) pubblica tre medaglie con tipi quasi uguali, scritte ΟΛ ΝΥ e le attribuisce ad Olinto città della Macedonia; e nel rovescio di queste vi vede un tipo delle medaglie di Calci d'Eubea, narrando, che i popoli dell'Eubea emigrati in Tracia, vi fondarono più stabilimenti, e che Olinto, di cui alcuni Bottiei dai Macedoni scacciati dal lor paese erano stati i fondatori, fu una delle primarie città che essi occuparono, fin d'allora prese il primo rango, e divenne il centro d'una formidabile lega, alla quale dette il suo nome, composta di trenta due

città greche. E non fu se non sotto il regno di Aminta III. re di Macedonia, che dessa acquistò questa importanza, e questa forza, le quali gli dettero la superiorità sopra Calci, e gli permessero di lottare contro le armate dei Lacedemoni. Lo stesso autore ravvisa nelle sue medaglie, per il tipo dell'aquila che vola, e che tiene un serpente nel becco, un tipo comune alle due città, cioè a Calci e a Olinto della Macedonia, essendo di sentimento, che denotano un'alleanza tra loro, le due piazze le più ragguardevoli della Confederazione. Ciò posto la medaglia di n. 2. della vignetta pubblicata da Combe nel museo Hunteriano sotto Calci d'Eubea, ammette l'istessa sede delle altre, e non d'Aspledone, secondo la nostra restituzione. Non possiamo peraltro altrettanto dire della nostra sopradescritta, la quale per la voce tronca d'ΑΣΠΛ. domanda la città d'Aspledone, come l'altra pubblicata dal citato Autore sotto il n. 39. della Tav. I. può essere controversa, stantechè essendo la leggenda mancante, e non comparendo che la lettera Π. potrebbe essere il residuo d'ΑΣΠΛ. per Aspledone.

CORONEA.

1. Caput Medusae adversum.
   ℞. KO. Clypeus Boeoticus. AR. 4. *Mus. Font.* P. II. p. 28. Tab. IV. fig. 13.

HARIARTVS, vel HALIARTVS.

1. Clypeus Boeoticus, cui insculptus tridens.
   ℞. ΑΡΙΑΡΤΙΟΝ. Neptunus nudus ad s. stans, remotis pedibus, d. elata tridentem intorquens, s. extenta. *Vid.* P. I. nostr. Des. etc. p. 71. Tab. X. fig. 5.

Il sig. De Cadalvene nella sua raccolta di medaglie inedite p. 157. è di parere, che il surriferito medaglione sia d'un conio moderno, e uno di quei tanti, che circolano in Parigi, dei quali ne pubblica uno sotto il n. 19. della Tavola II. che senza avere l'originale sotto occhio, ha tutte le sembianze d'essere falso, essendo molto diverso dal nostro, acquistato da più di due anni fa, di cui il proprietario prima di venderlo, volle farne l'impronta, dalla quale ne uscirono molti fabbricati anco dai falsarj di Sira, e in ciò non vi è alcun dubbio, avendo i medesimi per mezzo dei loro corrispondenti, contaminati molti musei.

ORCHOMENUS.

1. Clypeus Boeoticus, cui insculpta spica.
   ℞. ERXO. scriptum intra radios astri. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 28. Tab. IV. fig. 14.

TANAGRA.

1. Caput Equi cum collo.
   ℞. Quadratum incusum in 4. areolas quadratas sectum. AR. 4. *Mus. Font.* P. II. tab. IV. fig. 15.

THEBAE.

1. Caput Junonis velatum.
   ℞. ......BAIΩN. Cadmus armatus e navi exiliens. AR. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 45. Tab. VI. fig. 5.
2. ΘΗΒΑΙΩΝ. Caput muliebre turritum laureatum.
   ℞. ЄΜΠΤΙΔΟ. ΘΗΒΑΙΩΝ. Apollo stolatus ad d. gradiens d. vas utrinque ansatum prae se fert. Æ. 3. *Mus. Font.* Par. II. p. 28. Tab. IV. fig. 16.

ATTICA.

ATHENAE.

1. Caput Palladis galeatum.
   ℞. ΑΘΕ, ΑΝΤΙ, ΚΑΡ, ΣΚΥ. (*in 4. lin.*). Noctua amphorae jacenti insistens. In area a s. caput Cameli, omnia intra oleaginam. AR. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 45. n. 1.
2. Caput idem.
   ℞. ΑΘΕ, ΔΑΜΩΝ, ΣΩΣΙΚΡΑΤ, ΗΣ, ΚΡΙ, ΤΩΝ. Noctua amphorae jacenti insistens. In Amphoram B., a s. pharetra cum loro, iu imo ΣΩ. omnia intra oleaginam. AR. mm. *Mus. Font.* l. c. n. 2.
3. Caput idem.
   ℞. ΑΘΕ, ΔΙΟΚΛ, ΛΕωΝΙ, ΔΗ, Σ. Idem typus. A s. Hercules nudus stans, in imo M. omnia intra oleaginam. AR. mm. *Mus. Font.* P. I. p. 46. n. 3.
4. Caput idem.
   ℞. ΑΘΕ, ΦΙΛΟΚΡΑ, ΤΗΣ, ΗΡΩ, ΔΗΣ. Idem typus. A s. Bacchus togatus ad s. stans d. cantharum, s. thyrsum transversum teuet. In Amphoram A. in imo HPA. omnia intra oleaginam. AR. mm. *Mus. Font.* l. c. n. 4.

5. ΑΘΕ. Apis.
   ℞. Astrum Hesperus. Æ. 4. *Mus. Font.* P. II. p. 29. Tab. V. fig. 1.

6. Lampas.
   ℞. Α Θ Ε. Ara, omnia intra sertum. Æ. 4. *Vid.* P. III. Tab. III. fig. 18.

7. Caput Palladis galeatum.
   ℞. ΑΘΗΝΑΙΩΝ. (*retrograde*). Mercurius nudus ad s. gradiens, d. crumenam, s. caduceum. Æ. 2. *Vid.* l. c. fig. 19.

MEGARA.

Numus Foederis Achaici.

1. ····ΑΘΑΝ···· Juppiter nudus ad s. stans d. victoriolam, s. hastam.
   ℞. ΜΕΓΑΡΕΩΝ. ΑΧΑΙΩΝ. Mulier ad s. sedens d. pateram, s. hastam. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 29. Tab. V. fig. 2.

MINOA Insula ad Megaram.

Paula.

1. ΙΟΥΛΙΑ. ΚΟΡ. ΠΑΥΛΑ. CΕΒ. Hujus caput.
   ℞. ΜΙΝΩΗΤΩΝ. Diana Venatrix gradiens, comite cane. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 34. Tab. X. fig. 13. *Vid.* P. I. p. 75. n. 2. sed ibi perperam ΚΟΙΝΟ····ΗΤΩΝ. pro *Commune Cretae.*

PAGAE.

Commodus.

1. Λ. ΑΥΡΗΛΙΟC. ΚΟΜΟΔΟC. ΑΥΓ. Caput Commodi laureatum.
   ℞. ΠΑΓΑΙΩΝ. Imperator eques decurrens. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 47. n. 1. Tab. V. fig. 12.

2. ΑΥ. Μ. ΑΥΡΗΛ. ΚΟΜΟΔΟC. Caput Commodi laur. cum palud.
   ℞. ΠΑΓΑΙΩΝ. Protome muliebris capite turrito, pectore stolato tenus. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 47. n. 3. Tab. II. fig. 8.

3. Μ. ΑΥΡ. ΚΟΜΟΔΟC. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. Caput Commodi laureatum.
   ℞. ΠΑΓΕΩΝ. Basis quadrata supra quam stat Ceres habitu succincto, d. elata curtam facem, s. aliam parvam taedam jactat, ante basim, ara. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 47. n. 2. Tab. V. fig. 8.

INSVLAE ad ATTICAM.

AEGINA Insula.

Domna.

1. ΙΟΥΛΙΑ. ΔΟΜΝΑ. CEBA. Hujus caput.
   ℞. ΑΙΓΕΙΝΗΤѠΝ. Portus semicircularis in cujus medio navis cum velo, superne aedificium 6. columnarum statuis exornatum, in quo porta cum gradibus. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 30. Tab. V. fig. 3.
   La stessa medaglia meno accuratamente fu descritta nella P. I. p. 49. n. 4.

Caracalla.

2. M. ΑΥΡ. ΑΝΤѠΝΕΙΝΟC. Protome Caracallae capite laureato cum paludamento.
   ℞. ΑΙΓΕΙΝΗΤѠΝ. Mulier stolata capite turrito ad s. stans d. sagittam, s. demissa curtam taedam, et ex adverso Juppiter nudus stans d. fulmen, s. hastam. Æ. 1. *Mus. Font.* P. I. p. 49. n. 5. Tab. II. fig. 7.

Plautilla.

* 3. ΦΟΥ.....ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. Hujus protome prae qua cornucopiae.
   ℞. ΑΙΓΕΙΝΗΤΩΝ. Mulier turrita et stolata ex adverso stans et retrospiciens d. ori admota, s. caput Solis radiatum tenet. Æ. 3. *Vid.* P. III. Tab. III. fig. 20.

ACHAIA.

AEGIVM.

* 1. ΕΥΤΕΙ. Caput Jovis laureatum.
   ℞. Ι
   > Χ Ι
   ΑΙΓ intra coronam laur. AR. 3. *Vid.* Par. III. Tab. IV. fig. 1.
   È una ripetizione d' ΑΙΓ. intorno al monogramma dell' Achaja.

2. Caput Jovis laureatum ad d.
   ℞. ΑΙΓΙ
   ΕΩΝ. intra lauream. Æ. 4. *Vid.* P. III. Tab. IV. fig. 2.

Antoninus Pius.

3. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Caput Antonini Pii laureatum.
   ℞. ΖΕΥC. ΜΕΓΑC. ΑΙΓΙΕΩΝ. Basis quadrata oblonga, supra quam Juppiter nudus stans, d. elata fulmen vibrat, s. extenta aquilam. Æ. max. *Mus. Font.* P. I. pag. 50. n. 1. Tab. IV. fig. 2.

Antoninus Pius.

4. Α....ΑΝΤΩΝΕΙΝΟϹ. Caput Antonini Pii laureatum.
℞. ΑΙΓΙΕΩΝ. Pallas obversa stans, in ortum respiciens, d. elata ad hastam, s. clypeo imposita. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. p. 51. n. 2.

M. Aurelius.

* 5. ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟϹ. Caput M. Aurelii barb. laur.
℞. ΑΙΓΙΕΩΝ. ΠΟΛΙϹ. Juppiter nudus basi quadratae supra quam stans d. elata fulmen vibrat, s. aquilam. *Duplex.* Æ.2. *Vid.* P. III. Tab. IV. fig. 3.
È una leggenda nuova in Numismatica, cioè che la città degli Egiei fece coniare questa medaglia.

Commodus et Crispina.

6. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΛΟΥ. ΑΥΡ. ΚΟΜΟΔΟϹ. Caput Commodi imberbe laureatum cum paludamento.
℞. ΚΡΙϹΠΕΙΝΑ. ϹΕΒΑϹΤΗ. ΑΙΓΙΕѠΝ. Caput Crispinae. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 51. n. 4. Tab. II. fig. 10.

Sept. Severus.

7. Λ. ϹΕΠ. ϹΕ. ΠΕΡΤΙΝ. Caput Sept. Sev. laur. cum paludamento.
℞. ΑΙΓΙΕѠΝ. Mulier capite turrito obversa stans d. elata curtam facem, s. demissa aliam facem. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 4.

Caracalla.

8. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟΝ. ΚΑΙϹΑΡΑ. Caput Caracallae laur. cum palud.
℞. ΑΙΓΙΕΩΝ. Mulier stolata, capite turrito stans, d. elata ad hastam, s. cornucopiae. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 52. n. 5.

Plautilla.

9. ΦΟΥ. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. Hujus caput.
℞. ΑΙΓΙΕΩΝ. Idem typus. *Duplex.* Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 6.

10. ΦΟΥΛΒΙΑ. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. Hujus caput cum stola ad pectus.
℞. ΑΙΓΕΙΕѠΝ. Hymeneus ad d. stans taedae ardenti s. innixus, ex adverso mulier tunicata, capite turrito stans d. elata ad hastam, s. cornucopiae, ara ignita intermedia. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 30. Tab. V. fig. 4.

Geta.

11. Λ. ϹΕΠΤ. ΓΕΤΑϹ. Κ. Caput Getae nudum.
℞. ΑΙΓΙΕѠΝ. Juppiter nudus stans d. elata fulmen vibrat, s. extenta aquilam. Æ. 2. p. *Mus. Font.* P. I. p. 52. n. 7.

CORINTHVS.

* 1. Pegasus volans ad s.
℞. Quadratum incusum in 4. areolas quadratas sectum. AR. 4. *Vid.* P. III. Tab. IV. fig. 4.

2. Pegasus volans ad s. sub quo ϙ.
℞. Quadratum incusum, ut in ectypo. AR. 4. *Mus. Font.* P. I. p.52. Tab. I. fig. 13.

* 3. Alius similis, sed AR. 4. minimus.

* 4. Pegasus gradiens ad d.
℞. ϙ. Pegasus gradiens ad s. AR. 3. p. *Vid.* P. III. Tab. IV. fig. 5.

* 5. Caput muliebre ad s. capillis retro filo revinctis pone AX. in mon. superne lituus jacens, et a latere TI.
℞. Pegasus volans ad s. sub quo ϙ. AR. 3. *Vid.* l. c. fig. 6.

Quest'ultima medaglia si deve credere appartenere alla Confederazione degli Achei, e che Corinto la facesse coniare, come pure tutte le altre, per il suo contingente.

* 6. Caput muliebre ad d.
℞. ϙ. Dimidius pegasus saliens ad s. AR. 3. *Vid.* l. c. fig. 7.

7. Pegasus volans ad s. sub quo ϙ. pone fructus oleae, ut videtur.
℞. ΔΙΟΜ. Pegasus e fronte stans alis elatis, omnia intra quadratum incusum. AR. 3. p. *Mus. Font.* p. 30. n. 1. Tab. V. fig. 5.

Numi Coloniae Corinthi.

8. Caput Neptuni barbatum.
℞. COR. intra lauream. Æ. 3. *glob.*

9. COL. LAV. IVL. CORINT. Caput Solis radiatum.
℞. F. LA/IN. CAPIT. Caput Neptuni prominente retro tridente. Æ. 3. *Vid.* Prim. Part. Nostr. Descr. Num. Vet. etc. p. 82. n. 1. Tab. XI. fig. 12.

Caius et Lucius Caess.

10. CAE. GEM. Horum capita nuda se respicientia, in medio O. vel globulus.
℞. COL. COR. Pegasus ad d. volans. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 31. n. 2. Tab. V. fig. 6.

Tiberius.

11. P. CANINIO. AGRIPPA. IIVIR. QVINQ. Caput Tiberii nudum.
℞. L. CASTRICIO. REGVLO. IIVIR. COR. Livia velata sedens d. pateram, s. hastam. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 52. n. 1.

Tiberius.

12. L. CASTRICIO. REGVLO. IIVIR. Caput Tiberii nudum.
℞. P. CANINIO. AGRIPPA. IIVIR. QVINQ. COR. Livia velata sedens d. pateram, s. hastam. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 52. n. 2.

Drusus Caesar.

13. DRVSVS. CAESAR. CORINTHI. Caput Drusi nudum.
℞. C. MVSSID, PRISCO IIVIR, C. HEIO. POLLI, ONE. ITER. (*in 4. lin.*) et intra coronam ex Apio. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 53. n. 3. Tab. I. fig. 9.

Agrippina, Nero et Drusus.

14. AGRIPPINA. GERMANICI. (VXOR). Caput Agrippinae diad.
℞. M. BELLIO. PROCVLO. IIVIR. COR. Capita adversa nuda Nerouis, et Drusi, inter quae NE. DR. in mon. ut in ectypo. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 4. Tab. I. fig. 31.

Claudius.

* 15. TI. CLAVD. CAESAR. AVG. Caput Claudii laureatum ad s.
℞. LICINO. OCTAVIO. IIVIR. ITER. COR. Templum 6. columnarum in vertice rupis; in fronte legitur CAESAR. Æ. 2.
La lezione di LICINO. s'accorda con quella del museo Tiepolo, e non con l'altra di Vaillant, che lesse LVSCINO.

Claudius Nero et Drusus.

16. TI. CLAVDIVS. CAES. AVG. Caput Claudii laureatum ad s.
℞. CLA. CELERE. CN. PVBLI. REG. IIVIR. COR. infra NE. in mon. et DR. Nero et Drusus praetextati ex adverso stantes. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. p. 54. n. 5.

Claudius, Nero et Britannicus.

* 17. TI. CLAVDIVS. (CAES. AVG.). Caput Claudii laureatum ad s.
℞. L. PACO. FL.....N. PVBL. REG. IIVIR. COR. *in ex-ergo* NE. (*in nexu*) BR. Nero et Germanicus praetextati ex adverso stantes, ille d. elata, hic d. globum tenet. Æ. 3. *Vid.* Par. III. Tab. IV. fig. 8.

Una siffatta medaglia si trova descritta nel mus. Theup. p. 668. con L. PACO. ..FLAM. CN. PVBL......COR. e Liebe nella sua alquanto erosa lesse PACONIO. Altre furono descritte nel mus. Arigoni. II, col. 4. 27. e dall'Eckhel Cat. I. n 13. non che dal Froel. IV. Tent. p. 84. ma tutte con leggenda mancante, e senza l'indicazione di Nerone, e Britannico. Dal contesto di queste lezioni si può dire che il nome del primo Duumviro sia L. Paconio Flamine, e l'altro Cneo Publicio Regulo, siccome leggesi in una medaglia d'Agrippina coll'istesso tipo.

Traianus.

18. IMP. CAE. TRAIANVS. AVG. Caput Traiani laur. cum palud.
℞. COL. LAVS.
IVL. AVG. Triremis cum multis remigibus. Æ. 2. met. cr.
COR. *Mus. Font.* P. I. p. 54. n. 6.

Hadrianus.

19. IMP. CAES. TR. HADRIANVS. Caput Hadriani laureatum cum paludamento ad pectus.
℞. COL. L. IVL. COR. Imperator togatus ad s. stans ante aram, d. simpulum. Æ. 3. *Mus. Font.* Par. I. pag. 54. n. 7.

Antoninus Pius.

20. ANTONINVS. AVGVSTVS. Caput Antonini Pii laur. ante quod, caput parvum eiusdem imperatoris incusum.
℞. C. L. I. COR. Scopulus, super quo monstrum in caudam piscis desinens, d. elata, protuberantibus e medio corpore duobus parvis animalibus pedes tenentibus supra lavacrum juxta scopulum. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. p. 55. n. 8. Tab. II. fig. 2.

M. Aurelius.

21. IMP. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Caput M. Aurelii laureatum cum paludamento.
℞. C. L. I. COR. Aeneas profugus cum patre Anchise, et filio Ascanio. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 9. Tab. III. fig. 1.

Sept. Severus.

22. L. SEPT. SEV. PERT. AVG. IMP. III. Caput Septimii Severi laureatum cum paludamento.
℞. C. L. I. Pyrene montibus ad s. insidens d. vas super genu
COR. positum tenet; ante scopulus, super quo impositum monstrum manus extensas tenens, et in caudam piscis desinens, protuberantibus e corpore duobus animalibus pedes anteriores tenentibus supra lavacrum. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. p. 55. n. 10. Tab. II. fig. 3. sed ibi erratum Priene, pro Pyrene.

Domna.

23. IVLEA (*sic*) DOM ...... Hujus caput ad s. cum cornucopiae.
℞. C. L. I. COR. Mensa 4. columnis suffulta; supra mensam corona, diota, et delphinus; in area hinc inde ramus. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. pag. 56. n. 11.

24. IVLEA. DOMNA. AVG. MHT. Hujus caput ad s. cum cornucopiae.
℞. C. L. I. COR. Mulier ad s. sedens d. pateram, s. hastam, ante pedes ara. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 12.

Domna.

25. IVLEA. DOMNA. SE. A.... Hujus caput ad s. cum cornucopiae.
℞. C. L. I. COR. Pallas ad s. stans d. victoriolam, s. hastam, juxta quam clypeus, ad pedes noctua. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 13.

PATRAE.

Sept. Severus.

1. IMP. C. L. SE. SEUERVS (*sic*) P. AVG. Caput Sept. Severi laureatum cum paludamento.
℞. COL. A. A. PATR. Portus, in quo duae triremes cum velo expanso; in vertice ara maxima, a dex. parva aedicula, a s. eques decurrens, inferne templum a latere, et aliud aedificium. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 57. n. 1. Tab. II. fig. 11.

2. IMP. C. L. S. SEV. .... Caput idem.
℞. COL. A. A. PATR. Portus, in quo duae triremes cum velo expanso; in vertice templum cum statua Neptuni, et alterum aedificium. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 2. Tab. II. fig. 16.

PELLENE.

Plautilla.

1. ΦΟΥΛΒΙΑ. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. Hujus caput cum stola ad pectus.
℞. ΠΕΛΛΗΝΕΩΝ. Bacchus nudus ad s. stans d. demissa cantharum, s. elata ad thyrsum lemniscatum. Æ. 2. *Vid.* Part. Pr. nostrae Descriptionis Num. Vet. etc. pag. 89. n. 1. Tab. XII. fig. 3.

PHLIVS.

Numus Foederis Achaici.

1. ΠΑΣΩΝ. Juppiter nudus ad s. stans d. victoriolam, s. hastam.
℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΦΛΕΙΑCΙΩΝ. (*sic*). Mulier ad s. sedens d. coronam, s. hastam. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 57.

Geta.

2. CΕΠΤΙΜΙΟC. ΓΕΤΑC. ΚΑΙCΑΡ. Caput Getae nudum cum palud.
℞. ΦΛΙΑCΙΩΝ. Mulier stolata capite turrito ad s. stans ante aram d. pateram, s. cornucopiae. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 31. Tab. V. fig. 7.

SICYON.

1. Leo ad s. gradiens, desuper ΘΕΥ.
   ℞. Avis serpentem depascens. AR. 4. *Mus. Font.* P. II. p. 31. n. 1. Tab. V. fig. 8.
2. Caput Leonis ejecta lingua.
   ℞. Columba advolans, pone ΑΥΑ. infra ΣΙ. Æ. 5. p. *Mus. Font.* l. c. n. 2. Tab. V. fig. 9.
3. Auceps ad d. stans d. elata tenet speciem retis ad captandam columbam ante eum advolantem.
   ℞. Σ. intra oleaginam. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 3. Tab. V. fig. 10.

* 4. ΑΡ. Columba stans.
   ℞. Vas formae singularis intra oleaginam. Æ.3. *Vid.*P.III.Tab.IV. fig. 9.

Domna.

5. ΙΟΥΛΙΑ. ΔΟΜΝΑ...... Hujus caput.
   ℞. CΙΚΥωΝΙωΝ. Venus Medicea. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 58. n. 1.
6. ΙΟΥΛΙΑΝ. ΔΟΜΝΑΝ. CЄΒΑCΤ. Hujus caput.
   ℞. CΙΚΥωΝΙωΝ. Caracalla et Geta togati stantes dextras jungunt. Æ. 2. *Mus Font.* l. c. n. 2.

ELIS.

* 1. Aquila ad s. stans alis explicatis cum quadrato incuso supra pectus in 4. partes aequales secto.
   ℞. F. Victoria alata basi ad s. insidens, d. clypeum supra genua tenet, omnia intra quadratum incusum. AR. 1. *Vid.* Par. III. Tab. IV. fig. 10.

Hadrianus.

2. ΑΔΡΙΑΝΟC. ΚΑΙCΑΡ. Caput Hadriani nudum cum toga ad humeros.
   ℞. ΗΛЄΙωΝ. Fluvius barbatus ad s. decumbens d. cornucopiae, s. arundinem, ante urceus. Æ. mm. *Mus. Font.* P. I. p. 58. n. 1.

Sept. Severus.

3. ΑΥΤ. ΚΑΙ. Λ. CЄΠ. CЄοΥΗΡΟC. ΠЄΡ. Caput Sept. Severi laur. cum paludamento ad pectus.
   ℞. ΗΛЄΙωΝ. intra coronam gramineam. Æ. f. 1. *Mus. Font.* P. I. p. 59. n. 2.

ZACYNTHVS Insula ad Elidem.

* 1. Caput Jovis, vel Neptuni barbatum laureatum.
℞. Ζ. Pegasus volans. AR. 3. *Vid.* P. III. Tab. IV. fig. 11.

MESSENIA.

Caracalla.

* 1. MAP. AYP. ANTΩNINOC. Caput Caracallae laur. cum palud.
℞. MECCHN(IΩN). Juppiter nudus ad d. stans d. fulmen, s. aquilam. Æ. 3.

COLONE.

1. Caput Palladis galeatum.
℞. ΚΟΛΩΝΑΩΝ. scriptum intra astri radios. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 60. n. 1. et P. II. p. 32. Tab. V. fig. 11.

2. Caput Palladis galeatum laureatum.
℞. ΚΟΛΩΝΕΗΩΝ. scriptum intra radios astri. Æ. 3. *Vid.* Par. Pr. Nostr. Descript. Num. Vet. etc. pag. 91. n. 2.

THVRIA.

Sept. Severus.

1. ΛΟΥ. CEΠ. CEΟΥΗΡΟC. ΠΕΡ. CE. Caput Septimii Severi laur. cum paludamento.
℞. ΘΟΥΡΙΑΤΩΝ. in area ΑΑ. Imperator paludatus ad s. stans s. parazonium coronatur a figura retro stante. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 32. Tab. V. fig. 12.

LACONIA.

ASOPVS.

Geta.

1. ΛΟΥ. CEΠΤ. ΓΕΤΑC. K. Caput Getae nudum cum paludamento ad humeros.
℞. ΑCΩΠΕΙΤΩΝ. Diana Venatrix habitu succincto ad s. gradiens, et retrospiciens d. elata sagittam e pharetra dorso appensa, extrahit, s. demissa arcum, pro pedibus canis saliens. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 32. Tab. V. fig. 13.

A R G O L I S.

A R G O S.

* 1. Caput Junonis ad d. monili et auripendentibus redimitum, tutulo eminentiori floribus ornato cinctum, pone mon. (n. 3.) incusum.
℞. ΑΡΓΕΙΩΝ Lupus gradiens inter duos delphinos opposito situ. AR. 1. *Vid.* P. III. Tab. IV. fig. 12.

2. Caput idem.
℞. ΑΡΓΕΙΩΝ (*retrograde*). Lupus gradiens inter duos delphinos, situ opposito, omnia intra rotundum incusum. AR. 1. *Vid.* Part. I. Nostr. Descript. Num. Vet. etc. p. 91. n. 2. Tab. XII. fig. 12.

3. Caput idem ad d.
℞. Α.. ..ΩΝ. Idem typus, sed mole minor, et pisces diversimode positi. AR. 1. p. *Vid.* ibid. n. 3. Tab. XII. fig. 11.

Il sig. de Cadalvene nella sua opera pubblicò 3. medaglie simili. ma con diversi tipi, cioè una colla testa di bue ornata di nastri, della quale esiste un conio falso, un'altra col lupo, e una terza colla faretra falsificata, come pure quella col cigno; onde non sappiamo come difendersi da questi moderni falsarii.

4. A. ℞. Clava intra lauream. Æ. 4. *Mus. Font.* P. I. p. 61. n 1. Tab. I. fig. 14.

5. Alius similis, sed mole minor. Æ. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 2. Tab. I. fig. 15.

Hadrianus.

6. ΑΥΤ. ΑΔΡΙΑΝΟC. ΚΤΙCΤΗC. Caput Hadriani laureatum
℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Pallas ad s. stans d. pateram, s. hastam, juxta quam clypeus. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 61. n. 3.

Sabina.

7. CΑΒΕΙΝΑ. CΕΒΑCΤΗ. Hujus caput bene comptum.
℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Hecate Tergemina. Æ. 3. p. *Mus. Font.* l. c. n. 4. Tab. II. fig. 17.

Antoninus Pius.

8. ΑΥΤ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Caput Antonini Pii nudum.
℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Aquila stans obversa alis expansis. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. p. 62. n. 5.

9. ΑΥΤ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. ΕΥCΕΒ. Caput Antonini Pii laur.
℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Mulier capite turrito ad s. in magna sella sedens d. pateram, s. elata ad hastam, et simul cubito dorsali sellae innixa. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 6.

Antoninus Pius.

10. ......NЄINOC. ЄΥCЄB. Caput Antonini Pii laureatum.

℞. NЄ, MЄI, A. (*in* 3. *lin.*) et intra coronam. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 7.

L. Verus.

11. Λ. ΑΥΡΗΛΙΟC. ΟΥΗΡΟC. (*modo retrogrado*). Caput L. Veri nudum ad s.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Apollo nudus ad s. stans d. demissa ramum, s. cubito columnae innititur. Æ. 3. p. *Mus. Font.* l. c. n. 8.

12. Alius, sed mulier capite turrito ad s. in magna sella sedens, d pateram, s. hastam. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. p. 63. n. 9.

Sept. Severus.

13. Λ. C.. Π. CЄΟΥΗΡΟC. Π. Caput Sept. Severi laureatum.

℞. ΑΡΓЄΙѠΝ. Vir militaris, capite galeato, in erectum serpentem hastam vibrat; viro alio humi prostrato jacente. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 63. n. 10. Tab. II. fig. 18.

* 14. Λ. CЄΠ. CЄΟΥΗΡΟC.....Protome Septimii Sev. capite laur. ad s. cum clypeo et hasta.

℞. ΑΡΓЄΙѠΝ. Hercules ad s. stans cum leone luctans, in area clava. Æ. 2.

* 15. ....CЄΠΤ. CЄΟΥΗΡΟC. Caput Sept. Sev. laur. cum palud. cum parvo capite incuso.

℞. ΑΡΓЄΙѠΝ. Perseus ad d. stans d. harpam, s. caput Medusae. Æ. 2.

16. Λ. CЄΠ. CЄ. ΠЄΡ. CЄΒ. Caput Sept. Severi laureatum.

℞. ΑΡΓЄΙѠΝ. Perseus ad s. stans d. caput Medusae, s. harpam et simul penulam tenet. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 63. n. 11. Tab. II. fig. 12.

17. ΑΥΤ. Κ. Λ. CЄΠΤ. CЄΒΗΡΟC. ΠЄΡΤ. Caput idem laur. cum palud.

℞. ΑΡΓЄΙѠΝ. Caput muliebre pelle hircina tectum, protuberantibus duobus cornibus. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 33. Tab. V. fig. 14.

18. ΑΥΤ. ΚΑΙ. Λ. CЄΠ. CЄΒΗΡΟC. Π. Caput Septimii Sev. laureatum cum paludamento.

℞. ΑΡΓЄ, ΙѠΝ. (*in* 2. *lineis*). Mensa 4. columnis suffulta, supra quam Aquila, corona laurea, et Pavo; infra vas. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 63. n. 12.

19. ΑΥ. ΚΑΙ. CЄΒΗΡΟC. ΠЄΡ. ЄΥC. Caput Sept. Sev. laureatum.

℞. ΑΡΓЄΙѠΝ. Mulier cippo imposita d. rotam, s. ori admota. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. p. 64 n. 13. Tab. II. fig. 15.

Sept. Severus.

20. *Epigraphe deleta.* Caput Septimii Severi laureatum.
℞. APIЄ.... supplendum APΓЄIѠN. Mulier stolata stans d. spicas cum papavere, s pariter elata alias spicas cum papavere tenet. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 14.

21. AYT. KAIC. Λ. CЄMA. (*sic*) CЄ. CЄBHPOC. Caput idem.
℞. APΓЄIѠN. Mulier stolata stans ambabus manibus spicas; et sin. cubito parvo tropaeo innititur. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 15.

22. AYT. KAI. Λ. CЄ. CЄBHPOC. Π. Caput idem.
℞. APΓЄIѠN. Mulier stolata ex adverso stans d. sistrum, s. elata ad hastam. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 17.

23. Λ. CЄ. CЄBHPOC. Π. Caput idem.
℞. APΓЄIѠN. Mulier capite turrito ex adverso stans d. harpam, s. cornucopiae. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 18.

24. Λ. CЄ. CЄBHPOC. Π. Caput idem.
℞. APΓЄIѠN. Porticus statuis ornata, in medio statua Herculis basi imposita. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 65. n. 19.

25. Λ. CЄΠ. CЄOYHPOC.....Protome Sept. Severi capite laureato cum hasta et clypeo ad s.
℞. APΓЄIѠN. Hercules ad s. stans cum leone luctans, pone clava. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 20.

26. — EPT. SEV. PЄRT. AVG. (*sic*). Caput Sept. Severi laureatum cum paludamento.
℞. APΓЄIѠN. Diomedes nudus stans ante Palladium basi impositum, quod d. auferre tentat, s. gladium tenet. Æ.2. *Mus. Font.* l. c. p. 66. n. 21.

Domna.

27. IOYΛIA. ΔOMNA. CЄB. Hujus caput.
℞. APΓEIΩN. Aesculapius ad s. sedens d. aliquid praebet serpenti pro pedibus assurgenti, s. hastam. Æ.3. *Mus. Font.* l. c. n. 22.

28. Eadem adversa.
℞. APΓЄ,IѠN. (*in 2. lineis*). Mensa supra quam Aquila, corona laurea, et Pavo, intra mensam vas. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 23.

ASINE.

Plautilla.

1. ΦOY. ΠΛAYTIΛΛA. CЄB. Hujus caput cum stola ad pectus.
℞. ACINAIΩN. Basis oblonga quadrata, supra quam serpens in spiras erectus. Æ. 2. *Vid.* P. I. nostr. Descr. etc. p. 92. Tab. XII. fig. 13.

EPIDAVRVS.

1. ΑΥΤ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟϹ. ϹΕΒ. Caput Antonini Pii laur. cum palud.
℞. ΙΕΡΑϹ. ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ. Templum 4. columnarum, in quo Aesculapius seminudus in sella sedens, d. supra serpentem ante ejus pedes erectum, s. elata ad hastam: In fronte templi globus inter duos serpentes. Æ. 1. *Mus. Font.* P. I. p. 67. n. 1. Tab. III. fig. 2.

HERMIONE.

Caracalla.

1. ΜΑΡ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟϹ. Caput Caracallae laur. cum palud.
℞. ΕΡΜΙΩΝΕΩΝ. Venus stans cum Cupidine. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 68. n. 1.

METHANA.

Caracalla.

1. Α. Κ. ΜΑ. ϹΕΥ. ΑΝΤωΝΙ. Caput Caracallae radiatum cum palud.
℞. ΜΕΘΑΝΑΙωΝ. Juppiter seminudus ad s. sedens d. victoriolam, s. hastam. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 69. n. 1.

TROEZEN.

Sept. Severus.

1. Λ. ϹΕΠ. ϹΕΒΗΡΟϹ. ΠΕΡΤΙΝ. Caput Sept. Sev. laur. cum palud.
℞. ΤΡΟΙΖΗΝΙωΝ. Victoria ad s. gradiens d. elata lauream, s. palmae ramum. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 69. n. 1.

2. Λ. ϹΕΠ. ϹΕΒΗΡΟϹ.... Caput Septimii Sev. laureatum.
℞. ΤΡΟΙΖΗΝΙΩΝ. Theseus magnum saxum removens ad parentis Aegei crepidas et ensem effodiendum. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 70. n. 2.

A R C A D I A.

BASILIS?

1. Caput Mercurii galero alato tectum, prominente retro caduceo.
℞. ΒΑϹΙΛΕ. Cornucopiae cum taenia. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 70. Tab. I. fig. 27.

MANTINEA.

Sept. Severus.

1. Λ. ϹΕΠΤ. ϹΕΒΗΡΟϹ. Π. Caput Septimii Severi laureatum.
℞. ΜΑΝΤΙΝΕΩΝ. Diana Venatrix gradiens, comite cane. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 71. n. 1.

MEGALOPOLIS.

Domna.

1. ΙΟΥΛΙΑ. ΔΟΜΝΑ. CEBAC. Hujus caput.
   ℞. ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. Diana succincta ad s. stans d. elata ad hastam, s. vestem recollectam tenet. Æ.2. *Mus. Font.* P.I.p.72.n.1.

Geta.

2. ΛΟΥ. CEΠΤΙΜΙ. ΓΕΤΑC. K. Caput Getae nudum cum palud.
   ℞. ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. Diana habitu curto stans d. elata ad hastam, s. arcum. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 2.

ORCHOMENVS.

Sept. Severus.

1. ΛΟΥ. CEΠ. CEOYHPOC. Caput Sept. Severi laureatum.
   ℞. ΟΡΧΟΜΕΝΙΩΝ. Aesculapius stans. Æ.2. *Mus. Font.* P.I.p.72.n.1.

PHENEVS.

Plautilla.

1. ΦΟΥΛΒΙΑ. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. Hujus caput.
   ℞. ΦΕΝΕΑΤΩΝ. Mercurius nudus ad s. stans d. crumenam, s. caduceum cum penula; ante Herma. Æ.2. *Mus. Font.* l.c. p.72.n.1.

PSOPHIS.

1. Caput Herculis barbatum laureatum.
   ℞. ΨΩΦΙ
   Δ.... Aper currens. Æ.3. *Mus. Font.* P.I.p.73.n.1.Tab.I.fig.16.

TEGEA.

1. Caput Palladis galeatum.
   ℞. ΑΘΑ, ΝΑΣ, ΑΛΕ, ΑΣ. (*in 4. lineis*). Noctua basi insistens. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. Tab. V. fig. 10.

Domna.

2. ΙΟΥΛΙΑ. ΔΟΜΝΑ. CEB. Hujus caput.
   ℞. ΤΕΓΕΑ, ΤΩΝ. (*in 2. lineis*). Atalanta Tegaea aprum Calydonium juxta arborem stantem venabulo ferit. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. p. 74. n. 2.

THELPVSA.

1. ΧΑΡΑΣΜΑ. Juppiter ad s. stans d. victoriolam, s. hastam, ante ΧΙ.
   ℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΘΕΛΠΟΥΣΙΩΝ. Mulier ad s. sedens d. corouam, s. hastam. Æ.3. *Mus. Font.* P.I.p.75.n.1. et P.II.p.33.Tab.V.fig.15.

C R A E T A Insula.

Commune Cretae.

Antoninus Pius.

1. AY. AN. Caput Antonini Pii laureatum.
   ℞. K. K. Cornucopiae. Æ. 4. *Mus. Font.* P. I. p. 75. n. 1. Tab. I. fig. 17.

A R S I N O E.

* 1. Caput Palladis galeatum ad s.
   ℞. ΑΡΣΙ. Cornucopiae vittatum. Æ. 3. *Vid.* P. III. Tab. IV. fig. 13.

* 2. Caput imberbe nudum ad s.
   ℞. ΑΡΣΙ. Delphinus, desuper hederae folium. *Duplex.* Æ. 3. *Vid.* P. III. Tab. IV. fig. 14.

C Y D O N I A.

* 1. ΝΑΥΑΝΤΟC. Caput laureatum.
   ℞. ΚΥ
   ΔΩ. Caput Medusae adversum. Æ. 2. *Vid.* P. III. Tab. IV. fig. 15.

Domitianus.

1. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟC. ΚΑΙCΑΡ. Caput Domitiani laureatum.
   ℞. ЄΠΙ. ЄΛΒΙΟΥ. Lupa puerum humi sedentem lactans. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 26.

E L Y R V S.

1. Juppiter seminudus ad s. sedens d. extenta aquilam, s. hastam.
   ℞. *Sine epigraphe.* Dimidia Capra sylvestris Cretica ad s. retrospiciens. AR. 1. *Mus. Font.* P. I. p. 76. n. 1. Tab. III. fig. 5.

H I E R A P Y T N A.

1. A ꟼ
   P I. Apollo nudus ex adverso stans d. globum, s. arcum.
   ℞. Palma Arbor. Æ. 3. p. *Mus. Font.* P. I. p. 77. n. 1. Tab. I. fig. 18.

I T A N V S.

1. Triton in magnam piscis caudam desinens d. elata tridentem intorquens, s. elata piscem sustinet.
   ℞. Astrum magnum intra quadrum, et quadratum incusum. Æ. 1. *Mus. Font.* I. c. Tab. III. fig. 11.

La sede data da noi a questo tetradramma viene confermata da un altro coll'istesso Tritone da una parte, e con ΙΤΑ. in mezzo a due serpenti dall'altra. Vedi la descrizione delle medaglie del fu Allier de Haute-roche fatta dal sig. de Marsan p. 56. Tav. VII. fig. 3.

Augustus et Livia.

2. ΘΕΟΣ. ΚΑΙΣΑΡ. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Caput Augusti nudum, sub quo ΙΤΑ.
℞. ΗΡΑ. ΛΕΙΟΥΙΑ. Caput Liviae diadematum sub quo Π. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 78. n. 5. Tab. III. fig. 3.

L A S O S.

1. Caput Dianae ad s.
℞. ΛΑΤΙΩΝ. Mercurius penulatus ad d. gradiens s. demissa, d. caduceum ostendit. Æ. 4. *Mus. Font.* P. I. p. 79 n. 1. Tab. I. fig. 19.

L I S S V S.

1. ΛΙΣΙ. Duo pilei Dioscurorum astris insignes.
℞. ΛΙΣΙ. Pharetra cum loro, et arcus decussati. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 35. Tab. V. fig. 16.

T H A L A S S A.

Domitianus.

1. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟϹ. ΚΑΙϹΑΡ. ΥΠ..... Caput Domitiani laureatum.
℞. ЄΠΙ. ΝЄΟΚΥΔΟΥ. ΘΑ. Templum 6. columnarum; in fronte templi globus. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 79. n. 1.

2. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟϹ. ΚΑΙϹΑΡ. Caput Domitiani laureatum.
℞. ЄΠΙ. ΝЄΟΚΥΔΟΥ. ΘΑΛΑϹϹΩΝ. Juppiter ad s. sedens d. duas spicas erectas, s. hastam. Æ. 1. *Mus. Font.* P. I. p. 80. n. 2. Tab. III. fig. 4.

E V B O E A.

C A R Y S T V S.

1. Caput Herculis barbatum pelle leonis tectum.
℞. ΚΑΡΥ. ΤΙΜΑΓΩΑΣ. Bos cornupeta supra clavam jacentem, omnia intra oleaginam. AR. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 35. Tab. V. fig. 17.

M. Aurelius.

* 2. M. ΑΥΡΗ........ Caput M. Aurelii laureatum.
℞. ΚΑΡΥ. Mulier ad s. stans d. elata tropaeum coronat. Æ. 3. *Vid.* P. III. Tab. IV. fig. 18.

INSVLAE MINORES AEGAEI MARIS.

A N A P H E.

1. Caput Apollinis laureatum adversum.
   ℞. A(NAΦ). Vas cui imminet apis. Æ. 3. *Vid.* nost. Lit. de Cont. T. VII. p. 23. Tab. I. fig. 9.

2. Caput Apollinis laureatum ad d.
   ℞. ANA. Vas idem. Æ. 3. *Vid.* l. c. Tab. I. fig. 10.

Il sig. de Cadalvene nella sua Opera p. 227. Tav. III. n. 21. pubblicò una medaglia simile alla prima, nella quale in vece d'un'ape, fu da noi osservato essere, ma a torto, una testa di cavallo, errore proveniente dal gesso, e non dall'originale non avuto sott'occhio.

A N D R V S.

1. Caput Bacchi imberbe hedera coronatum.
   ℞. AN. Panthera gradiens. AR. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 80.

C E O S.

C A R T H A E A urbs Cei.

* 1. X. Opere exstante.
   ℞. X. intra incusum rotundum. AR. 4. *Vid.* P. III. Tab. IV. fig. 19.

* 2. Botrus.
   ℞. KAP. in mon. ut in ectypo, et intra quadratum incusum. AR. 4. *Vid.* Par. III. Tab. IV. fig. 20.

C O R E S I A urbs Cei.

1. Vas rotundum vinarium cum parvis ansis, juxta piscis.
   ℞. Quadratum incusum in 4. areolas quadratas distinctum. AR. 3. p. *Vid.* Part. I. Nostr. Descr. etc. p. 100. n. 1. Tab. XIII. fig. 15.

* 2. Saepia et Delphinus.
   ℞. Quadratum incusum in 8. partes triangulares sectum, quarum quatuor exstantes, et aliae quatuor incusae. AR. 1. glob. *Vid.* Par. III. Tab. IV. fig. 21.

I O S.

1. OMHPOC. Caput Homeri diadematum ad s.
   ℞. IHT. Palma arbor, in area a d. piscis. Æ. 3. p. *Mus. Font.* P. I. p. 81.

MELOS.

* 1—2. Melo-pepo intra circulum globulis distinctum.
℞. MA. Lyra. Æ. 4. *Vid.* P. III. Tab. IV. fig. 22. et 23.

NAXVS.

1. Caput Bacchi, vel Bacchae ad s.
℞. NA Botrus. Æ. 3. *Vid.* P. I. Nostr. Descript. etc. p. 101. n. 1.
ΞI. Tab. XIV. fig. 2.

PAROS.

* 1. Caput muliebre capillis in varios gyros filo revinctis.
℞. ΠA Caper stans, ante astrum. Æ. 3. *Vid.* Par. III. Tab. IV.
PI. fig. 24.

SIPHNVS.

1. Caput muliebre capillis filo retro revinctis.
℞. ΣIΦ. Aquila ad s. stans, ante papilio, vel limax. Æ. 4. *Mus. Font.* P. I. pag. 81. Tab. I. fig. 20.

SYRVS.

* 1. Caput Panos barbatum diadematum.
℞. ΣΥΡΙ. Caper stans ante spicam, in area infra apis intra incusum rotundum. Æ. 3. *Vid.* Par. III. Tab. IV. fig. 25.

TENVS.

* 1. Caput Bacchi imberbe cum cornu arietino.
℞. TH. Delphinus et tridens. Æ. 3. *glob.*

THERA.

L. Verus.

1. ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΟΥΗΡΟC. Caput L. Veri cum paludamento.
℞. ΘΗΡΑΙΩΝ. Templum 4. columnarum, in quo Deus Terminus. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 81. Tab. III. fig. 7.

A S I A.

P O N T V S.

A M A S I A.

Sept. Severus.

1. AY. KAI. Λ. CЄΠΤ. CЄΟΥΗΡΟC. Protome Sept. Severi, capite laureato et cum paludamento ad pectus.
   ℞. AΔP. CЄY. ANT. (*in nexu*) AMACIAC. MH. (*in nexu*) NЄ. Π. Π. et in ex-ergo *retrograde* HƆ. ƖƎ. (An. 208). Imperator eques ad s. gradiens habitu pacificatoris d. elata, pede sin. ant. equi barbarum humi sedentem calcat. Æ. 1. *Mus. Font.* P. II. p. 37. n. 1. Tab. VI. fig. 1.

Domna.

2. IOYΛIA. ΔOM····NA. CЄBACTH. (*postremae duae literae in nexu*) Hujus protome cum stola ad pectus.
   ℞. AΔP. CЄYA (*in nexu*) NT. AMACIA. MHN (*in nexu*) E.Π.Π. *in ex-ergo* ЄT. CH. (An. 208.). Substructio quadrata, supra quam rogus ardens, a dext. substructionis arbor minuta. Æ. 1. *Mus. Font.* l. c. n. 2. Tab. VI. fig. 2.

R E G E S P O N T I.

M I T H R I D A T E S VI. Eupator.

1. Caput Regis diadematum.
   ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ, ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ, ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. (*in* 3. *lin.*). Pegasus ad s. pascens, ante lunula cui imminet astrum solis, pone Annus ΕΣ. (205) et $\frac{\Omega}{N.}$ in imo A. omnia intra coronam hederaceam. AR. 1. *Mus. Font.* P. I. p. 82. n. 2. Tab. VI. fig. 4. sed est opus falsarii Smyrnensis.

P Y T H O D O R I S Regina Ponti.

1. *Sine epigraphe.* Caput Tiberii laureatum.
   ℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ. ΠΥΘΟΔΩΡΙΣ. ΕΤΟΥΣ. Ξ. (An. 60.). Capricornus cum globo et gubernaculo. AR. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 84. Tab. I. fig. 21. *Numus suspectus.*

C O T Y S I. Rex Bospori.

Claudius, et Agrippina.

1. ΤΙ. ΚΛΑΥΔΙΟΥ. ΚΑΙϹΑΡϹϹ. Caput Claudii laur. sub quo ΙΒ.
℞. ΙΟΥΛΙΑΝ. ΑΓΡΙΠΠΙΝΑΝ. ΚΑΙΣΑΡ.... Caput Agrippinae ad s. ante mon. BAK. Æ. 2.

P A P H L A G O N I A.

A M A S T R I S.

Plotina.

1. ΠΛΩΤΕΙΝΑ. ϹΕΒΑϹΤΗ. Hujus caput.
℞. ΑΜΑϹΤΡΙΑΝΩΝ. ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. Mulier stolata a d s. stans d. hastam. Æ max. *Mus. Font.* p. 84. n. 1. *Numus suspectus.*

P O M P E I O P O L I S.

Faustina Iun.

1. ΦΑΥϹΤΕΙΝΑ. ϹΕΒΑϹΤΗ. Hujus caput.
℞. ΜΗΤ. ΠΟΜΠΗΙΟΠΟΛΙϹ. Ceres ad s. stans d. demissa spicam cum papavere, s. hastam. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 85. n. 1. Tab. III. fig. 13.

S I N O P E.

* 1. Caput Persei alis ornatum ad d. cum chlamyde ad collum.
℞. ΣΙΝΩΠΗΣ. Cornucopiae inter duos Dioscurorum pileos intra lauream Æ. 3.

B I T H Y N I A.

A P A M E A Colonia.

Caracalla.

1. ΑΝΤΩΝΙΝVS. (*sic*) AVGVSTVS. Caput Caracallae laureatum sine paludamento.
℞. C. I. C. A. D. D. in medio numo, et intra coronam. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 38. Tab. VI. fig. 3.

HADRIANOTHERAE.

Domna.

1. ΙΟΥ. ΔΟΜΝΑ. CEBACT. Hujus caput.
 ℞. CTP. ΔΙΟΓΕΝΟΥC. ΑΔΡΙΑΝΟΘΗΡΕΙΤ. Caracalla eques decurrens, d. elata. Æ. 2. m. *Mus.Font.* P. I.p.85.n.1. Tab.III.fig.9.

NICAEA.

Sev. Alexander.

* 1. M. AYP. CEYH. AΛΕΞΑΝΔΡCC. AY. Caput Severi Alex. laur. cum palud. cum signo inciso aquilam exhibente.
 ℞. ΝΙΚΑΙΕΩΝ. Hercules nudus barbatus ad d. stans d. demissa clavam, s. elata duos equos Diomedis fraeno sublatos retinet. Æ. f. 1. *Vid.* Par. III. Tab. V. fig. 1.

NICOMEDIA.

Commodus.

1. Λ. ΑΥΡΗΛΙΟC. ΚΟΜΜΟΔΟC. ΚΑΙ. Protome Commodi pectore tenus, facie juvenili, capite nudo, cum paludamento et chlamyde.
 ℞. ΜΗΤΡΟ. ΝΕΩΚΟ. ΝΕΙΚΟΜΗΔ. Templum pulcherrimum 6. columnarum, in quo Ceres velata et stolata ad s. stans, d. spicas, s. elata ad taedam. In tympano templi aquila ex adverso stans alis explicatis. Æ. mm. *Mus. Font.* Par. I. p. 86. Tab. IV. fig. 3.
2. ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΚΟΜΜΟΔΟC. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. Caput Commodi radiatum sine paludamento.
 ℞. ΝΙΚΟΜΗΔΕΩΝ. *et in ex-ergo* ΔΙC. ΝΕΩΚΟΡΩΝ. Templum octo columnarum.Æ.2.m. *Mus. Font.* P.II. p. 38.n.1.Tab.VI.fig.4.

PRVSA ad Olympum.

Sev. Alexander.

1. M. AYP. CEY. ΑΛΕΞΑΝΔΡCC. AYΓ. Caput Severi Alex. laur. cum paludamento.
 ℞. ΠΡΟΥCΑΕΩΝ. Imperator paludatus eques decurrens d. hastam vibrat in fugientem aprum. Æ. 2. m. *Mus. Font.* Par. II. p. 39. Tab. VI. fig. 5.

PRVSIAS ad Hypium.

Domitianus.

1. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ. ΚΑΙΣΑΡ. ΣΕ. Γ. Caput Domitiani laureatum.
℞. ΠΡΟΥ
ΣΙΕΩΝ. Prora navis. Æ. 2. p. *Mus. Font.* P. I. p. 87. n. 1.

Commodus.

2. ....ΑΥΡ. ΚΟΜΜΟΔΟC. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Caput Commodi laur. cum signo incuso caput parvum ejusdem imperatoris exhibente.
℞. ΠΡΟΥCΙΕΩΝ. ΠΡΟC. ΥΠΙΩ. Mulier tunicata, id est Diana ad d. stans et retrospiciens d. porrecta arcum, s. parazonium. Æ. 2. *Mus. Font.* Par. I. p. 88. n. 2.

PRVSIAS ad Mare, quae et CIVS.

* 1. ΤΟΝ. ΚΤΙCΤΗΝ. Caput Herculis barbatum nudum.
℞. ΚΙΑΝΩΝ. Pallas galeata et stolata ad s. stans d pateram, s. demissa clypeum humi positum attinet. Æ 2. *Vid.* P.III.Tab.V. fig. 2.

TIVM.

Antinous.

* 1. ΑΝΤΙΝΟΩΙ. ΗΡΩΙ. Caput Antinoi diademate margaritis ornato cinctum.
℞. ΤΙΑΝΟΙ. Antinous nudus basi insidens, cui d. imposita, pendente ex brachio sin. pallio, s. bacillum tenet. Æ. max.

MYSIA.

ANTANDRVS.

Sept. Severus.

1. ΑΥ. Κ. Λ. CΕΠ. CΕΟΥΗΡΟC. Caput Septimii Severi laureatum.
℞. ΑΝΤΑΝΔΡΙΩΝ. Aesculapius stans. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 88. n. 1.

ATARNEA.

Antoninus Pius.

1. ΚΑΙCΑΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. Caput Antonini Pii laureatum.
℞. ΑΤΑΡ. intra lauream. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II p. 39 Tab. VI. fig. 6.

CYZICVS.

* 1. ΚΟΡΗ. CΩΤΕΙΡΑ. Caput Proserpinae spicis coronatum.
℞. ΚΥΖΙΚΗΝΩΝ. Ceres ad d. gradiens utraque manu facem ardentem tenet. Æ. 3. *Vid.* Par. III. Tab. V. fig. 3.

Sabina.

* 2. CABEINA. CEB. AΔPIANOY. CEB. Protome Sabinae, capite bene compto, cum stola ad pectus.
- ℞. KYΞIKHNΩN. Genius nudus stans obversus d. pateram, s. demissa lauri ramum, ad pedes parva ara accensa. Æ. mm. *Vid.* P. III. Tab. V. fig. 4.

Si ammira in questa medaglia inedita di Sabina, la bella fabbrica della zecca dei Ciziceni.

Sept. Severus.

3. AY. KAI. Λ. CEΠT. CE. . . POC. Protome Septimii Sev. capite laur. cum palud. ad humeros
- ℞. KYΞIKHNΩN. ΔIC. NEOKOPΩN. Victoria in lentis bigis s. palmae ramum, d. equos regit. Æ. mm. *Mus. Font.* P. II. p. 39. n. 1. Tab. VI. fig. 7.

L A M P S A C V S.

1. Pars anterior equi marini alati, in area tres globuli.
- ℞. Quadratum incusum in 4. areolas quadratas sectum. AR. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 39. n. 1. Tab. VI. fig. 7.

Valerianus Sen.

2. AYT. K. Π. ΛI. OYAΛEPIAN. Caput Valeriani Sen. laur. cum palud.
- ℞. EΠI. AΛΦA NOY. ΛAMΨAK H N Ω. Pallas galeata et stolata cum aegide ad pectus ad s. stans d. victoriolam, s. clypeum ponit. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 39. Tab. VI. fig. 8.

P A R I V M.

1. Caput muliebre capillis in varios gyros filo revinctis.
- ℞. ΓPAΞOΣ. ΠAPI. Hircus stans vel gradiens. AR. 1. *Mus. Font.* P. II. p. 40. Tab. V. fig. 9.

Parium Colonia.

M. Antonius.

2. Q. HIRT. Q. . . . . . Caput M. Antonii nudum.
- ℞. . . . . C. A. PAR. DEDVC. Aratrum. Æ. 2. met. cr. *Mus. Font.* P. I. p. 89. n. 1. Tab. III. fig. 10.

PERGAMVS.

1. ΠЄΡΓΑΜΟϹ. Caput Pergami barbatum diadematum.
 ℞. ЄΠ. ϹΤΡΑ. ΚΛ. ΚЄΦΑΛΙ(ΩΝΟϹ.). Baculus Aesculapii, a dex. in area botrus. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 89. u. 1. Tab. III. fig. 6.
2. ΠΕΡΓΑΜΗ. Caput Palladis galeatum.
 ℞. ΠЄΡΓΑΜΗΝΩΝ. Venus nuda ex adverso stans d. crines madidos abstergit, s. extenta vas, vel parvum lavacrum gestat. Æ. 4. *Mus. Font.* P. II. p. 40. Tab. VI. fig. 10.

PIONIA.

1. ΠΙΟΝΙΤΩΝ. Caput Bacchi barbatum hedera coronatum.
 ℞. Equus fraenatus currens. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. Tab. VI. fig. 11.

PITANE.

1. Caput Jovis Ammonis adversum.
 ℞. ΠΙΤΑ, ΝΑΙΩΝ. (*in* 2. *lin.*). Pentagonum, et in area a d. serpens in gyrum erectus. Æ. 3. *Mus. Font.* P II. p. 41. Tab. V. fig. 11.

PRIAPVS?

1. Caput Cereris velatum, spicisque ornatum.
 ℞. ΠΡ. in mon. et in medio coronae ex duabus spicis contextae, in cujus ambitu ...ΟΡΝ.... Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 63. Tab. X. fig. 14.
 Potrebbe credersi una siffatta medaglia essere di Proni città di Cefalonia.

TROAS

ABYDVS.

1. Caput Apollinis laureatum.
 ℞. ΑΒΥ. ΝΑΞΙΚΛΗΣ. Aquila ad s. stans, ante diota, pone hederae folium. AR. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 41. Tab. VI. fig. 12.

ALEXANDRIA TROAS Colonia.

Trebonianus Gallus.

1. IMP. VIB. TREB. GALLVS. AVG. Caput Treb. Galli laureatum cum paludamento.
 ℞. COL. AV. TROA. Apollo nudus sublimis tollitur inter alas Gryphi, dextram capiti ille admovet, s. lyram gerit. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 91. Tab. III. fig. 8.

THEBE.

1. Caput muliebre ad s. capillis retro reticulo panneo recollectis.
   ℞. ΘΕΒΑ. Caput Gryphi ad s. Æ.4. *Mus.Font.* P.I.p.91.Tab.I.fig.32.

ILIVM.

Faustina Iun.

* 1. ΦΑΥCΤΕΙΝ. CΕΒΑC. Caput Faustinae cum stola ad pectus.
   ℞. ΙΛΙΕΩΝ. Minerva Ilias capite tutulato ad d. stans d. hastam transversam, s. colum. Æ. 2. p. *Vid.* P. III. Tab. V. fig. 4.

AEOLIS.

CYME.

1. Duae figurae in citis quadrigis, una d. elata scuticam tenet, s. equos moderatur, altera d. hastam intentam tenet.
   ℞. ΚΥ. Diana succincta ad s. stans s. hastam transversam tenet, dexteram jungit cum Cerere ex adverso stante, s. taedam ardentem tenente. Æ. 3. met. cr. *Mus. Font.* P. II. p.42.Tab. VII. fig. 1.

* 2. Caput Jovis Serapidis.
   ℞. ΚΥΜΑΙΩΝ. Cycnus ad d. stans. Æ. 3. *Vid.* Par. III. Tab. V. fig. 5.

TEMNVS.

1. ΙЄΡΑ. CΥΝΚΛΗΤΟC. Caput Senatus.
   ℞. CΤΡ. ΑΥCΩΝΙΟΥ. ΤΗΜΝΕΙΤΩΝ. Duae Nemeses ex adverso stantes. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 92. n. 1.

Augustus.

2. ....ACINIOC. ΓΑΛΛΟC. ΥΠΑΤΟC. Caput Augusti juvenile nud.
   ℞. ΑΠΟΛΛΑC. ΦΑΙΝΙΟΥ. ΤΑΜΝΙΤΑΝ. Caput Bacchi imberbe duplici corona hederacea coronatum. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 63. Tab. X. fig. 15.

Sev. Alexander.

3. ΑΥ. Κ. Μ. ΑΥ. CЄ. ΑΛЄΞΑΝΔΡΟC. Protome Sev. Alex. capite laureato cum paludamento.
   ℞. ЄΠ. CΤ. ΑΥΡ. CΤΡΑΤΟΝЄΙΚΙΑΝΟΥ. ΤΗ in area ΜΝЄΙΤΩ et infra Ν. pro ΤΗΜΝЄΙΤΩΝ. Vir nudus ad s. propere gradiens dexteram extendens supra cervum fugientem, s. palliolum recollectum et brachio circumvolutum tenet. Æ.mm. *Mus.Font.* P. I. p. 92. n. 2. Tab. IV. fig. 4.

L E S B V S Insula.

M E T H Y M N A.

1. Caput Palladis galeatum cristatum.
   ℞. MA Arion delphino vectus d. elata plectrum, s. lyram. Æ.3.
   ΘΥ. *Mus. Font.* P. II. p. 43 Tab. VII. fig. 2.

Caracalla.

2. A. K. M. AYP. ANTΩNINCC. (*lit partim evanidis et partim extritis*). Caput Caracallae laureatum cum paludamento.
   ℞. ЄΠΙ. CT····ΑΛΙΟΥ. *et in ex ergo*: ··ΗΘΥΜΝΑΙ. Bacchus habitu curto s. thyrsum, stans in curru a 2. pantheris vectus, cui adstante retro Satyro, alio praeeunte, et juxta pantheras Pan cum duobus cornibus in capite, d. pedum, s. elata facem. Æ.mm. *Mus. Font.* P. II. p. 43. Tab. VII. fig. 3.

E R E S V S.

* 1. Caput muliebre laureatum ad s.
   ℞. E. intra lauream. Æ.3. p.

L. Verus.

* 2. A. AYPHΛIOC. OYHPOC. K····Caput L. Veri laureatum.
   ℞. ЄPЄCIΩN. Caput juvenile nudum. Æ.3.

M Y T I L E N E.

* 1. Caput muliebre diad. inaure rotundo redimitum ad s.
   ℞. Quadratum informe incusum quadripartitum. AV. 3. *glob. Vid.* P. III. Tab. V. fig. 6.
* 2. ΣΑΦΩΥΣ. Caput Sapphus ad d.
   ℞. MY
   TI. Lyra. Æ. 3. *Duplex.*

Altre simili furono da noi pubblicate, come esistenti nel museo Hedervariano. Vedi P. II. di detto mus. p. 151. n. 21—24. Tav. III. fig. 17. in Addend.

3 Caput Apollinis laureatum.
   ℞. MY Diana Venatrix gradiens. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. Tab. VI.
   TI. fig. 4.

Crispina.

* 4. KPICΠ····CЄBACTH. Hujus protome cum stola ad pectus, ante signum Lyrae incusum.
   ℞. ЄΠΙ. CTP······TO······ *in ex-ergo* MYTIΛH. Imperator eques pacificatoris habitu. Æ. max. P. II. p. 44. Tab. VII. fig. 5.

I O N I A.

EPHESVS.

1. ΑΝΤΙΟΧΟΣ (*modo retrogrado*). Luna cui imminet astrum.
   ℞. ΕΦΕΣΙΩΝ
   ΣΩΠΑ
   ΤΡΟΣ.
   To. Γ.
   M. Cerva gradicus. Æ.3. *Mus.Font.*P.II.p.44.Tab.VII.fig.6.

Domitianus.

2. *Epigraphe extrita.* Caput Domitiani laureatum.
   ℞. ······ΕΝΝΙΟΥ··· *in area* ΖΜΥ. ΕΦΕ. Templum 4. columnarum, in quo Diana Ephesia expansis manibus inter duas figuras stantes, vel inter duas parvas figuras togatas, Titi radiatum, Domitiani nudum. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 44. Tab. VII. fig. 7.

Crispina.

* 3. ΚΡΙCΠΕΙΝΑ. CΕΒΑCΤΗ. Hujus caput cum stola ad pectus.
   ℞. ΑΡΤΕΜΙC. ΕΦΕCΙΑ. Diana Ephesia cum fulcris, et cervis. Æ.2.

Sev. Alexander.

* 4. ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. CΕΒ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟC. Protome Sev. Alex. capite laur. cum paludamento, pone astrum.
   ℞. ΖΕΥC. ΟΛΥΜΠΙΟC. ΕΦΕCΙΩΝ. Juppiter seminudus Olympius ad s. sedens d. sigillum Dianae Ephesiae, s. hastam omnia intra circulum globulis formatum. Æ. max. *Vid.* P. III. Tab.V. fig. 8.

Maximinus.

5. ΑΥΤ. Γ. ΙΟΥΛ. ΟΥΗΡΟC. ΜΑΞΙΜΕΙΝΟC. Caput Maximini laur. cum palud. in quo signum aquilae ex adverso stantis alis explicatis incusum.
   ℞. ΕΦΕCΙΩΝ. ΝΕΟΚΟΡΟΝ. (*sic*). Vacca quam vitulus mulget. Æ. max. *Mus. Font.* P. I. p. 92. Tab. III. fig. 5.

ERYTHRAE.

1. Caput Herculis imberbe pelle leonis tectum sub collo ligata.
   ℞. ΕΡΥ.
   ΦΑΝΝΟΘΕΜΙΣ. Clava et corytus cum arcu, desuper noctua, infra mon. (n. 10.). AR. mm. *Mus. Font.*P.II.p.45.Tab.VII.fig.8.

MAGNESIA.

Hadrianus.

* 1. AΥ. KAI. TPAI. AΔPIANOC. C. Caput Hadriani laureatum.
℞. MAI NHTΩN. Bacchus imberbis et seminudus ad s. stans d. demissa cantharum supra pantheram ante pedes stantem, s. elata ad thyrsum. Æ. 2. p. *Vid.* P. III. Tab. V. fig. 9.

MILETVS.

* 1. Caput Leonis ad s. ore hiante, sub quo hordei granum.
℞. Astrum intra quadratum incusum. AR. 4. *Vid.* P. III. Tab. V. fig. 10.

PHOCAEA.

1. Phoca inter duos globulos ad s.
℞. Quadratum informe incusum. AV. 4. *Mus. Font.* P. II. p. 45. Tab. VII. fig. 9.

2. Caput Palladis galeatum.
℞. APIΣ, TAPXOΣ. (*in* 2. *lin.*). Caput Gryphi inter duos pileos Dioscurorum. Æ. 4. *Mus. Font.* P. I. p. 93. n. 1.

PRIENE.

1. Caput Palladis galeatum cristatum.
℞. ΠPIH, AXIΛΛEI, ΔHΣ. (*in* 3. *lineis*). Noctua Diotae jacenti insistens, ante oleae ramus, omnia intra oleaginam. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 94. n. 1.

2. Noctua stans. ℞. ΠPIH. MENT. Tridens erectus. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 46. n. 1. Tab. VII. fig. 10.

Faustina Iun.

3. ΦAYCTЄINA. CЄBACTH. Hujus caput diadematum cum stola ad pectus.
℞. (ΠPI)HNЄΩN. Pluto in citis quadrigis Proserpinam raptam tenet. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 46. n. 2. Tab. X. fig. 16.

TEOS.

Salonina.

* 1. KOPNH. CAΛΩNЄINA. C. Protome Saloninae pectore stolato tenus.
℞. CT. CЄΞ. ΛOYKIOY. THIΩN. Fortuna obversa stans ad s. respiciens d. temonem, s. cornucopiae. Æ. 2. *Vid.* P. III. Tab. V. fig. 11.

SAMOS Insula Joniae.

* 1. Caput muliebre adversum (Junonis).
℞. ΣΑΜ. Facies leonis. Æ.4. p.

* 2. ΣΑΜΙΩΝ. Caput muliebre adversum tutulatum.
℞. Prora navis. Æ.4.

* 3. Dimidius bos jacens intra circulum globulis distinctum.
℞. ΣΑΜΙΩΝ. Prora navis. Æ.3.

Domitianus.

* 4. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΔΟΜ······Caput Domitiani laureatum, ante quod Pavo incusus intra quadratum.
℞. CAMIΩN. Juno Samia stans in templo tetrastylo. Æ. 1. *Vid.* P. III. Tab. V. fig. 12.

Domitia.

* 5. ΔΟΜΙΤΙΑ. CEBACTH. Hujus caput.
℞. CAMIΩN. Juno Samia ad d. gradiens, ante pedes pavo. Æ. 3. *Vid.* l. c. fig. 13.

Traianus.

* 6. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙΑΝΟC. CEB. Caput Traiani laureatum.
℞. ΠΥΘΑΓΟΡΗC. CAMIΩN. Pythagoras palliatus ad s. sedens d. globum radio tangit columellae impositum, s. hastam. Æ. 2. *Vid.* P. III. Tab. V. fig. 14.

L. Verus.

* 7. ····ΑΥ. ΟΥΗΡΟC. Caput L. Veri laureatum.
℞. CAMIΩN. Juno Samia cum pavonibus, et fulcris. Æ. 1.

Saloninus.

* 8. Κ. ΠΟ. ΛΙΚΙ. ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟC. Caput juv. Salon. laureatum.
℞. CAMIΩN. Fluvius seminudus ad s. sedens d. ramum, s. urnae inversae aquam vomenti innixus. Æ. 3. *Vid.* P. III. Tab. V. fig. 15.

Alle tante medaglie di Samo che il museo Fontana conserva, abbiamo aggiunto le sopra descritte come meno ovvie.

C A R I A.

ALABANDA.

Sept. Severus.

1. ΑΥ. Κ. Λ. CΕΠ. CΕΥΗΡΟC. Caput Sept. Sev. laur. cum palud. ante signum incusum caput parvum ejusdem imperatoris exhibens.
   ℞. ΑΛΑΒΑΝΔΕΩΝ. Pallas ad s. stans, d. pateram, s. hastam, ad pedes clypeus. Æ. 2. maj. *Mus. Font.* P. I. p. 94. n. 1. *Vid.* Peller. Mel. II. p. 115.

Geta.

* 2. Λ. CΕΠ. ΓΕΤΑΝ. Κ. Caput Getae nudum cum paludamento.
   ℞. ΑΛΑΒΑΝ ΔΕΩΝ. Victoria in citis bigis ad s. Æ. 2. *Vid.* P. III. Tab. V. fig. 16.

ANTIOCHIA.

1. ΙΕΡΑ. ΒΟΥΛΗ. Caput muliebre velatum cum elemento B. incuso.
   ℞. ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ. Diana Ephesia cum verubus et cervis. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 95. n. 1.

2. ΙΕΡΑ. CΥΝΚΛΗΤΟC. Caput Senatus cum elemento B. incuso.
   ℞. ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ. Templum 4. columnarum, in quo Fortuna stans. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 2.

Domitianus.

3. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟC. ΚΑΙCΑΡ.... ΓΕΡΜΑΝΙΚΟC. Caput Domitiani laureatum.
   ℞. ΕΠΙ. ΜΕΛΕCΑΝΤ. ΚΛ. ΑΓΛΑΟΥ. ΦΡΟΝΤΩΝΟC. ΑΝΤΙΟΧΕΙΑ. Bacchus stans obversus d. poculum, s. thyrsum, et simul s. brachio columnae innititur, ad pedes tigris. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 3.

L. Verus.

4. Λ. ΑΟΥ. ΟΥΗΡΟC. CΕΒΑCΤΟC. Caput L. Veri laureatum ad s.
   ℞. ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ. Ceres ad s. stans d. spicam cum papavere, s. hastam. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 4. *Ineditus.*

Elagabalus.

5. Α. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Caput Elagabali laureatum.
   ℞. ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ. Ceres stolata ad s. stans ante aram, d. spicas, s. hastam. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 5. *Ineditus.*

APHRODISIAS.

1. ΔΗΜΟϹ. Caput Populi diadematum.
   ℞. ΑΦΡΟΔЄΙϹΙЄΩΝ. Venus stolata ad s. stans d. pomum, s. hastam. Æ. 2. p. *Mus. Font.* P. I. p. 95. n. 1.
2. ΔΗΜΟϹ. Caput Populi laureatum.
   ℞. *Eadem epigraphe.* Bacchus nudus ad s. stans d. poculum supra tigridem stantem, s. elata ad thyrsum. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 2.
3. Alius, sed Venus ad s. stans d. pateram, s. hastam. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 3.
4. ΙЄΡΟϹ. ΔΗΜΟϹ. Caput Populi laureatum.
   ℞. *Eadem epigraphe.* Fortuna ad s. stans. Æ. 2. *Mus. Font.* l.c.n.4.
5. ΙЄΡΟϹ. ΔΗΜΟϹ. Caput Populi laureatum.
   ℞. ΑΦΡΟΔЄΙϹΙЄΩΝ. Venus tutulata et velata a capite usque ad talos, vel Juno Samia a latere, ad pedes hinc genius sedens, inde vas cum floribus. Æ. 3. maj. *Mus. Font.* l. c. p. 96. n. 5.
6. ΒΟΥΛΗ. Caput muliebre velatum cum mitella.
   ℞. *Eadem epigraphe.* Bacchus, vel Hercules ad s. stans seminudus d. diotam, s. demissa botrum, et simul brachio lyrae innititur, juxta quam caput Sileni. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 6.
7. ΙЄΡΑ. ΒΟΥΛΗ. Caput muliebre velatum.
   ℞. ΑΦΡΟΔΕΙΓΙΕΩΝ. Hymenaeus ad d. stans utraque manu facem gestat. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 7.
8. Alius, sed Hymenaeus ad s. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 8.
9. ΙЄΡΑ. ϹΥΝΚΛΗΤΟϹ. Caput Senatus.
   ℞. ΑΡΧ. ΚΛ. ΖΗΝΩ. ΑΦΡΟΔΙ······Ara quadrata, ex qua exurgunt tres truncae arbores. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 9.
10. Caput Romae galeatum pectore tenus.
   ℞. ΑΦΡΟΔΙϹΙЄΩΝ. Victoria ad d. gradiens. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 96. n. 10.

Augustus.

11. ΚΑΙΣΑΡ. ΣΕΒΑΣ. Caput Augusti laureatum.
   ℞. Α†ΡΟΔΙϹΙΕΩΝ (*sic*). Diana Ephesia. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 11.
12. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Caput Augusti laureatum.
   ℞. Α†ΡΟΔΕΙΣΙΕΩΝ. ΣΩΖΩΝ. Bipennis. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 12.

Gallienus.

13. ΑΥ. ΠΟ. ΛΙ. ΓΑΛΛ······Protome Gallieni capite radiato cum paludamento ad s.
   ℞. ΑΦΡΟΔΙϹΙЄΩΝ. Mensa quadrata supra quam duae urnae ludorum cum palmae ramo; in area ΑΤΤΑΛЄΑ. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 13.

Gallienus.

14.·····AIHNOC. Caput Gallieni laureatum cum paludamento ad s.
℞. ΑΦΡΟΔΙ CΙΕΩΝ. Imperator ad s. in lentis quadrigis. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 14. *Ineditus.*

Salonina.

15. ΙΟΥ. ΚΟΡΝ. CΑΛΩΝΙΝΑ. ΑΥΓ. Caput Saloninae super lunula.
℞. ΑΦΡ.)ΔΕΙCΙΕΩΝ. Mercurius nudus ad s. stans d. crumenam, s. caduceum et penulam. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 15.

16. Alius, sed Mercurius ad d. gradiens d. arietem cornibus prehensum trahit, s. caduceum tenet. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. p. 97. n. 16.

17. Alius, sed Venus tutulata et velata stans ut supra a latere, hinc genius sedens, inde flos, vel rosa. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 17.

APOLLONIA.

* 1. Caput Palladis galeatum.
℞. ΑΠΟΛΛΩΝΙΑΤΩΝ. Apollo nudus ad s. stans d. telum, s. arcui imposita, juxta tripus. Æ. 3. *Vid.* P. III. Tab. V. fig. 17.

Nerva et Traianus.

* 2. ΝΕΡ······ΤΡΑΙΑΝΟC. CΕΒ. Horum capita adversa laureata, inter quae nota KC. vel KЄ. incusa.
℞. Κ······Ν. ΑΠΟΛΛΩΝ. Apollo nudus pendente ex humeris tantum pallio adversus stans lyra canit. Æ. 1. *Vid.* Par. III. Tab. VI. fig. 1.

Pellerin (Suppl. III. p. 120.) pubblicò una medaglia di Trajano scritta ΚΑΛΛΙΠ. ΑΠΟΛΛΩΝ. e l'attribuì erroneamente a Callipoli del Chersoneso Tracio; ma fu da noi restituita ad Apollonia della Caria, alla quale appartiene la sopradescritta, mancante del nome del magistrato.

CERAMVS.

1. Caput muliebre capillis cincinnatis et retro pendentibus.
℞. ΚΕΡΑ ΜΙΕΩΝ. Caput bovis adversum. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 97. n. 1.

HALICARNASSVS.

* 1. Caput Medusae adversum.
℞. Caput Palladis galeatum, pone prora navis. AR. 4. *Vid.* P. III. Tab. VI. fig. 2.

* 2. Caput Neptuni barbatum.
℞. ΑΛΙΚΑ. ЄCΤΙΝ. Tridens. Æ. 3.

* 3. Caput idem.
℞. ΑΛΙΚΑ. ΚΑΡΜΥ. Tridens. Æ. 3.

Sept. Severus.

4. ...C. CЄBHPOC. ΠЄPT. Caput Septimii Sev. laur. cum palud.
℞. ΑΛΙΚΑΡΝΑCCЄΩΝ. Templum distylon in quo Genius muliebris ad s. stans ad aram sacrificat, s. cornucopiae. Æ. 2. maj. *Mus. Font.* P. I. p. 97. n 1.

IASVS.

1. Caput Neptuni, prominente retro tridente.
℞. ΙΑΣΕΩΝ. Puer delphino vectus. Æ. 2. *Mus. Font.* P.I. p.97. n.1. Tab. VI. fig. 6.

2. Capita jugata Apollinis et Dianae.
℞. ΙΑΣΕΩΝ. ΑΣΤΡΑΙΟΣ. Puer delphino vectus, in area astrum. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 2.

3. Alius sine astro, sed ΙΑΣΕΩΝ. ΠΡΟΞΕΝΟΣ. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 3.

TABA.

1. Caput Palladis galeatum.
℞. ΤΑΒΗΝΩΝ. Taurus gibbosus cornupeta. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 98. n. 1. Tab. I. fig. 25.

Augustus.

2. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Caput Augusti laureatum.
℞. ΤΑΒΗ, ΝΩΝ. (*in* 2. *lin.*). Cervus ad s. stans. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 46. Tab. VII. fig. 11.

Domna.

3. ΙΟΥ. ΔΟΜΝΑ. CЄB. Hujus caput.
℞. ΤΑΒΗΝΩΝ. Fortuna ad s. stans d. temonem globo superimpositum, s. cornucopiae. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 98. n. 2.

Gallienus.

4. ΑΥ. ΚΑΙ. ΠΟ. ΛΙ. ΓΑΛΛΙΗΝΟC. Caput Gallieni laur. pone B.
℞. ЄΠΙ. ΑΡΧ. ΔΟΜЄCΤΙΧΟΥ. (*sic*) ΤΑΒΗΝΩΝ. Neptunus nudus ad s. d. pede delphinum premit, d. sigillum Dianae Montanae sustinet, s. tridentem. Æ. max. *Mus. Font.* P. I. p. 98. n. 3. Tab. V. fig. 11.

TRAPEZOPOLIS.

Domna.

1. ΙΟΥΛΙΑ. ΔΟΜΝΑ. CΕΒΑCΤ. Hujus caput.
   ℞. ΕΠΙ. ΑΡΧ. Τ. ΑΔΡΑCΤΟΥ. ΚΕΝΟΔΡΟCΙΟΥ. vel similiter: in area numi

ΤΡ	Α	Ceres velata et stolata ad s. stans d. demissa duas
ΠΕ	ΑΙ	spicas, s. elata ad hastam. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I.
ΖΟ	ΤΩ	p. 99. Tab. III. fig. 16.
ΠΟ	Ν.	

INSVLAE ad Cariam.

CALYMNAE.

CALYMNIVM.

1. Caput virile tectum galea, qua ipsum etiam mentum includitur.
   ℞. ΚΑΛΥ. Lyra. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 47. n. 1. Tab. VII. fig. 12.
2. Caput idem.
   ℞. ΚΑΛΥΜΝΙΟΝ. Caput Apollinis laureatum, pendentibus retro capillis. Æ. 3. p. *Mus. Font.* l. c. n. 2. Tab. VII. fig. 13.

COS.

* 1. Caput Jovis laureatum.
   ℞. ΚΩΙ. ΕΚΑΙΤ / Ι ΤΙΜΟΞ. Serpens in spiras erectus, omnia intra quadratum incusum. AR. 3.

NISYROS.

1. Bucranium.
   ℞. ΝΙ. Delphinus, sub quo Α. Æ 3. *Mus. Font.* P. I. p. 100. n. 1.

RHODVS.

1. Caput Solis adversum radiatum crinitum.
   ℞. ΡΟ. Rosa, desuper ΑΡΧΙΝΟΣ. In area a d. galea, omnia intra quadratum incusum. AV. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 47. Tab. II. fig. 14.
2. Caput Solis radiatum.
   ℞. ΡΟ. Duae spicae erectae. AR. 4. *Mus. Font.* P. I. p. 100. n. 1.

ASTYRA Rhodi.

* 1. Prora navis.
   ℞. Τ Μ
   Υ <. Diota. AR. 4. *Vid.* Par. III. Tab. VI. fig. 3.

Pellerin pubblicò l'unica medaglia d'Astyra, molto diversa dalla nostra, ch'è d'argento, e con tipi varj.

L Y C I A.

C R A G V S.

1. ΛΥ. Caput Apollinis laureatum.
   ℞. ΚΡ. Lyra, a d. spica, omnia intra quadratum incusum. AR. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 101. n. 1.

2. ΛΥ. Caput Apollinis laureatum, pendentibus quinque cincinnis.
   ℞. ΚΡ Lyra, a d. tripus, omnia intra quadratum incusum. AR. 3.
   Α. *Mus. Font.* l. c. n. 2.

M A S S I C Y T E S.

1. Caput Apollinis laureatum.
   ℞. ΜΑ Lyra, omnia intra quadratum incusum. AR. 3. *Mus. Font.*
   Σ. l. c. n. 1.

2. ΛΥ. Caput Apollinis laureatum, pendentibus cincinnis.
   ℞. ΜΑ. Lyra, a d. palmae ramus, omnia intra quadratum incusum. AR. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 2.

M Y R A.

1. Caput Apollinis laureatum.
   ℞. ΛΥΚΙΩΝ. Lyra, a d. flos loti, omnia intra quadratum incu-
   ΜΥ. sum. AR. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 101. n. 1. Tab. I. fig. 22.

P H A S E L I S.

1. Caput Apollinis laureatum.
   ℞. ΦΑΣΗΛΙ. Lyra inter loti florem, et taedam, omnia intra quadratum incusum. AR. 3. *Mus. Font.* l. c. Tab. I. fig. 23.

Tiberius.

* 2. *Sine epigraphe.* Caput Tiberii laureatum, pone B.
   ℞. ΦΑ
   ΣΗ. Victoria stolata ad d. gradiens d. elata, s. coronam. Æ. 3.

P A M P H Y L I A.

A T T A L I A.

* 1. Caput Neptuni barbatum laureatum.
   ℞. ΑΤΤΑΛΕѠΝ. Delphinus tridenti infixus. Æ. 3.

S I D E.

* 1. Caput Palladis galeatum.
   ℞. ΣΙΔΗ. Malum punicum. Æ. 3.

PISIDIA.

CREMNA.

Geta.

* 1. P. SEP. GETA. FORT. CAE. Caput Getae nudum.

℞. PR. C. (*sic*) COL. CR. Mercurius nudus ad s. basi insidens, d. crumenam, s. caduceum, pendente ex brachio penula, vel chlamyde. Æ. 2. *Vid.* P. III. Tab. VI. fig. 4.

In questa medaglia si dà a Geta il titolo di Fortis, o Fortissimus, e nel rovescio si legge PR. C. ch'altri leggono PRO. per Propugnatrix Colonia Cremna. Datosi poi, che la nostra lezione fosse la vera, qual spiegazione allora si potrebbe dare a quelle sigle, se non che *Propugnatrix Civitas Coloniae Cremnae*. Ma direi, che essendo la medaglia alquanto erosa, è facile, che la lettera O smangiata, comparisca come un C.

LYRBE.

Gordianus Pius.

1. ΑΥΓ. Κ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔ······ Caput Gordiani Pii laureatum cum paludamento: ante signum incusum Junonis Pronubae a latere.

℞. ΛΥΡ
ΒΕΙ. Diana Venatrix in citis cervorum bigis. Æ. 1. *Mus.*
···· *Font.* P. I. p. 102. Tab. IV. fig. 6.

CILICIA.

CORYCVS.

1. Vir nudus ad s. stans d. equum currentem fraeno retinet.

℞. Ꭹ ⊙ Flos expansus, omnia intra quadratum incusum.
B ⊰ AR. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 48. Tab. VIII. fig. 1.

2. OPON. Caput Dianae mitellatum, ante baculus Aesculapii.

℞. ΚΩΡΥΚΙΩΤΩΝ. Mercurius nudus, capite galero tecto ad d. gradiens, d. extenta crumenam ostendit, s. caduceum supra humerum sin. gestat. Æ 2. *Mus. Font.* P. II p. 102. Tab. XII. lit A.

Traianus et Plotina.

* 3. ····ΤΡΑΙΑΝ. ΠΑ····Horum capita adversa, Traiani laureatum, Plotinae capillis bene comptis et caudatis.

℞. ΚΩΡΥΚ·ΩΤΩΝ······ΟΡ··ΤΟ··Pallas ad d. gradiens et retrospiciens d. extenta pateram, s. clypeum ostendit. Æ. 1.

Philippus Sen.

4. ΑΥΤ. Κ. Μ. ΙΟΥΛΙΟϹ. ΦΙΛΙΠΠΟϹ. ϹΕΒ. Caput Philippi Sen. laureatum cum paludamento.
   ℞. ΚΩΡΥΚΙΩΤΩΝ. ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ. Mulier stolata ad s. stans obversa d. acrostolium, s. hastam, ad pedes prora navis. Æ. 1. *Mus. Font.* P. I. p. 102. Tab. IV. fig. 7.

POMPEIOPOLIS.

Pompejus M.

1. Caput Pompeii Magni nudum.
   ℞. ΠΟΜΠΗΙΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. Victoria ad d. gradiens d. elata coronam, s. palmae ramum supra humerum tenet, mon. (11) ante
   ΡΟ
   ΛΗ. Æ. 2.p. *Mus. Font.* P. II. p. 48. Tab. VIII. fig. 2.

SYEDRA.

L. Verus.

1. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΛΟΥ. ΑΥΡ. ΟΥΗΡΟϹ. C. Protome L. Veri, capite laureato, cum paludamento.
   ℞. ϹΥЄΔΡЄωΝ. Mars galeatus, barbatus et paludatus stans inter Venerem seminudam et Mercurium stantes; hic s. caduceum. Æ. f. 1. *Mus. Font.* P. II. p. 49. Tab. VIII. fig. 3.

TARSVS.

Caracalla.

* 1. ΑΥΤ. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡ. ϹЄΥΗΡΟϹ. ΑΝΤΩΝЄΙΝΟϹ. ϹЄΒ. in area Π. Π. Caput Caracallae laur. ad s. infra astrum.
   ℞. ΑΝΤΩΝЄΙΝΙΑΝΗϹ. ϹЄΥΗ. ΑΔΡ. ΜΗΤ. ΤΑΡϹΟΥ. in area ∋ Δ. Hercules nudus ad s. stans Anteum e terra sublatum brachiis opprimit, pone clava cui imposita spolia leonis, inter Herculis pedes ᴥ. Æ. max. *Vid.* Par. III. Tab. VI. fig. 5.

* 2. Eadem adversa sine astro.
   ℞. *Eadem epigraphe.* Hercules nudus ad s. stans d. elata Hydram ante eum stantem clava percutit, s. arcum tenet, volitante ex brachio sin. leonis pelle; inter pedes ʞ. Æ.max. *Vid.* Par. III. Tab. VI. fig. 6

Balbinus et Pupienus.

3. ΑΥΤ. ΚΑΙΛΙ. ΒΑΛΒΕΙΝΟϹ···· Caput Balbini laureatum.
   ℞. ΑΥΤ. ΚΑΙϹ. Μ. ΚΛωΔ. ΠΟΥΠΙΗΝΟϹ·····in area Π. Π. Caput Pupieni laureatum. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. pag. 103. n. 1.

Numus incertae urbis Ciliciae.

1. Caput Dei Panos imberbe ad s. protuberantibus e fronte duobus cornibus.
   ℞. ΜΑΡΕ.... Triquetra. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 64. Tab. X. fig. 17. Potrebbe credersi, che questa medaglia fossa stata coniata in Mario città della Cilicia.

L Y D I A.

A C R A S V S.

Mamaea.

1. ΙΟΥ. ΜΑΜΑΙΑ. CΕΒ. Hujus caput cum elemento Γ. vel Ⲉ, incuso.
   ℞. ΑΚΡΑCΙΩΤΩΝ. Pallas stolata ad s. stans d. pateram, s. hastam. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 105. n. 1.

B A G A E.

Sept. Severus.

* 1. ΑΥ. ΚΑΙ. C. CΕΟΥΗΡCC. Caput Septimii Severi laur. cum palud.
   ℞. ΕΠΙ. ΑΝΤΙΓΕΝ. ΑΡ. Το. Β. ΒΑΓΗΝΩΝ. Aesculapius ad s. stans d. serpentem, s. hastam et una pallium sustinet. Æ. 2. *Numus ineditus.*

B L A V N D O S

1. ΘΕΟΝ. CΥΝΚΛΗΤΟΝ. Caput imberbe Senatus diadematum.
   ℞. ΒΛΑΥΝΔΕΩΝ. Diana succincta ad s. stans d. telum, s. demissa arcum. Æ. 4. *Mus. Font.* P. II. p. 49. Tab. VIII. fig. 4.

D A L D I S.

Nero.

1. ΝΕ. ΚΑΙΣΑΡ. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Caput Neronis laureatum.
   ℞. ΠΑΥΛΙΝΟΥ. ΔΑΛΔΙΑΝΩΝ. Imperator eques ad s. gradiens. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 49. n. 1. Tab. VIII. fig. 5.

Traianus.

2. Α. ΤΡΑΙΑΝΟC. ΚΑΙC. ΑΡΙCΤ. Caput Traiani laureatum.
   ℞. ΔΑΛΔΙΑΝΩΝ. Juppiter togatus ad s. stans d. aquilam, s. hastam. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 2. Tab. VIII. fig. 6.

GORDIVS IVLIA.

Caracalla.

* 1. AY. K. M. AY. ANTΩNEINOC. Caput Caracallae radiatum.
℞. IOYΛIEΩN. ΓOPΔHNΩN. Fortuna ad s. stans d. temonem, s. cornucopiae. Æ. 2. *Numus ineditus.*

HIEROCAESAREA.

1. CYNKΛHTOC. Caput imberbe Senatus.
℞. IEPOKAICAPEΩN. Cervus gradiens. Æ. 3. p. *Mus. Font.* P. I. p. 108. n. 1.

Faustina Sen.

* 2. ΘEA. ΦAYCTEINA. Protome Faust. Sen. capite diademate margaritis ornato cincto.
℞. IEPOKAICAPEΩN. Diana Venatrix gradiens, pro pedibus cervus. Æ. 3. *Numus ineditus.*

Commodus.

3. AYT. KAI. M. A. KOMMOΔOC. Caput Commodi barb. laur.
℞. IEPOKAICAPEΩN. Fluvius ad s. humi decumbens d. calamum, s. urnae aquam vomenti innititur. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 4.

HYPAEPA.

Nero.

1. NEPΩN. KAIΣAP. Caput Neronis nudum.
℞. YΠAIΠHNΩN. MHTPOΔΩPOΣ. in area KON. Vir nudus ad s. stans d. peltam, s. demissa. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 50. Tab. VIII. fig. 7.

HYRCANIA.

* 1. Protome Palladis capite galeato pectore loricato tenus.
℞. YPKANΩN. Lyra. Æ. 4. *Numus ineditus.*

MAEONIA.

* 1. IEPA. CYNKΛHTOC. Caput Senatus laureatum.
℞. EΠI. ΦIΛOΠATOPOC. MAIONΩN. Juppiter barbatus, et palliatus ad d. stans d. aquilam, s. sceptrum. Æ. 3. *Numus ineditus.*

MAGNESIA Sipyli.

* 1. Caput Bacchae hedera coronatum capillis retro pendentibus.
℞. ΜΑΓΝΗΤΩΝ. CΙΠΥΛΟΥ. Eques ad s. decurrens cum hasta parata. Æ. 3. p. *Vid.* P. III. Tab. VI. fig. 7.

* 2. Caput Apollinis laureatum.
℞. ΜΑΓΝΗΤΩΝ. CΙΠΥΛΟΥ. Apollo nudus obversus ad s. respiciens, pedibus inflexis staus d. avim, s. arcum. Æ. 4. *Vid.* P. III. Tab. VI. fig. 8.

* 3. Caput idem.
℞. ΜΑ. Apollo ut supra, in area astrum. Æ. 4.

* 4. Caput idem.
℞. Μ. Apollo capite radiato stans ut supra. Æ. 4.

* 5. ΜΑΓΝΗΤΩΝ. Caput muliebre turritum.
℞. CΙΠΥΛΟΥ. Scorpio in medio numo. Æ. 3. p. *Vid.* P. III. Tab. VI. fig 9.

* 6. Caput idem.
℞. ΜΑ. Praegrandis spica erecta. Æ. 3. p. *Vid.* P. III. Tab. VI. fig. 10.

* 7. Caput Sipyli barbatum diadematum.
℞. ΜΑΓΝΗ. ΣΙΠ. Anchora in medio numo. Æ. 4. *glob. Vid.* P. III. Tab. VI. fig. 11.

Augustus, Livia, Caius et Lucius Caess.

* 8. ΜΑΓΝΗΤΕΣ. ΑΠΟ. ΣΙΠΥΛΟΥ. ΣΕΒΑΣΤΩΙ. Capita jugata Augusti et Liviae.
℞. ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ. ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ. ΚΙΛ. ΑΣ. in area ΙΕΡΕΥΣ ΣΕΒΑΣΤΟΥ
Capita nuda Caii et Lucii Caess. adversa. Æ. 3.

Le medaglie autonome sopra descritte giungono quasi tutte inedite, e provengono da un piccolo deposito trovato nell' Asia minore. Quella di Augusto ec. fu descritta da molti, e da tutti erroneamente. La nostra lezione è la più genuina.

* 9. ΚΑΙCΑΡ. CΕΒΑCΤΟC. ΓΡΑΜ. Caput Augusti nudum ad s.
℞. ΜΑΓΝΗΤΩΝ. CΙΠΥΛΟΥ. ·····ΛΗΤΟΝ. id est CΥΝΚΛΗΤΟΝ. Caput muliebre Senatus, vel Liviae, diadematum cum veste ad humeros. Æ. 3. *Vid.* P. III. Tab. VI. fig. 12.

Gordianus Pius.

* 10. Α. Κ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟC. Caput Gordiani Pii laureatum.
℞. ΜΑΓΝΗΤΩΝ. CΙΠΥΛΟΥ. Cybele e fronte stans d. pateram, s. humero impositum crotalum sustinet, ad pedes leo et aquila. Æ. 5.
Similis in mus. Reg. Bavariae, sine leone et aquila.

MOSTENE.

* 1. ΘΕΑ. ΡΩΜΗ. Caput Romae laureatum.
℞. ΕΠ. ΡΑΦΗΝΩ. ΜΟCΤΗΝΩΝ. Diaua Ephesia cum fulcris et cervis. Æ. 3. *Numus ineditus.*

PHILADELPHIA.

1. Capita jugata laureata Dioscurorum.
℞. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΩΝ. Duo pilei Dioscurorum astris insignes, intermediis literis ΜΕ. in monogrammate. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 110. n. 1. Tab. I. fig. 24.

Sev. Alexander.

2. ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡΗ. CΕΥΗ. ΑΛΕΖΑΝΔΡΟC. Caput Sev. Alexandri laureatum cum paludamento.
℞. ΕΠΙ. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ. †Λ. †ΙΛΑΔΕΛΦΕΩΝ. ΝΕΩΚΟΡΩΝ. Venus seminuda ad s. stans in templo distylo d. pomum, s. ad pectus composita. Æ. 1. *Mus. Font.* P. II. p. 50. Tab. VIII. fig. 8.

Etruscilla.

3. ΕΡΕΝ. ΕΤΡΟΥCΚΙΛΛΑ. CΕΒΑC. Hujus caput super luna;in area signum aquilae incusum.
℞. ΕΠΙ. ΑΥΡ. ΡΟΥΦΕΙΝΟΥ. ΑΡΧ. Β. †Λ. †ΙΛΑΔΕΛ†ΕΩΝ. ΝΕ et in area ΩΚΟΡΩΝ. Ceres ad s. stans d. duas spicas erectas tenet, s. hastam. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 110. n. 2.

SAETTENI.

* 1. CΑΙΤΤΑΙ. Caput muliebre turritum.
℞. CΑΙΤΤΗΝΩΝ. Hercules nudus ex adverso stans, d. clavae imposita, pendentibus ex brachio sin. spoliis leonis. Æ. 2. *Numus ineditus.*

SARDES.

* 1. Caput Herculis imberbe laureatum.
℞. ΣΑΡΔΙΑΝΩΝ. ΘΕΟΔΩΡΟΣ. et mon. (6). Venus nuda ad s. stans d. columbam, s. demissa ramum, omnia intra lauream. Æ. 3.

Augustus.

2. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Caput Augusti nudum.
℞. ΣΑΡΔΙΑΝΩΝ. ΚΑΙ. ΠΕΡΓΑΜΗΝΩΝ. Tmolus barbatus habitu succincto, et Pergamus ex adverso stantes cum baculis transversis dextras jungunt, in medio eorum legitur ΙΟΥ ΛΙ. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 111. n. 1. Tab. IV. fig. 9.

Tiberius.

3. ЄΠΙ. ΤΙ. ΚΛΑΥ. ΝЄΡΩΝ. CΤΡΑ. Caput Palladis vel Romae galeatum pectore tenus.

℞. CΑΡΔΙΑΝΩΝ. CΤΡ. ΜΑΡΚЄΛΛΟΥ. in area Τ̇. Β. Templum 4. columnarum. Æ. 3. *Mus. Font.*P. I. p. 111. n. 2. Tab. VI. fig. 7.

Hadrianus.

4. ΑΥ. ΚΑΙ. ΑΔΡΙΑΝΟC. Caput Hadriani laureatum cum palud.

℞. ΖЄΥC. ΛЄΙΔΙΟC. Juppiter Lidius ad s. staus seminudus d. pateram, s. hastam, ad pedes aquila. Æ. 3. *Mus. Font.*P. I. p. 112. n. 3. Tab. VI. fig. 12.

Caracalla.

5. ΑΥΤ. ΜΑΡΚ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝЄΙΝΟC. Caput Caracallae radiatum.

℞. CΑΡΔΙΑΝΩΝ. Β. ΝЄΩΚΟΡΩΝ. Hercules nudus stans d. dorso imposita, s. clavae cum spoliis innititur, ad pedem dexterum pharetra cum arcu. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 4.

SILANDVS.

Maximinus.

* 1. ΑΥ. ΜΑΞΙΜЄΙΝΟC. Caput Maximini laur. cum palud. ad humeros.

℞. CΙΛΑΝΔЄΩΝ. Protome Dei Luni pileo phrygio tectum, dorso luna falcata. Æ. 2. p. *Vid.* P. III. Tab. VI. fig. 13.

Le medaglie di Silando sono molte rare, e questa di Massimino giunge nuova.

TEMENOTHYRAE.

Elagabalus.

* 1. ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. ΑΥΓ. Caput Elagabali laur.

℞. ΤΗΜЄΝ...... Pallas galeata ad s. sedens d. victoriolam, s. hastam. *Potin.* 3.

THYATIRA.

* 1. ΙЄΡΑ. CΥΝΚΛΗΤΟC. Caput Senatus nudum cum pallio ad pectus.

℞. ЄΠΙ. CΤΡ. ΜЄCΧΙΑΝΟΥ. *in ex-ergo* ΘΥΑΤΕΙΡΗΝΩΝ. Virgo seminuda ad s. humi sedens d. arborem contingit, et ad eam Taurus gibbosus pacifice accedit. Æ max. *Vid.* P. III. Tab. VI. fig. 14.

Hanno altri preso questo tipo per un fiume, che giace sotto un albero; a noi sembra, che sia Europa, alla quale con lentezza, e con malizia s'accosta Giove in forma di toro, per sorprenderla.

M. Aurelius.

* 2. ΑΥ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ. Protome barbata M. Aurelii capite laureato cum paludamento.

℞. ЄΠΙ. ϹΤΡ. Μ. Ι. ΜЄΝЄΛΑΟΥ. ΘΥΑΤΙΡΗΝ.... Pallas galeata ad s. stans d. pateram, s. clypeum humi attinet. Æ. max. *Vid.* l. c. n. fig. 16.

Commodus.

* 3. ΑΥ. Κ. ΜΑ. ΑΥΡΗ. ΚΟΜΟΔΟ... Protome barbata Commodi, capite laureato, cum paludamento ad humeros.

℞. ЄΠΙ. ϹΤΡΑ. ΤΙΤΟΥ. ΑΥΡ. ΒΑΡΒΑΡΟΥ. et in ex-ergo ΘΥΑ·ΤЄΙΡΗ, ΝΩΝ. (*in* 2. *lin.*). Vulcanus ad d. sedens galeam cudit ante Minervam ex adverso stantem, s. demissa clypeum humi positum attinet, juxta quem hasta. Æ. max. *Vid.* Par. III. Tab. VI. fig. 15.

Questo tipo di Vulcano, che sta lavorando all' incudine l' elmo avanti Minerva, osservasi ripetuto in più città Asiatiche, e l'abbiamo pure in un medaglione di Commodo e in un altro di Silando città della Lidia. Vedi il nostro Cat. del museo Hedervariano P. II. pag. 322. Tav. XXV. fig. 3.

T R A L L E S.

Cistophorus.

1. Cista semi-aperta, ex qua serpens provolvitur, omnia intra coronam ex hedera et corymbis contextam.

℞. ΤΡΑΛ. Duo serpentes implicatis caudis exsurgentes, inter quos tripus, cui insistit noctua, desuper T. AMPI. T. F. PROCOS. infra ΔΑΜΟΝΙΚΟΣ. ΙΕΡΕΥΣ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. In area a d. bos gibbosus stans. AR. 1. *Mus. Font.* P. II. p. 51. Tab. VIII. fig. 9. Vedi le Aggiunte a detta P. II. p. 102.

Domitianus.

* 2. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟϹ. ΚΑΙϹΑΡ. ϹЄΒΑϹΤΟϹ. ΓЄΡ. Caput laureatum.

℞. ΤΡΑΛΛΙΑΝΩΝ. ΑΥ.... Apollo stolatus ex adverso stans d. demissa ramum, s. lyram. Æ. 2. *Vid.* P. III. Tab. VI. fig. 17.

Hadrianus.

* 3. ΤΡΑΙΑΝ. ΑΔΡΙΑΝ. Κ. Caput Hadriani laureatum cum palud. omnia intra circulum.

℞. ΤΡΑΛΛΙΑΝΩΝ. Fluvius ad s. humi sedens d. ramum, s. urnae aquam vomenti innititur. Æ. 2. *Vid.* l. c. fig. 18.

Geta.

* 4. Λ. CЄΠ. ΓЄΤΑC. ΚΑΙC···· Caput Getae nudum.
℞. ΕΠΙ. ΓΡΑ. ΚΛΑΥΔΙΟΥ. CЄΡΑΠΙΩΝΟC. Figura nuda stans, rejecto pallio supra humerum dexterum, s. cornucopiae. Æ. 3. *Numus ineditus.*

P H R Y G I A.

ACMONIA.

Caracalla.

* 1. ΑΥΤ. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝЄΙΝΟC. Caput Caracallae laur.
℞. ΑΚΜΟΝΕΩΝ. Aesculapius et Hygia stantes cum attributis. Æ. 3. *Numus ineditus.*

AEZANIS.

Caligula.

* 1. ΓΑΙΟC. ΚΑΙC Caput Caligulae laureatum.
℞. ΕΠΙ. CΤΡΑΤωΝΟ. ΑΛΗΑΝΟ. ΑΙΖΑΝΙΤωΝ. Juppiter, cum pallio ad d. stans, d. elata aquilam, s. hastam. Æ. 2.

Nero.

* 2. ΝΕΡΩΝΑ. ΣΕΒΑΣΤΟΝ. ΓΕΡΜ··· Caput Neronis nudum.
℞. ΕΠΙ. ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ. ΑΙΖΑΝΕΙΤΩΝ. Juppiter ad s. sedens d. victoriolam, s. hastam. Æ. 3. *Numus ineditus.*

ALIA.

* 1. ΦΡΟΥΓΙ. ΑΙΤΗCΑΜΕΝΟΥ. Protome juvenilis, Dei Mensis, capite spicis coronato, et pileo phrygio tecto, et luna falcata ad humeros.
℞. ΔΗΜΟC. ΑΛΙΗΝΩΝ. Vir barbatus et habitu succincto (figura Populi) ad s. stans d. spicas, s. hastam transversam. Æ. 3.

Una medaglia simile fu pubblicata da Pellerin (Rec. II. Planc. 42. fig. 8.) ma meno accuratamente, leggendosi ΑΝΤΗCΑΜΕΝΟΥ, e con tale lezione la descrisse Mion. IV. p. 215. n. 130. ma da noi Tom. VII. Lett. p. 63. fu letto ΑΙΤΗCΑΜΕΝΟΥ. come sopra, ammettendo, che Frugi n'era il postulante, per il popolo degli Alieni.

ANCYRA.

Domna.

* 1. ΔΟΜΝΑ. CЄΒΑCΤΗ. Protome Domnae pectore stolato tenus.
℞. ΑΓΚΥΡΑΝΩΝ. (*sic*). Diana Ephesia cum fulcris et cervis. Æ. 3. *Numus ineditus.*

Otacilia.

2. M. ωT. (*sic*) CЄBHPA. Caput Otaciliae cum stola ad pectus.
℞. ЄΠ. APZΩIΛOY. AP. A. T. B. AΓKYPA in area NΩN. Cybele ad s. sedens d. pateram, s. sceptrum, intra sellam fors leo. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 68. n. 112.

A P A M E A.

Cistophorus.

* 1. Typus princeps.
℞. AΠA. Duo serpentes etc. superne ΔIOΔΩ.
POY. in area acrostolium. AR. 1.

Sept. Severus.

2. AYT. K. Λ. CЄΠ. CЄBHPOC. ΠЄPT. Caput Sept. Severi laur.
℞. ЄΠI. AΓΩNOΘЄTOY. APTЄMA. Γ. *in ex-ergo*: AΠAMEΩN. Sol capite radiato retrospiciens in citis quadrigis d. elata. Æ. 1. *Mus. Font.* P. II. p. 51. Tab. VIII. fig. 10.

A T T A E A.

Hadrianus.

* 1. TPA. AΔPIAN. Caput Hadriani laureatum.
℞. ATTAЄITΩN. Caput Senatus nudum cum pallio ad pectus. Æ. 3. *Numus ineditus.*

A T T V D A.

1. IЄPA. CYNKΛHTOC. Caput Senatus diadematum.
℞. ATTOYΔЄΩN. Juppiter nudus ad d. gradiens d. elata fulmen vibrat, s. extensa aquilam. Æ. 2. p. *Mus. Font.* p. 113. n. 1. *Vid.* Eckhel. Num. Vet. pag. 245. tab. 14. fig. 7.

C A D I.

M. Aurelius.

1. M. AYPHΛIOC. OYHPOC. KAICAP. Caput M. Aurelii imberbe nudum.
℞. KAΔO, HNΩN. (*in 2. lineis*). Hercules nudus ad d. stans vel gradiens d. clavae imposita, s. demissa spolia leonis. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 113. n. 1.

Elagabalus.

* 2. AY. K. M. AYP. ANTΩNЄINOC. Caput Elagabali laureatum.
℞. EΠI. ΔHMHTPIOY. KAΔOHNΩN. Fortuna stans d. temonem, s. cornucopiae. Æ. 2. *Numus ineditus.*

COLOSSAE.

1. ΔΗΜΟϹ. ΚΟΛΟϹΗΝΩΝ. Caput Populi imberbe laureatum.
   ℞. ······ΑΝΕΘΗΚΕΝ.ΚΟΛ······Diana Ephesia cum veribus, et cervis. Æ. 1. *Mus. Font.* P. I. p. 113. n. 1.

EVCARPIA.

Geta.

* 1. Α. ϹΕΠ. ΓΕΤΑϹ. ΚΑΙϹ. Caput Getae nudum.
   ℞. ΕΥΚΑΡΠΕΩΝ. Diana Venatrix stans d. telum depromit e pharetra dorso appensa, s. arcum, ad pedes hinc parva figura togata, inde cervus. Æ. 2.

Un tipo stesso osservasi nella medaglia di Massimino del museo regio Parigino, descritta da Mionnet T. IV. p. 291. n. 554. e dal Vaill. Impp. gr. p. 143. ma con varia rappresentanza.

EVMENIA.

1. ΔΗΜΟϹ. ϵΥΜΕΝΕΩΝ. Caput Populi imberbe laureatum, sub quo signum incusum aquilam ex adverso alis explicatis fulmini insistentem exhibens.
   ℞. ΓΛΑΥΚΟϹ. Fluvius nudus ad s. decumbens, et retrospiciens d. arundinem, s. urnae inversae aquam vomenti innititur; in imo tres parvi pisces. Æ 3. *Mus. Font.* P. I. p. 114. n. 1. Tab. III. fig. 17.

HIERAPOPOLIS.

* 1. ΑΡΧΗΓΕΤΗϹ. Caput Apollinis radiatum.
   ℞. ΙϵΡΑΠΟΛΕΙΤΩΝ. Diana Venatrix ad s. stans d. telum e pharetra dorso appensa extrahit, s. arcum. Æ. 3. *Ineditus.*

2. Caput Solis radiatum.
   ℞. Ε. ϹΤΡΑ. (in mon.) ΑΥΡΗΛΙΟΥ. ϵΦϵϹΙΩΝ. ΙϵΡΑΠΟΛϵΙΤΩΝ. ΝϵΩΚΟΡΩΝ. ΟΜΟΝΟΙΑ. Duae dexterae junctae. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 115. n. 1.

Commodus.

3. ΑΥ. ΚΑΙ. Μ. ΑΥ. ΚΟΜΜΟΔΟϹ. Caput Commodi laur. cum paludamento ad pectus.
   ℞. ΙϵΡΑΠΟΛϵΙΤΩΝ. ϵΦϵϹΙΩΝ. ΟΜΟΝΟΙΑ. Apollo stolatus d. demissa plectrum, s. lyram, stat ante Dianam Ephesiam cum fulcris et cervis. Æ. mm. *Mus. Font.* P. I. p. 115. n. 2.

LAODICEA.

1. Caput Veneris corona myrtea coronatum, capillis retro in nodum revinctis, monili, et auripendentibus redimitum.
   ℞. ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ. Cornucopiae vittatum, et caduceus. Æ.2. p. *Vid.* Par. III. Tab. VII. fig. 1.

Augustus.

1. Caput Augusti nudum.
   ℞. ΔΙΟΣΚΟΥΡΙΔΗΣ. ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ. Juppiter Laodicenus ad s. stans, pone mon. (n.4.). Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 116. n. 1.

Domitianus.

2. *Epigraphe deleta.* Caput Domitiani laureatum.
   ℞. MAP
   KOC. IOYΛI
   OC KOPN. vel KOMO
   ΛΑΟΔΙΚЄ
   ΩN. intra quernam. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 2.

Commodus.

3. AYT. KAI. M. AYP. KOMMOΔOC. Protome Commodi capite laureato, cum paludamento ad pectus.
   ℞. ΛΑΟΔΙΚЄΩΝ. ЄΦЄCIΩN. OMONOIA. Juppiter Laodicenus stans ante Dianam Ephesiam cum verubus et cervis. Æ. max. *Mus. Font.* P. I. p. 116 n. 3.

LYSIAS.

* 1. Caput muliebre (Senatus) diademate cinctum, in quo legitur IЄPA. et in area BOYΛH.
   ℞. ΛYCIAΔЄΩN. Hecate triformis. Æ.3. *Vid.* P.III. Tab.VII. fig. 2.

Due soltanto sono le autonome di questa città, una delle quali quasi simile alla nostra si osserva pubblicata dal Muselli (Num. Ant. XI. 9.) e riportata dal Maffei (Ver. ill. T. III. p. 442. fig. 4.) ex mus. Bianchini, nella quale si legge soltanto BOYΛH. colla testa velata muliebre esprimente il Senato. La nostra è più particolare, per la parola IЄPA. scolpita nel diadema, e BOYΛH. nel campo della medaglia. Si può credere, che l'attributo di Sacra spettasse alla Donna, rappresentante il Senato.

MIDAEVM.

Nero.

* 1. NЄPΩ. KAICAP. Caput Neronis nudum.
   ℞. MIΔAЄΩN. Juppiter ad s. sedens d. victoriolam, a qua coronatur, s. hastam. Æ.3.

Le medaglie imperiali di questa città, principiavano da Trajano, ora diremo da Nerone per la medaglia surriferita, la quale giunge inedita. Resta priva tuttavia delle sue autonome.

NACOLEA.

Caracalla.

1. ΑΥΓ. Κ. Μ. ΑΥΡΗΛ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟϹ. ΑΥΓ. Caput Carac. laur.
   ℞. ΝΙϹΓΙϹ. ϹΤΡΑ. ΝΑΚΟΛΕΩΝ. Hercules nudus ad s. stans d. retro admota, s. innititur clavae impositae capiti tauri saxo insistenti. Æ. 1. *Mus. Font.* P. II. p. 52. Tab. VIII. fig. 11.

Gordianus Pius.

2. ΑΥΓ. Κ. Μ. ΑΝΤΩ. ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ. Caput Gordiani Pii laureatum cum paludamento, in cujus collo elementum Γ. vel Ϛ. incusum.
   ℞. ·· ΑΚΚΟΛΛΕΩΝ. (*sic*). Deus Mensis ad s. stans, s. pede aliquid premit, d. elata ad hastam, s. strobilum. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 117. n. 1. Tab. III. fig. 18.

PRYMNESSVS.

Augustus.

* 1. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Caput Augusti laureatum.
   ℞. Nomen magistratus dubium. An ΙΟΥΛΙΟΣ. ΠΟΝΤΙΚΟΣ? ΠΡΥΜΝΗΣΣΕΩΝ. Mulier tunicata monogrammati ΠΡΥ. imposita d. bilancem, s. ad latus composita. Æ. 2.

SALA.

Domna.

1. ΙΟΥΛΙΑ. ϹΕΒΑϹΤ. Hujus caput.
   ℞. ϹΑΛΗΝΩΝ. Bacchus ad s. stans pedibus inflexis, d. botrum, s. cyathum et simul columnae innititur. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 117. Tab. VI. fig. 13.

SYNNADA.

Nerva.

1. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΝΕΡΟΥΑϹ. ΚΑΙϹΑΡ. ϹΕΒΑϹΤΟϹ. Caput Nervae laureatum.
   ℞. ΔΙΑ. ΠΑΝΔΗΜΟΝ. ϹΥΝΝΑΔΕΙΓ. Juppiter seminudus ad s. sedens d. victoriolam, s. hastam. Æ. 2. *Vid.* Par. III. Tab. VII. fig. 3.

Un'altra medaglia di Nerva fa menzione di Giove Pandemo, lo stesso che dire *Giove comune a tutti*, il quale avea culto appresso i Sinnadesi, e coll'istesso nome era chiamata Venere appresso gli Ateniesi. Vid. *Spanh. ad Caes. Jul. preuves* p. 37.

La lezione consegnataci da altri in ϹΥΝΝΑΔΙϹ. nella medaglia di Claudio, e ϹΥΝΝΑΕΙϹ, ovvero ϹΥΝΝΑϹΙϹ. sembra erronea, e che debba essere ϹΥΝΝΑΔΕΙϹ, come lesse Vaillant, per dire i *Sinnadesi*.

Maximus.

2. Γ. ΙΟΥΛ. ΟΥΗΡ. ΜΑΞΙΜΟϹ. Κ. Caput Maximi nudum cum palud.
   ℞. ϹΥΝΝΑΔΕΩΝ. Mulier turrita quasi e fronte stans d. hastam, s. infantem Jovem sustinet, ad pedes capra. Æ. medaglioncino. *Mus. Font.* P. II. p. 102. Tab. XII. lit. B.

Gordianus Pius.

* 3. ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΝ. ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ. Caput Gordiani Pii laureatum cum paludamento.
   ℞. ΑΡΧ. ΑΛΕΞΑΝ.... ΙΩΝΩΝ. Τ. Β. *in ex-ergo*: ϹΥΝΝΑΔ,ΕΩΝ. (*in* 2. *lineis*). Urna Ludorum cum 2. palmae ramis: urnae inscriptum ΑΔΡΙΑΝ: Α. ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ. Æ. 2. m. *Vid.* P. III. Tab. VII. fig. 3.

Nelle medaglie Autonome di questa città si leggono li stessi giuochi Adriani Panatenei istituiti in onore d'Adriano dai Sinnadesi; e in una medaglia di Gordiano Pio si ha, che Alessandro era sommo sacerdote per la seconda volta. In questa nostra medaglia quell' ΑΡΧ. dovrebbesi spiegar per Summus Pontifex, e non per Archon, ma sembra che nella leggenda vi sia una trasposizione, dovendo dire Τ. Β. ΙΩΝΩΝ. ϹΥΝΝΑΔΕΩΝ. essendo i Sinnadesi d'origine Jonica, che però in altre medaglie si chiamano d'origine Dorica.

TRAIANOPOLIS.

* 1. Caput Palladis galeatum.
   ℞. ΤΡΑΙΑΝΟΠΟΛΙΤΩΝ. Diana Ephesia cum fulcris. Æ. 3.

Le medaglie di Trajanopoli della Frigia si potrebbero confondere con quelle della Tracia; ma questa spetta alla Frigia, stantechè diverse città della medesima ripetono l'istesso tipo.

GALATIA.

ANCYRA.

Gallienus.

* 1. ΠΟΥΒ. ΛΙΚ. ΓΑΛΛΗΝΟϹ. (*sic*). Caput Gallieni radiatum.
   ℞. ΑΝΚ ΥΡΑϹ. Β. Ν. Urna ludorum cum 2. palmae ramis, intra praefericulum et aquilam. Æ. 2. *Vid.* P. III. Tab. VII. fig. 4.

PESSINVS.

L. Verus.

1. Α. Κ. Α. ΟΥ. ϹΕΒΑϹΤΟϹ. Caput L. Veri nudum.
   ℞. ΠΕϹϹΙΝΟΥΝΤΙΩΝ. Nemesis stolata ad s. stans d. flagrum, s. demissa fraenum. Æ. 2. p. *Mus. Font.* Par. I. p. 118. n. 1.

TROCMI.

Tiberius.

1. TI. ΚΑΙΣΑΡ. (*sic*). Caput Tiberii laureatum.
   ℞. CЄBACTHNΩN. TPOKMΩN. Juppiter seminudus ad s. sedens ante aram accensam d. pateram, s. elata ad hastam. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 52. n. 1. Tab. VIII. fig. 12.

Titus.

2. ΑΥΤΟΚΡΑΤ. ΤΙΤΟΣ. ΚΑΙΣΑΡ. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Caput Titi laur.
   ℞. CЄBACTHNΩN. TPOKMΩN. Bos ad s. gradiens. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. Tab. VIII. fig. 13.

CAPPADOCIA.

CAESAREA.

Traianus.

1. AYTOK. KAIC. NЄP. TPAIANOC. CЄB. ΓЄPM. ΔAK. Caput laureatum cum paludamento.
   ℞. ΔΗΜΑΡΧ. ЄΞ. ΥΠΑΤΟ. ς. Apollo nudus stans d. ramum, s. demissa arcum. AR. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 54. n. 1. Tab. IX. fig. 1.

Antoninus Pius.

2. AYTOK. ANTωNINOC. CЄBACTOC. Caput Antonini Pii laur. cum paludamento.
   ℞. ЄYCЄBЄIA. Pietas velata ad s. stans ad aram sacrificat, s. acerram cum thure. AR. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 54 n. 2. Tab. IX. fig. 2.

   Oltre alla Pietà d'Antonino Pio nelle sue medaglie Romane abbiamo lo stesso tipo della Pietà, che sacrifica avanti un'ara.

* 3. AYT. ANTΩNЄINOC. CЄBAC. Caput Antonini Pii laureatum.
   ℞. KAICAPЄ. Τ. Π. ΑΡΓΑΙΩ. ЄΤ. ΔΙ. (An. 14.). Fasciculus trium spicarum. Æ. 3.

Commodus.

4. AYT. M. AYP. KOMO. ANTωNЄINOC. C. Caput Commodi laureatum cum paludamento.
   ℞. YΠATOC. Γ. ΠΑΤ. ΠΑΤ. Victoria ad d. globo insidens, d. elata coronam, s. palmae ramum supra humerum tenet. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 54. n. 3. Tab. IX. fig. 3.

S Y R I A.

R E G E S S Y R I A E.

A N T I O C H V S I.

1. Caput Apollinis laureatum.
 ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Lyra. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 55. Tab. IX. fig. 4.

A C H A E V S.

* 1. Caput Apollinis laureatum cum nota ΑΡΧ. incusa.
 ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΧΑΙΟΥ. Aquila ad d. stans, desuper tripus incusus. Æ. 3.

A L E X A N D E R I. *Theopator etc.*

* 1. Caput Regis diadematum.
 ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. ΘΕοΠΑΤοΡΕΩΝ. (*sic*) in area annus ΒΞΡ. (162). Pallas galeata et stolata ad d. stans d. elata fulmen vibrat, s. extenta clypeum obiicit. Æ. 2. *Vid.* P. III. Tab. VII. fig. 5.
 Si osservi che in questa medaglia il tipoteta dovendo mettere ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ. scrisse erroneamente ••οΠΑΤοΡΕΩΝ.

S Y R I A in genere.

C O M M A G E N E.

G E R M A N I C I A C A E S A R E A.

Maximinus.

1. Γ. ΙΟΥ. ΟΥΗ. ΜΑΖΙ•••••••• Caput Maximini laur. cum palud.
 ℞. ΚΑΙϹΑΡЄΙΑϹ. ΓЄΡΜΑΝΙΚΗϹ. Serapis palliatus ad s. stans et retrospiciens, cum calatho in capite d. elata, s. hastam transversam tenet. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 55. Tab. IX. fig. 5.

CHALCIDENE.

LYSANIAS Tetrarcha et Summus Pontifex.

* 1. Caput Lysaniae diadematum barbatum, ante caduceus alatus incusus, sub quo ΠΡ. in mon.
℞. ΛΥΣΑΝΙΟΥ. ΤΕΤΡΑΡΧΟΥ. ΚΑΙ. ΑΡΧΙΕΡΕΩΣ. Pallas ad s. stans d. extenta victoriolam, s. demissa clypeum humi positum contingit, et hastam una tenet, pone ΦΑ. in mon. Æ. 3.

Di Lisania figlio di Tolomeo Tetrarca pubblicai due medaglie nel Tomo VI. Lett. di Cont. p. 101. Tav. II. figg. 8. e 9. oltre la descrizione d'una terza, e questa che diremo essere la quarta da noi veduta, è simile a quella del n. 8. riguardo al caduceo incuso e ai monogrammi.

SELEVCIS, PIERIA.

ANTIOCHIA.

Hadrianus.

* 1. Caput Hadriani laureatum anepigraphon.
℞. S. C.
A. intra lauream. Æ. 4.
Di queste medagliette di nuova scoperta, quattro n'esistono nel museo Fontana.

BALANEA.

* 1. Caput muliebre laureatum.
℞. ΒΑΛΑΝΕΩΝ. Juppiter seminudus ad s. sedens d. victoriolam, s. hastam, in area ΣΥΡ.
ΔΡ. (An. 104.). Æ. 2. *Vid.* Par. III. Tab. VII. fig. 6.
L'anno 104. consegnatoci in questa medaglia Autonoma dei Balanesi, deriva dall'anno di Roma 442. ossia dall'epoca Seleucidica.

Antoninus Pius.

* 2. *Sine epigraphe.* Caput Antonini Pii laureatum.
℞. ΒΑΛΑΝΕΩΝ. Bacchus Indicus in quadrigis ad d. Æ. 3. *Vid.* Par. III. Tab. VII. fig. 7.

LAODICEA.

1. Caput muliebre velatum turritum.
℞. ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ. ΤΗΣ. ΙΕΡΑΣ. ΚΑΙ. ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ. Juppiter seminudus ad s. sedens d. victoriolam, ambabus manibus elatis Jovi coronam offert, ante annus ΕΚ. (25): In ex-ergo ΣΕ. intra sellam mon. (n. 12.). AR. mm. *Mus. Font.* P. II. p. 56. n. 1. Tab. IX. fig. 6.

2. Protome Palladis capite galeato cum aegide ad pectus.
   ℞. ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ. Victoria ad s. gradiens. Æ.3.p.*Mus.Font.* l. c. n.2. Tab. IX. fig. 7.

Severus et Domna.

* 3. ·······CEOYHPOC. Caput Septimii Severi laur. cum duabus notis incusis, id est COL. et CÆ.
   ℞. IOYΛIA. ΔOMNA. ΛAOΔIKEΩN. MHTPOΠOΛEΩC. Templum distylon, in quo Protome Juliae Domnae. Æ. 2.

LARISSA.

1. Caput Dianae laureatum cum auripendentibus.
   ℞. ΛΑΡΙΣΑ. Diana Venatrix gradiens. Æ.2.p. *Vid.*P.III.Tab.VII. fig. 8.

Una medaglia simile fu pubblicata nel museo Hedervariano n.5990. Tav. XXVIII. N. 612. ma erroneamente fu creduta di questa Larissa. Noi l'abbiamo qui pubblicata, per esserci venuto tardi il disegno, ma possiamo assicurare, che la provenienza di siffatte medaglie è dalla Tessaglia, ed in conseguenza appartengono a Larissa dell'istessa provincia.

NICOPOLIS SELEVCIDIS.

Caracalla.

1. AYT. K. M. AYP. CEOYH. ANTΩNINO··· Caput Caracallae laureatum cum paludamento; ante signum victoriae incusum.
   ℞. NIKOΠOΛEITΩN. CEΛEYKIΔOC. Caput muliebre (Junonis) ornatum cum veste ad pectus, et sceptro transverso, pone Γ. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 119. Tab. III. fig. 14.

SELEVCIA.

Antoninus Pius.

1. AYT. KAI. ANTΩNEINOC. CEB. Caput Antonini Pii laureatum.
   ℞. ZEYC, KEPAY, CEΛE, YKEΩ, ΠIEPIA. (*in* 5. *lineis*). Mensa, supra quam fulmen alatum, infra mon. Æ. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 57. Tab. IX. fig. 8.

TRACHONITES, ITVRAEA.

GABA.

1. Caput Apollinis laureatum.
   ℞. ΓΑ ΒΗΝ ΝΩ. Victoria ad s. gradiens. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 57. Tab. IX. fig. 9.

GALILAEA.

PTOLEMAIS, *olim* ACE.

1. ΠΤΟΛΕΜΑΙ. Vas ansatum, in area a d. avis.
   ℞. ΚΔ. J. (An. 24.). Botrus. Æ. 3. p.

Questa medaglietta del museo Fontana fu pubblicata nella Parte Terza (Descrizione delle medaglie Antiche Greche di più musei ec. pag. 102. n. 3. Tav. XXXI. fig. 13.).

PHOENICE.

BERYTVS.

Autonomus Graecus.

1. *Inscriptio phoenicia.* Caput Neptuni barbatum pileo marino tectum ad s.
   ℞. BI
   PY. Clava erecta, omnia intra lauream. Æ. 4.

Autonomi Coloniae nomine.

Poche medaglie autonome della Colonia Berito si conoscevano, fuori di quella col Sileno; un tesoretto di queste sembra che sia stato ritrovato sul luogo, e che una porzione abbia arricchito il museo Fontana con varie delle medesime, alcune delle quali con nuovi tipi. Eccole.

1. COL. Silenus ad s. gradiens d. elata, s. utrem supra humerum rejectum tenet.
   ℞. BER. Triremis. Æ. 4. *Vid.* P. III. Tab. VII. fig. 9.
2. COL. Silenus ut supra.
   ℞. BER. Triremis. Æ. 4. p.
3. C. Silenus ex adverso stans dextram attollens.
   ℞. BER. Triremis. Æ. 4. p.
4. Silenus ut supra.
   ℞. COL
   BER. Triremis. Æ. 4.
5. CO. Silenus ut supra.
   ℞. BER. Triremis. Æ. 4.
6. Silenus ut supra.
   ℞. B. Triremis. Æ. 4. p.

7. Perdix stans ad d.
C.
℞. BER Triremis. Æ. 4. p.
8. Perdix.
℞. C. B. in medio numo. Æ. 3. *Vid.* P. III. Tab. VII. fig. 10.
9. COL. Cornucopiae.
℞. BER. Triremis. Æ. 4. *Vid.* l. c. fig. 11.
10. Alius similis, sed Æ. 4. p. *Vid.* l. c. fig. 12.

Non abbiamo potuto dare le incisioni di tutte queste medagliette, stantechè i gessi fatti sulle impronte in cera lacca, per la non perfetta conservazione delle medesime, al disegnatore riusciva difficile di bene rappresentarle, e tanto è vero, che non è una mezza nave, ossia prora di nave, ma bensì una trireme, ovvero trireme col bordo basso a fior d'acqua, e colla poppa alzata in acrostolio. La pernice espressa in due medaglie, o qualunque uccello che sia, è rappresentante come simbolo d'Astarte.

Imperatorius

Caracallae.

11. IM. M. AVREL. ANT. AVG. Caput Caracallae laureatum.
℞. COL. ANT. BER. Neptunus nudus ad s. stans d. pede scopulo imposito, d. delphinum, s. tridentem. Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 57. Tab. IX. fig. 10.

BYBLVS.

Elagabalus.

1. AY. K. M. AYP. ANTΩNINOC. Protome Elagabali, capite radiato, pectore loricato.
℞. IEPAC. BYBΛOY. Templum quatuor columnarum, in quo Astarte ad s. stans capite turrito, d. pede prorae navis imposito d. elata florem, s. temoni innixa. Æ. 2. p. *Mus. Font.* P. II. p. 58. Tab. IX. fig. 11.

* 2. AYT. K. M. AYP. ANTΩNINOC. Caput Elagabali laureatum cum paludamento.
℞. IEPAC. BYBΛOY. Templum rotundum hexastylon, in quo Astarte stans, d. hastam, s. pede prorae navis imposito, juxta columella supra quam victoria, quae deam coronat. Æ. 2.

SIDON.

Elagabalus.

* 1. IMP. C. M. ANTONINVS. AVG. Caput Elagabali laureatum cum paludamento.

℞. COL. AV. PIA. METR. SIDON. Figura seminuda prorae navis ad s. insistens, et retrospiciens d. elata, s. parazonium et simul vestem sustinet. Æ. 2.

TRIPOLIS.

* 1. Caput muliebre turritum velatum.

℞. ΤΡ. ΗΛΣ. Μ. Astarte seminuda navi insistens d. spicas, s. malum cum antenna, prorae navis aquila legionaria infixa. Æ. 4.

Concisa leggenda per dire ΤΡΙΠΟΛΙΤΩΝ. ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ. coll'anno 238. dell'era Seleucidica, corrispondente agli anni di Roma 680.

Diadumenianus.

2. Μ. ΟΠ. ΔΙΑΔΟΥΜЄΝΙΑΝΟϹ. ΚΑΙ. Caput Diadumeniani nudum cum paludamento.

℞. ΤΡΙΠΟΛΙΤΩΝ. *in ex-ergo* ΘΚΦ. (An. 529.). Dioscuri pileati et astris insigniti, caetera nudi, quasi ex adverso stantes, et se respicientes; qui a dex. d. elata ad hastam, s. demissa racemum, qui a sin. d. demissa racemum, s. elata ad hastam. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 58. Tab. IX. fig. 12.

TYRVS.

* 1. Caput muliebre velatum turritum, ante conchylium, pone palmae ramus.

℞. ΗΛϹ. (238)
ΤΥΡ. (in mon.) ΙΕΡΑΣ
ΜΗΤΡΟΠΟ
ΛЄωϹ. Triremis. Æ. 2. p. *Vid.* P. III. Tab. VII. fig. 13

L'anno 238. proviene dall'Epoca dei Tirii, stabilita all'anno 628. di Roma, al quale aggiunto il 238. ne segue, che una siffatta medaglia fosse stata coniata negli anni di Roma 865—866.

I V D A E A.

A S C A L O N.

Tiberius.

1. CEBAC.....Caput Tiberii nudum ad s.
   ℞. ACKAΛΩN. Astarte stolata ad s. triremi insistens d. sceptrum, s. acrostolium, pone columba, et annus MP. (140). Æ. 2. *Vid.* Par. III. Tab. VII. fig. 14.

L'anno 140. consegnato in questa medaglia di Tiberio, proviene dall'epoca propria d'Ascalona stabilita all'autuuno dcl 650. di Roma; si conoscono altre medaglie di Tiberio coll'anno 121. 131. 135. e 136. ma è nuova questa del 140. che coincide negli anni di Roma 789—790.

N I C O P O L I S.

Faustina Sen.

1. ΘЄA. ΦAYCT. ....Hujus caput velatum.
   ℞. NI. OB. Fasciculus trium spicarum, omnia intra lauream. Æ. 3. *Vid.* P. III. Tab. VII. fig. 15.

Ecco una medaglia gemina di Nicopoli della Giudea ossia simile a quella pubblicata dal Belley come esistente nel museo Pelleriniano in una sua dotta Dissertazione (M. B. L. T. XXX. p. 294.) in cui parla a lungo qnal potesse essere stato l'antico nome avanti che fosse detta città della Vittoria cioè *Emmaus*, il qual luogo ridotto ad un villaggio, dopo la rovina di Gerusalemme, Vespasiauo concesse a 800. Veterani, per abitarlo. Nel museo regio Bavaro si conserva una medaglia Autonoma di questa città scritta NI. KB. Si conosce una medaglia di Trajauo coll' anno MB. e un'altra di Antonino Pio. L'epoca fu stabilita all'anno 71. di Cristo, onde la medaglia Autonoma cade nell'anno 92. di Cristo, ed è coniata sotto Domiziano; quella poi di Trajano nell'anno 112. ossia l'anno 15. del regno di detto imperatore; e questa ora gemina di Faustina cade nell'anno 142 di Cristo, vale a dire l'anno quinto del regno d'Antonino Pio, il quale fece subito accordare gli onori divini all'imperatrice Faustina sua moglie che era morta un anno avanti.

MESOPOTAMIA.

CARRHAE.

Commodus.

1. A. K. Λ. ΑΥΡ. ΟΥΗ. ΚΟΜΟ. Protome Commodi, capite laureato cum paludamento ad pectus.

℞. ΚΟΜCΔΟ. ΘΕΟΥ. Κ.... (*retrograde*). Luna bicornis, cui imminet astrum. Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 59. Tab. IX. fig. 14.

PERSIA.

Rex Persiae incertus.

1. Persa habitu patrio indutus, corona radiata tectus, barba prolixa, flexo uno genu, s. arcum protendit.

℞. Persa eques decurrens d. elata hastam oblique inclinatam tenet, pone caput Herculis pelle leonis tectum. AR. 1. *Mus. Font.* P.I. p. 120. Tab. V. fig. 15.

CHARACENE.

ATTAMBILVS.

* 1. B ϯΙΛο
A Ξ.
T
A.

Caput Regis tiara diademata tectum, cum barba in cuspidem abeunte.

℞. Bos ad d. gradiens, desuper clava. Æ. 3. *Mus. Font.* P. III. Tab. VII. fig. 16.

Che la testa senza collo rappresentata in una siffatta medaglia, si debba prendere per una maschera, o per quella d'un re, è incerto; e come si potrebbero spiegare le lettere che la circondano? Forse è questo un nome d'un re della Caracene, se si dovesse leggere B. ATA. ϯΙΛοΞ. cioè ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΤΑΜΒΙΛΟΥ. ϯΙΛΟΞΕΝΟΥ. e questo Atambilo o Attambilo avrebbe preso il titolo di Amico del Forestieri, o d' Ospitaliere.

A F R I C A.

A E G Y P T V S.

Numi Augg. *vulgo* Alexandrini.

Augustus.

1. ΚΑΙϹΑΡ. Duplex cornucopiae.
   ℞. ϹΕΒΑϹΤΟϹ. Ara in cujus medio insculpta litera K. (20). Æ. 3. *Mus. Font.* P. II. p. 65. n. 1. Tab. XI. fig. 1.
2. ΚΑΙΣΑΡ. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Caput Augusti laureatum, in area hinc L Γ inde Λ. (An. 33.). Æ. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 2. Tab. XI. fig. 2.
3. ΚΑΙϹΑΡ. Caput Augusti laureatum.
   ℞. ϹΕΒΑϹΤΟϹ. L. ΗΛ. (An. 38.). Victoria ad s. gradiens. Æ. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 3. Tab. XI. fig. 3.
4. ΚΑΙϹΑΡ. intra radios astri, infra L. M. (An. 40.).
   ℞. ϹΕΒΑ
   ϹΤΟϹ. in area numi. Æ. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 4. Tab. XI. fig. 4.

Livia.

5. *Sine epigraphe.* Caput Liviae cum Luna bicorni in vertice capitis, intra circulum.
   ℞. *Epigraphe detrita.* Luna bicornis cui imminet astrum intra circulum. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 5. Tab. XI. fig. 5.
6. *Sine epigraphe.* Caput Liviae.
   ℞. ΛΙΟΥΙΑ. ΣΕΒΑΣΤΟΥ. Luna bicornis cui imminet astrum. Æ. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 6. Tab. XI. fig. 6.

Tiberius.

7. ΤΙ. ΚΑΙϹ. Caput Tiberii nudum.
   ℞. LΓ. (An. 3.). Duae spicae erectae, et desuper cornucopiae jacens. Æ. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 7. Tab. XI. fig. 7.

Claudius.

8. ΤΙ. ΚΛΑΥ······Caput Claudii laureatum.
   ℞. L. E. (An. 5.). Crocodilus ad d. gradiens. Æ. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 8. Tab. XI. fig. 8.
9. ΤΙ. ΚΛΑ····ϹΕΒΑϹΤ. Caput Claudii laureatum.
   ℞. ΑΥΤΟΚΡΑ. L. ΙΓ. (An. 13.). Fasciculus trium spicarum. Æ. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 9. Tab. XI. fig. 9.

Agrippina Iun.

* 10. ΑΓΡΙΠΠΙΝΑ. CΕΒΑCΤΗ. Hujus caput laureatum.
℞. Vas tribus spicis, et duobus papaveribus refertum inter duas faces ardentes fasciis ornatas. Æ. 3.

Traianus.

11. Caput Traiani laureatum anepigraphon.
℞. L. Z. (An. 7.). Elephas ad d. gradiens. Æ. 4. *Mus. Font.* P. II. p. 66. n. 10. Tab. XI. fig. 10.

12. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙΑΝ. Caput Traiani laureatum.
℞. L. IH. (An. 18.). Duo pilei Dioscurorum astriferi. Æ. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 11. Tab. XI. fig. 11.

Hadrianus.

13. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CΕΒ. Caput Hadriani laureatum.
℞. L. B. (An. 2.). Cornucopiae. Æ. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 12. Tab. XI. fig. 12.

14. Caput Hadriani laureatum anepigraphon.
℞. L. ΔΕ. (An. 10.). Tres spicae erectae in inferiori parte colligatae. Æ. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 13. Tab. XI. fig. 13.

15. ······ ΑΔΡΙΑ ····· Caput Hadriani laureatum.
℞. L. IΓ. (An. 13.). Hippopotamus ad d. gradiens. Æ. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 14. Tab. XI. fig. 14.

16. Eadem adversa.
℞. L. IΔ. (An. 14.). Ornamentum Osiriacum. Æ. 4. min. *Mus. Font.* l. c. n. 15. Tab. XI. fig. 15.

17. Eadem adversa.
℞. L. Iϛ. (An. 16.). Elephas gradiens. Æ. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 16. Tab. XI. fig. 16.

18. ········ ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ ····· Caput Hadriani laureatum.
℞. L. ΚΑ. (An. 21.). Hippopotamus gradiens. Æ. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 17. Tab. XI. fig. 17.

Antoninus Pius.

19. ····· ΑΔΡ. ΑΝΤ ····· Caput Antonini Pii laureatum.
℞. L. B. (An. 2.). Capeduncula et duo Crocodili ova. Æ. 3. p. *Mus. Font.* l. c. n. 18. Tab. XI. fig. 18.

Aurelianus et Vaballathus.

* 20. ΑΥΤ. ΚΑ. Δ. ΑΥΡ ······· Protome Aureliani capite diademate, margaritis ornato cincto, in quo legitur ΑΥΡ. in area L. A.
℞. ΑΥΤ. ΕΡΩΙΑC. ΟΥΑΒΑΛΛΑΘΟC. ΑΘΗΝΟΥ. Υ. Caput regis Vaballathi laureatum, et diadematum, in area L. Δ. Æ. 3. *Vid.* Par. III. Tab. VII. fig. 17.

Particolare si è questa medaglia nella quale comparisce la testa di Aureliano cinta di diadema, in cui si legge ΑΥΡ. cioè ΑΥΡΗΛΙΑΝΟC. sapendosi, che quest'imperatore fu il primo in Roma che lo introdusse, onde anco l'Egitto s'uniformò ad una tale innovazione.

Constantius Chlorus.

* 21. ΦΛΑ. ΚωΝCΤΑΝΤΙΟC. Κ. Caput Chlori laureatum.
℞. L. Δ. (An. 4.). Protome Isidis capite laureato et loto ornato protuberantibus e pectore floribus. Æ. 2.

NOMI AEGYPTI.

APHRODITOPOLITES.

Traianus.

22. ΑΥ. ΤΡΑΙΑΝ...... Caput Traiani laureatum.
℞. ΑΦΡΟ. L. ΙΓ. (An. 13.). Ibis ad d. gradiens. Æ.3. p. *Mus. Font.* P. II. p. 67. n. 19. Tab. XI. fig. 19.

CABASITES.

Hadrianus.

23. Caput Hadriani laureatum anepigraphon.
℞. ΚΑΒΑCΙ. L. ΙΑ. (An. 11.). Accipiter ad s. stans. Æ. 4. *Mus. Font.* P. II. p. 103. Tab. XII. Lit. C.

DIOSPOLIS Magna.

Traianus.

24. ΑΥ. ΚΑΙC. ΤΡΑΙΑΝ. ΔΑ. Caput Traiani laureatum.
℞. ΔΙΟΠΟΛΙ. Μ. L. ΙΓ. (An. 13.). Aquila alis explicatis ex adverso stans. Æ. 4. *Mus. Font.* P. II. p. 67. n. 20. Tab. XI. fig. 20.

LYCOPOLITES.

Hadrianus.

25. ...... ΑΔΡΙΑΝ. Caput Hadriani laureatum.
℞. ΛΥΚΟ. L. ΙΑ. (An. 11.). Lupus stans. Æ. 4. *Mus. Font.* l. c. n. 21. Tab. XI. fig. 21.

Numi Plumbei.

MEMPHIS.

26. Nilus seminudus ad s. hippopotamo insidens d. arundinem, s. cornucopiae; ex adverso stat mulier d. elata coronam ei offert.
℞. ΜЄΜΦΙC. Mulier stolata ad s. stans ante aram, d. serpentem, s. supra bovem Apin cum globo inter lunam falcatam in vertice capitis, intermedia parva face. Plumb. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 22. Tab. XI. fig. 22.

27. Nilus capite loto ornato seminudus medio corpore, ad s. decumbens d. plantam cum flore astrifero, s. cornucopiae.
   ℞. Dioscuri ex adverso stantes cum hastis et parazoniis, imminentibus astris. Plumb. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 23. Tab. XI. fig. 23.

28. Serapis in throno ad s. sedens d. demissa, s. hastam; ex adverso stat Isis d. sceptrum, s. duas spicas.
   ℞. Cymba, in qua ad s. stat Anubis, ante quem bos apis basi quadratae impositus, in area superne hinc astrum, inde lunula. Plumb. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 24. Tab. XI. fig. 24.

C Y R E N A I C A.

C Y R E N E.

1. IΠ. . . Π. Caput Jovis Ammonis intra circulum punctis distinctum, et intra quadratum incusum.
   ℞. *Sine epigraphe.* Silphium. AR. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 121. n. 1. Tab. V. fig. 15.

2. Eques capite nudo decurrens ad d. sub equo BA.
   ℞. *Sine epigraphe.* Rota quatuor radiorum, intra quos a d. Silphium, et a s. calix ejusdem floris per transversum. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 2. Tab. V. fig. 17.

3. ΣΑΙΣΤ. . . . Dypis Jaculus ad s.
   ℞. *Sine epigraphe.* Cancer marinus. Æ 3. *Mus. Font.* l. c. n. 3. Tab. I. fig. 29.

* 4. ANΘ IΠΩN. Cervus ad s. stans supra clavam, ante thyrsus lemniscatus.
   ℞. Silphium in medio numo. Æ. 3. *Vid.* P. III. Tab. VII. fig. 18.

CAENOPOLIS.

1. KAINΩ. vel KAINIΩ. . . . Caput Jovis Ammonis barbatum.
   ℞. Silphium. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. pag. 123. n. 1. Tab. I. fig. 28.

2. Caput muliebre alte turritum.
   ℞. KAI. . . Serpens in spiras assurgens. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 2. Tab. VI. fig. 10.

CYRENAICA Romana.

Familia PORCIA.

1. S. CATO.(AT. *in nexu*) intra lauream.
   ℞. *Sine epigraphe.* Aries Lybicus stans, superne astrum. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 124. n. 1.

Augustus et Agrippa.

2. S. CATO, PROCOS. (*in* 2. *lineis*) et intra lauream.
   ℞. CAESAR. TR. POT. M. AGRIPPA. (*literis extritis*). Capita opposita Augusti, et Agrippae nuda. Æ. 3. *Mus. Font.* l. c. n. 2.

Familia PVPIA.

1. KAI. TAMIAC. Caput Jovis Ammonis.
   ℞. ΠΟΥΠΙΟC
   L A
   ANTICTPA. Sella curulis intra fasces cum securibus. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 125. n. 1. Tab. IV. fig. 5.
2. ΠΟΥΠΙΟC. Aries Lybicus gradiens, sub quo L.
   ℞. ΡΟΥΦΟC. TAMIAC. Sella curulis instar mensae cum hasta quaestoria transversa, infra vas et L. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 126. n. 3.

Familia LOLLIA.

1. Caput Jovis Ammonis, pone B.
   ℞. ΛΟΛΛΙΟΥ. Sella curulis. Æ. 1. *Mus. Font.* P. I. p. 126. n. 1.
2. Caput Dianae, prominente retro pharetra cum arcu.
   ℞. L. LOL, LIVS. (*in* 2. *lineis*). Cervus stans. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 2.
3. Alius, sed L. Δ. et sub cervo B. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 3.
4. Alius, sed sub cervo Δ. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 4.
5. Alius, sed sub cervo E. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 5.
6. Caput Dianae, ante B.
   ℞. L. LOL
   LI VS. Cervus stans, sub quo F. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 6.

S Y R T I C A.

L E P T I S Magna.

Augustus.

1. ΔIVOS·· ··SVTS. (*sic*) Caput Augusti laureatum.
   ℞. *Epigraphe punica* ut in ectypo. Bacchus togatus ad s. stans juxta pantheram eum suspicientem, d. poculum, s. thyrsum. Æ. m.m. *Mus. Font.* P. I. p. 127. Tab. IV. fig. 8.

2. ΔIV·· ··GVSTVS. Caput Augusti laureatum.
   ℞. *Epigraphe punica*, ut in schemate. Idem typus. Æ. max. *Mus. Font.* P. II. p. 68. Tab. XII. fig. 1.

Livia mater Tiberii.

3. *Epigraphe eadem* ut in n. 1. Augusti. Caput Liviae.
   ℞. *Sine epigraphe*. Leonis extenta pellis et clava in decussim. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 128. n. 2. Tab. V. fig. 14.

B Y Z A C E N E.

T H A P S V M.

Augustus.

1. IMP. DIVI. F. AVG. PONT. MAX. Miles, vel ipse Augustus habitu curto militari indutus, d. pede prorae navis imposito, vel in navim ingreditur, d. vexillum ponit, s. ad parazonium, superne a d. literae tres punicae, ut vox.
   ℞. NONNIVS. SVLPICIVS. IIVIR. Q. Sella curulis desuper aquila ramo insistit, infra THAPSVM. (*lit. evan.*). Æ. 2. *Mus. Font.* P. II. p. 69. Tab. XII. fig. 2.

Tiberius.

2. TI. CAE. DIVI. F. AVG. IMP. VIII. Caput Tiberii nudum ad d.
   ℞. THAPSVM. IVN. AVG. Mulier velata ad s. sedens d. pateram, s. hastam, infra 4. literae punicae, ut in ectypo. Æ. 3. *Mus. Font.* P. I. p. 132. n. 1. Tab. III. fig. 12.

ZEVGITANA.

CARTHAGO.

Augustus.

1. IMP. C. D. F. A. P. M. P. P. Caput Augusti nudum ad s.
   ℞. P. I. S. P. D. V. S. P. IIVIR. C. I. C. in medio P. P. / D. D. Æ. 2. p.
   Mus. Font. P. I. p. 129. n. 1.

L'interpetrazione delle semplici lettere, o note dalla parte d'Augusto è più naturale di quelle del rovescio, mentre le prime stanno per IMP. CAESAR. DIVI. FILIVS. AVGVSTVS. PONTIFEX. MAXIMVS. PATER. PATRIAE. I nomi poi dei Duumviri sono di difficile interpetrazione, se non che siffatte medaglie non ebbero una sede ben determinata, cioè che i Duumviri erano della Colonia Giulia Cartaginese, dovendosi interpetrare le lettere P. P. D. D. per *Permissu Praetoris Decreto Decurionum*, e di un tal sentimento fu il cel. sig. B. Borghesi nelle sue Decadi Numismatiche.

Augustus et Julia vel Livia.

2. IMP. CAESAR. AVG. Caput Augusti laureatum in cujus collo mon. (n. 5. incusum).
   ℞. ......ER. PATRIAE. *in ex-ergo* MAT. Julia vel Livia velata cum flore loti in vertice capitis ad d. in sella sine dorsali sedens, d. extenta pateram, s. elata ad hastam. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 131. n. 1. *it.* P. II. p. 69. Tab. XII. fig. 3.

Tiberius.

3. TI. CAES. IMP. V. Caput Tiberii nudum ad d.
   ℞. P. I. S. P. D. V. S. P. IIVIR. C. I. C. in medio P. P. / D. D. Æ. 2. p.
   Mus. Font. P. I. p. 129. n. 2.

4. TI. CAES. AVG. IMP. P. P. Caput Tiberii nudum ad d.
   ℞. L. A. FAVSTVS. D. C. BASSVS. IIVIR. Mulier velata ad d. sedens, d. pateram, s. hastam, in area P. P. / D. D. Æ. 2. *Mus. Font.* l. c. n. 3.

MAVRETANIA et NVMIDIA.

TABRACA.

1. Caput Neptuni laureatum.
   ℞. *Epigraphe punica*, ut in schemate. Templum quinque columnarum. Æ.mm. *Mus. Font.* P. II. p. 70. Tab. XII. fig. 4. *it.* P. I. p. 17. Tab. V. fig. 2. sed ibi sub Abdira Zeugitanae.

REGES.

IVBA II. Rex.

1. REX. IVBA. Caput Regis Jubae II. imberbe diadematum.
   ℞. R. XL
   VIII. Ara corolla ornata, supra quam serpens crassior vel femina arrectus, in area hinc inde parva arbor. AR. 3. p. *Mus. Font.* P. I. p. 133. Tab. I. fig. 30.
2. Galea Africana.
   ℞. *Epigraphe Numidica.* Clypeus rotundus cum spiculis interpositis, et in crucem dispositis, in uno latere lunula cum astro. Æ. 2. *Mus. Font.* P. I. p. 134. Tab. V. fig. 16.

Ptolemaeus Rex Jubae II. Filius.

1. REX. PTOLEMAEVS. Caput Regis Ptolemaei imberbe diadematum cum pallio ad humeros.
   ℞. Leo gradiens. Æ. 2. *Mus. Font.* P II. p. 70. n. 1. Tab. XII. fig. 5.
2. PTOLEMAEVS. REX. Caput idem ad s.
   ℞. AN. R. XII. Canis cum longa cauda erecta ad d. currens. Æ.3. *Mus. Font.* l. c. Tab. XII. fig. 6.

FINIS PARTIS TERTIAE.

INDICE GEOGRAFICO

Delle medaglie descritte in questa Terza Parte per ordine Alfabetico delle Città coll' indicazione delle Tavole, che le contengono, comprese quelle della Prima e Seconda Parte.

Abacaenum Siciliae. *Aut.* Mus. Font. P. II. p. 4. Tab. I. fig. 5.

Abdera Thraciae. *Aut.* Mus. Font. P. II. p. 8. Tab. II. fig. 2.

Abydus Troadis. *Aut.* Mus. Font. P. II. p. 41. Tab. VI. fig. 13. sed ibi erronee fig. 12.

Acanthus Macedoniae, *Autonomi.* Mus. Font. P. II. p. 8. Tab. II. fig. 3. *it.* P. III. p. 12. Tab. VI. figg. 13. 15. et 16.

Acmonia Phrygiae. *Caracalla.* Vid. P. III. p. 76. n. 1.

Acrasus Lydiae, *Mamaea.* Mus. Font. P. I. p. 105. n. 1.

Aegae Macedoniae. *Autonomi.* Mus. Font. P. I. p. 22. Tab. I. fig. 3. *it.* P. III. p. 14. n. 2—5. Tab. II. figg. 14. 17. 18. et 19.

Aegina Insula. *Domna.* Mus. Font. P. I. p. 49. n. 4. *it.* P. II. p. 30. Tab. V. fig. 3. *Caracalla. it.* P. I. p. 49. Tab. II. fig. 7. *Plautilla.* P. III. p. 34. Tab. III. fig. 20.

Aegium Achajae. *Autonomi.* P. III. p. 34. n. 1. et 2. Tab. IV. fig. 1—2. *Antoninus Pius.* P. I. p. 50. n. 1. Tab. IV. fig. 2. *it.* p. 51. n. 2. *M. Aurelius.* P. III. p. 35. n. 5. Tab. IV. fig. 3. *Commodus et Crispina.* P. I. p. 51. n. 3. Tab. II. fig. 10. *Sept. Severus, Caracalla, Plautilla.* P. I. p. 51. et 52. n. 4—6. *it.* P. II. p. 30. Tab. V. fig. 4. *it. Geta.* P. I. p. 52. n. 7.

Aenianes Thessaliae. *Aut.* Mus. Font. P. II. p. 15. Tab. III. fig. 5.

Aenus Thraciae. *Aut.* Vid. P. III. p. 8. n. 1. et 2. Tab. II. fig. 3.

Aezanis Phrygiae. *Caligula, Nero.* Vid. P. III. p. 76. n. 1. et 2.

Agyrium Siciliae. *Aut.* Mus. Font. P. II. p. 5. Tab. I. fig. 6.

Alabanda Cariae, *Sept. Severus.* Mus. Font. P. I. p. 94. *Geta.* Vid. P. III. p. 62. n. 2. Tab. V. fig. 16.

Aleta, vel Alleta Illyrici. *Mus. Font.* P. I. p. 28. Tab. I. fig. 5.

Alexandria Aegypti. Numi Augg. Alexandrini. *Augustus*, *Livia*, *Tiberius*, *Trajanus*, *Hadrianus*, *Ant. Pius*. Mus. Font. P. II. p. 65. Tab. XI. figg. 1—18. *Agrippina Iun.* Vid. P. III. p. 92. n. 10. *Aurelianus et Vaballathus. it.* l. c. n. 20. Tab. III. fig. 17. *Constantius Chlorus. it.* l. c. p. 93. n. 21.

Alexandria Troas, *Treb. Gallus.* Mus. Font. P. I. p. 91. Tab. III. fig. 8.

Alia Phrygiae. *Vid.* P. III. p. 76. n. 1.

Amasia Ponti. *Sept. Severus*, *Domna.* Mus. Font. P. II. p. 32. Tab. VI. figg. 1. et 2.

Amastris Paphlagoniae, *Tiberius*, *Plotina.* Mus. Font. P. 84.

Amphipolis Macedoniae. *Mus. Font.* P. II. p. 12. Tab. II. figg. 11. et 12. *Geta.* P. III. p. 13. n. 3.

Anaphe Ins. Aegaei maris. *Mus. Font.* Vid. Nost. Lit. de Cont. T. VII. p. 23. n. 1. et 2. Tab. I. fig. 9. et 10. et Par. III. p. 49. n. 1. et 2.

Anchialus Thraciae. *Commodus.* Vid. P. III. p. 8. Tab. II. fig. 4. sed in adversa *lege* AΥ. KAI. Λ. AΥ. KOMOΔOC.

Ancyra Galatiae. *Gallienus. Vid.* P. III. p. 81. Tab. III. fig. 4.

——— Phrygiae. *Domna.* P. III. p. 76. n. 1. *Otacilia. it.* P. I. p. 112. sed ibi erratum p. 88. n. 112.

Andrus Ins. Aegaei maris. *Mus. Font.* P. I. p. 80.

Antandrus Mysiae. *Sept. Severus.* Mus. Font. P. I. p. 88. n. 1.

Antiochia Cariae, *Autonomi* et *Domitianus*, *L. Verus*, *Elegabalus.* Mus. Font. P. I. p. 95. n. 1—5.

——— Syriae. *Hadrianus.* P. III. p. 84.

Apamea Bithyniae. *Caracalla.* Mus. Font. P. II. p. 38. Tab. VI. fig. 3.

——— Phrygiae. *Cistophorus.* Vid. P. III. p. 77. n. 1. *Sept. Severus. it.* P. II. p. 51. Tab. VIII. fig. 10.

Aphrodisias Cariae, *Autonomi*, *Augustus*, *Gallienus*, *Salonina.* Mus. Font. P. I. p. 95. n. 1—17.

Aphroditopolites *nomus*, *Trajanus.* P. II. p. 67. n. 19. Tab. XI. fig. 19.

Apollonia Cariae. *Vid.* P. III. p. 64. n. 1. Tab. V. fig. 17. *Nerva et Trajanus.* l. c. n. 2. Tab. VI. fig. 1.

Apollonia Illyrici. *Aut.* Mus. Font. P. II. p. 18. Tab. III. fig. 11. *it.* P. III. p. 18. n. 1. Tab. III. fig. 6. *it.* P. I. p. 29. *Commodus*, *Caracalla.* P. II. p. 29. Tab. II. fig. 13.

Argos Argolidis, *Autonomi. Vid.* P. III. p. 42. n. 1. Tab. IV. fig. 12. *it.* l. c. n 2. sed vide Pr. Part. Nostr. Des. Num. Vet. etc. p. 91. n. 2. Tab. XII. fig. 10. *it.* P. I. p. 61. Tab. I. figg. 14. et 15. *it. Hadrianus* l. c. n. 3. *Sabina. item.* l. c. n. 4. Tab. II. fig. 17. *Antoninus Pius. item* l. c. pag. 62. n. 5—7. *L. Verus item* l. c. n. 8. et 9. *Septimius Severus. it.* l. c. p. 63. n. 10. Tab. II. fig. 18. *it.* l. c. n. 11. fig. 12. *it.* l. c. n. 12. *it.* l. c. p. 64. n. 13. Tab. II. fig. 15. *it.* l. c. n. 14-15. *it. Sept. Severus* P. II. p. 33. Tab. V. fig. 14. *it.* P. I. p. 65. n. 17—21. *Domna* l. c. p. 66. n. 22. et 23.

Arsinoe Cretae. *Vid.* P. III. p. 47. n. 1. et 2. Tab. IV. figg. 13. et 14.

Ascalon Judaeae. *Mus. Font.* P. II. p. 58. Tab. IX. fig. 13. *Tiberius.* P. III. p. 89. Tab. VII. fig. 14.

Asine Argolidis, *Plautilla. Vid.* Par. III. p. 44. n. 1. et Vide Pr. Part. Nostr. Des. Num. Vet. etc. pag. 92. Tab. XII. fig. 13.

Asopus Laconiae, *Geta.* Mus. Font. P. II. p. 32. Tab. V. fig. 13.

Aspledon Boeotiae. *Mus. Font.* P. I. p. 127. cum iconismo ad calcem Libri.

Astyra Rhodi. P. III. p. 66. Tab. VI. fig. 3.

Atarnea Mysiae. *Ant. Pius.* Mus. Font. P. II. p. 39. Tab. VI. fig. 6.

Athamanes Aetoliae. *Mus. Font.* P. II. p. 27. Tab. IV. fig. 13.

Athenae Atticae. *Mus. Font.* P. I. p. 45. *it.* P. II. p. 29. Tab. V. fig. 1. *it.* P. III. p. 33. n. 6. *it.* l. c. Tab. III. figg. 18. et 19.

Atrax Thessaliae. *Mus. Font.* P. II. p. 15. Tab. III. fig. 6.

Attaea Phrygiae. *Hadrianus. Vid.* P. III. p. 77. n. 1.

Attalia Pamphyliae. *Vid.* P. III. p. 67. n. 1.

Attuda Phrygiae. *Mus. Font.* P. I. p. 113. n. 1.

Avalon Illyrici. P. III. p. 19. *Vid.* Par. I. Nostr. Des. Num. Vet. etc. p. 55. Tab. VIII. fig. 7.

Bagae Lydiae. *Vid.* P. III. p. 70. n. 1.

Balanea Syriae. *Aut.* P. III. p. 84. Tab. VII. fig. 6. *it. Ant. Pius* l. c. fig. 7.

Basilis Arcadiae. *Mus. Font.* P. I. p. 70. Tab. I. fig. 27.

Berytus Phoenices, *Autonomi Graeci*, et Coloniae Nomine. P. III. p. 86. Tab. VII. figg. 9—12. *Caracalla.* Mus. Font. P. II. p. 57. Tab. IX. fig. 10.

Blaundos Lydiae. *Mus. Font.* P. II. p. 49. Tab. VIII. fig. 4.

Buthrotum Epiri. *Mus. Font.* P. I. p. 34. Tab. I. fig. 8. *it.* P. II. p. 21. Tab. III. fig. 13.

Byblus Phoenices, *Elagabalus.* M. Font. P. II. p. 58. n. 1. Tab. IX. fig. 11. *it.* P. III. p. 87. n. 2.

Byllis Illyrici. *Mus. Font.* P. I. p. 30. Tab. I. fig. 6.

Cabasites *Nomus. Hadrianus.* Mus. Font. P. II. p. 103. Tab. XII. lit. O.

Cadi Phrygiae, *Marcus Aurelius.* Mus. Font. P. I. p. 113. 1. *Elagabalus. it.* P. III. p. 77. n. 2.

Caelium Calabriae. *Vid.* P. III. p. 2. n. 1. Tab. I. fig. 7. *it.* l. c. n. 2. fig. 8. sed ibi in ϟ. *dele* pone Θ.

Caenopolis Cyrenaicae. *Mus. Font.* P. I. p. 123. n. 1. Tab. I. fig. 28. *it.* l. c. n. 2. Tab. VI. fig. 10.

Caesarea Cappadociae. *Trajanus.* Mus. Font. P. II. p. 54. n. 1. Tab. IX. fig. 1. *Ant. Pius* l. c. n. 2. fig. 2. *it.* P. III. p. 82. n. 3. *Commodus.* P. II. p. 54. n. 4. Tab. IX. fig. 3.

——— Germanicia Commagenes. *Maximinus.* Mus. Font. P. II. p. 55. Tab. IX. fig. 5.

Calymnae Ins. ad Cariam. *Mus. Font.* P. II. p. 47. Tab. VII. fig. 12. *it.* l. c. fig. 13. sed ibi *pone,* Caput muliebre velatum. *loco* Caput Apollinis laureatum etc.

Camarina Siciliae. *Vid.* P. III. p. 5. n. 1. Tab. I. fig. 15. sed ibi erratum CATANA. *l.* CAMARINA.

Cardia Chersonesi Thraciae. *Vid.* P. III. p. 10. Tab. II. fig. 11.

Carrhae Mesopotamiae. *Commodus.* Mus. Font. P. II. p. 59. Tab. IX. fig. 14.

Carthaea Ceae Ins. urbs. *Vid.* P. III. p 49. n. 1. et 2. Tab. IV. figg. 19. et 20.

Carthago Vetus Zeugitanae. *Augustus.* Mus. Font. P. I. p. 129. n. 1. *Augustus et Livia. it.* P. II. p. 69 Tab. XII. fig. 3. *Tiberius, it.* P. I. p. 129. n. 2. et 3.

Carystus Euboeae. *Mus. Font.* P. II. p. 35. Tab. V. fig. 17. *M. Aurelius Vid.* P. III. p. 48. n. 2. Tab. IV. fig. 18.

Cassandrea Macedoniae. *M. Aurelius. Vid.* P. III. p. 13. Tab. II. fig. 20.

Celtae Aidonites Thesprotiae. *Vid.* P. III. p. 28. Tab. III. fig. 16. *

Ceramus Cariae. *Mus. Font.* P. I. p. 97.

Chalcis Euboeae. *Mus. Font.* P. II. p. 36. Tab. V. fig. 18.

Cherronesus Thraciae. *Vid.* P. III. p. 7. Tab. II. fig. 1.

Cius Bithyniae. *Vid.* P. III. p. 54. n. 1. Tab. V. fig. 2.

Coela Chers. Thraciae *Gordianus Pius*. Mus. Font. P. I. p. 20.

Colone Messeniae. *Mus. Font.* P. I. p. 60. *it.* P. II. p. 32. Tab. V. fig. 11. *it.* P. III. p. 41. n. 2. *Vide* Par. Primam Nostr. Descript. Num. Vet. etc. pag. 91. n. 2.

Colossae Phrygiae. *Mus. Font.* P. I. p. 113.

Corcyra Insula. *Mus. Font.* P. II. p. 23. Tab. IV. fig. 8. *it. Plautilla*. P. I. p. 44. Tab. II. figg. 6. et 14.

Coresia Ceae Ins. urbs. *Vid.* P. III. p. 49. n. 1. et Part. I. Nostr. Descr. etc. p. 100. n. 1. Tab. XIII. fig. 15. *it.* P. III. l. c. n. 2. Tab. IV. fig. 21.

Corinthus Achajae. *Autonomi*. Mus. Font. P. I. p. 52. Tab. I. fig. 13. *it.* P. II. p. 30. 31. Tab. V. fig. 5. *it.* P. III. p. 36. n. 8. et 9. *Vid.* Pr. Part. Nostr. Descr. etc. p. 82. n. 1. Tab. XI. fig. 12. *it.* P. II. p. 31. *Cajus et Lucius Caess.* Tab. V. fig. 6. *it.* P. I. p. 52. *Tiberius, Drusus.* Tab. I. fig. 9. *Agrippina cum Nerone et Druso* l. c. Tab. I. fig. 13. *Claudius*, *Trajanus*, *Hadrianus*, *Ant. Pius* l. c. Tab. II. fig. 5. *Domna* l. c. p. 36. *Claudius cum Nerone et Britannico. Vid.* P. III. p. 37. p. 17. Tab. IV. fig. 8. *it.* P. III. p. 36. n. 5. Tab. IV. fig. 6. sed ibi pone AX. in mon. et juxta I.

Coronea Boeotiae. *Mus. Font.* P. II. p. 28. Tab. IV. fig. 13.

Corycus Ciliciae. *Mus. Font.* P. II. p. 48. Tab. VIII. fig. 1. *it.* P. II. p. 102. Tab. XII. Lit. A. *Trajanus et Plotina.* P. III. p. 68. n. 3. *Philippus Sen. it.* P. I. p. 102. Tab. IV. fig. 7.

Cos Insula Cariae. *Vid.* P. III. p. 66. n. 1.

Cosylinas Lucaniae. *Vid.* P. III. p. 3. Tab. I. fig. 10.

Cragus Lyciae. *Mus. Font.* P. I. p. 101.

Cremna Pisidiae. *Vid.* P. III. p. 68. n. 1. Tab. VI. fig. 4.

Ctemene Thessaliae. *Mus. Font.* P. II. p. 16. Tab. III. fig. 7.

Creta Insula. *Ant. Pius.* Mus. Font. P. I. p. 75. Tab. I. fig. 17. *Paula.* sed vide sub Minoa Insula ad Megaram.

Cydonia Cretae. *Vid.* P. III. p. 47. n. 1. Tab. IV. fig. 15. *Domitianus.* Mus. Font. P. I. p. 76.

Cyme Aeolidis. *Mus. Font.* P. II. p. 42. Tab. VII. fig. 1. *it.* P. III. p. 57. n. 2. Tab. V. fig. 5.

Cypsela Thraciae. *Mus. Font.* P. II. p. 9. Tab. II. fig. 3. *it.* P. III. p. 8. n. 1. Tab. II. figg. 5. et 6.

Cyrenaica Romana. *Mus. Font.* P. I. p. 124. n. 1.
Familia Porcia. *Augustus et Agrippa. it.* l. c. n. 2.
——— Pupia l. c. p. 125. Tab. IV. fig. 5.
——— Lollia l. c. p. 126. n. 1—6.

Cyrene Cyrenaicae. *Mus. Font.* P. I. p. 121. n. 1. Tab. I. fig. 29. *it.* Tab. V. figg. 15. et 17. *it.* P. III. p. 94. n. 4. Tab. VII. fig. 18.

Cyzicus Mysiae. *Vid.* P. III. p. 54. n. 1. Tab. V. fig. 3. *Sabina.* l. c. p. 55. n. 2. fig. 4. *Sept. Severus.* Mus. Font. P. I. p. 88. n. 1. Tab. VI. n. 2. sed vide P. III. l. c. n. 3. sed ibi erronee P. II. p. 39. n. 1. Tab. VI. fig. 7.

Daldis Lydiae. *Nero.* Mus. Font. P. II. p. 49. n. 1. Tab. VIII. fig. 5. *Trajanus.* l. c. n. 2. fig. 6.

Damastium Epiri. *Mus. Font.* P. I. p. 36. Tab. V. fig. 7. *it.* P. II. p. 22. Tab. III. figg. 14—16. *it.* l. c. Tab. IV. figg. 1—6. *it.* p. 61. Tab. X. figg. 1—10.

Delphi Phocidis. *Hadrianus.* Mus. Font. P. II. p. 27. Tab. IV. fig. 12.

Deultum Thraciae, *Macrinus. Vid.* P. III. p. 9. Tab. II. fig. 7.

Diospolis Magna Aegypti. *Trajanus.* Mus. Font. P. II. p. 67. n. 20. Tab. XI. fig. 20.

Dium Colonia Macedoniae. *Mus. Font.* P. II. p. 13. Tab. II. fig. 13. *it. Augustus.* l. c. fig. 14.

Dyrrhachium Illyrici. *Mus. Font.* P. I. p. 31. n. 1. et 2. Tab. I. fig. 7. *it.* P. II. p. 19. *it.* P. III. p. 20. Tab. III. figg. 7. et 8.

Edessa Macedoniae, *Macrinus*, *Philippus Sen.*, *Gallienus.* Mus. Font. P. I. p. 22. Tab. V. fig. 6.

Eïon Macedoniae. *Mus. Font.* P. I. p. 23.

Elis regio Pelop. *Vid.* P. III. p. 40. n. 1. Tab. IV. fig. 10. *it. Hadrianus* P. I. p. 58. Tab. V. fig. 1. et *Sept. Severus.*

Elyrus Cretae. *Mus. Font.* P. I. p. 76. Tab. III. fig. 5.

Entella Siciliae. *Mus. Font.* P. II. p. 5. Tab. I. fig. 7.

Ephesus Joniae. *Mus. Font.* P. II. p. 44. Tab. VII. fig. 6. *Domitianus* l. c. fig. 7. *Crispina.* Vid. P. III. p. 59. n. 3. *Sev. Alexander* l. c. n. 4 Tab. V. fig. 8. *Maximinus* P. I. p. 92. n. 1. Tab. IV. fig. 5. *it.* P. III. p. 59. n. 5. sed in utroque loco erronee Tab. III.

Epidaurus Argolidis. *Ant. Pius.* Mus. Font. P. I. p. 67. Tab. III. fig. 2.

Epirus, Epirotae. *Mus. Font.* P. I. p. 34. Tab. I. fig. 11. *it.* P. III. p. 21. n. 2. *Vide* Part. Pr. nostr. Descr. Num. Vet. etc. p. 58. n. 1. Tab. VIII. fig. 16.

Eresus Lesbi. *Vid.* P. III. p. 58. n. 1. *L. Verus.* l. c. n. 2.

Erythrae Joniae. *Mus. Font.* P. II. p. 45. Tab. VIII. fig. 8.

Eucarpia Phrygiae. *Geta. Vid.* P. III. p. 78. n. 1.
Eumenia Phrygiae. *Mus. Font.* P. I. p. 114. Tab. III. fig. 17.

Gaba Trachonitidos. *Mus. Font.* P. II. p. 57. Tab. IX. fig. 9.
Gordus Julia. *Vid.* P. III. p. 71. n. 1.

Hadrianotherae Bithyniae. *Domna.* Mus. Font. P. II. p. 85. n. 1. Tab. III. fig. 9.

Hephaestia urbs Lemni. *Mus. Font.* P. II. p. 10. Tab. IX. fig. 7. *it.* P. III. p. 11. n. 2. Tab. II. fig. 12. sed lege ΗΦΑΙ. et Diota inter astrum et aram accensam.

Halicarnassus Cariae. *Vid.* Par. III. p. 64. n. 1—3. Tab. VI. fig. 2. *it. Sept. Severus.* P. I. p. 97.

Haliartus, vel Hariartus Boeotiae. *Vid.* P. III. p. 31. n. 1. et P. I. nostr. Descript. Num. Vet. etc. p. 71. Tab. X. fig. 5.

Heraclea Lucaniae. *Vid.* P. III. p. 3. n. 1. Tab. I. fig. 11. *it.* p. 4. n. 2. fig. 12. sed in fronte dele ΑΙΔ.

——— Trachin Thessaliae. *Vid.* P. III. p. 16. Tab. III. fig. 2.

Hermione Argolidis. *Caracalla.* Mus. Font. P. I. p. 68.

Hierapolis Phrygiae. *Vid.* P. III. p. 78. n. 1. *it.* Mus. Font. P. I. p. 115. n. 1. *Commodus. it.* l. c. u. 2.

Hierapytna Cretae. *Mus. Font.* P. I. p. 77. Tab. I. fig. 18.

Hierocaesarea Lydiae. *Autonomi*, et *Traianus*, *Commodus*, *Crispina*, *Sept. Severus.* Mus. Font. P. I. p. 108. *it.* P. III. p. 71. n. 2. *Faustina Sen.*

Himera Siciliae. *Mus. Font.* P. II. p. 6. Tab. I. fig. 8.

Hipponium Bruttiorum. *Mus. Font.* P. II. p. 3. Tab. I. fig. 2.

Hypaepa Lydiae. *Mus. Font.* P. II. p. 50. Tab. VIII. fig. 8.

Hyrcania Lydiae. *Vid.* P. III. p. 71. n. 1.

Iasus Cariae. *Mus. Font.* P. I. p. 97. u. 1. Tab. VI. fig. 6.

Ilium Troadis. *Faustina Iun. Vid.* P. III. p. 57. Tab. V. fig. 4. *Maximinus.* P. II. p. 41. Tab. III. fig. 13.

Ios Ins. Aegaei maris. *Mus. Font.* P. I. pag. 81.

Issa Ins. Illyrici. *Vid.* P. III. p. 21. Tab. III. figg. 10 et 11.

Istrus Moesiae Inferioris. *Vid.* P. III. p. 7. Tab. II. fig. 2.

Itauus Cretae. *Mus. Font.* P. I. p. 77. Tab. III. fig. 11. *Augustus et Livia. it.* l. c. fig. 3. p. 78. n. 5.

Lampsacus Mysiae. *Mus. Font.* P. II. p. 39 n. 1. Tab. VI. fig. 7. *Valer. Sen. it.* l. c. n. 2. Tab. VI. fig. 8. sed in descriptione numi lege ΕΠΙ. ΔΑΦΝΟΥ. ut in ectypo.

Laodicea Phrygiae. *Vid.* P. III. p. 79. n. 1. Tab. VII. fig. 1. *Augustus*, *Domitianus*, *Commodus*. Mus. Font. P. I. p. 116. n. 1—3.
——— Seleucidis. *Mus. Font.* P. II. p. 56. n. 1. Tab. IX. fig. 6 et 7. *it.* P. III. p. 85. *Severus et Domna* n. 3.

Larissa Thessaliae. *Mus. Font.* P. II. p. 16. Tab. III. fig. 8. *it.* P. III. p. 85. Tab. VII. fig. 2.

Lasos Cretae. *Mus. Font.* P. I. p. 79. Tab. I. fig. 19.

Leptis Magna Syrticae. *Augustus.* Mus. Font. P. I. p. 127. Tab. IV. fig. 8. *it.* P. II. p. 68. Tab. XII. fig. 1. *Livia mater Tiberii.* P. I. p. 128. n. 2. Tab. V. fig. 14.

Leucas Acarnaniae. *Vid.* P. III. p. 29. n. 1—3.

Lissus Cretae. *Mus. Font.* P. II. p. 35. Tab. V. fig. 16.

Locri Locridis. *Vid.* P. III. p. 30. n. 1. et 2. Tab. III. fig. 16.

Luceria Apuliae. *Vid.* P. III. p. 2. Tab. I. fig. 3.

Lycopolites nomus. *Hadrianus.* Mus. Font. P. II. p. 67. Tab. XI. fig. 21.

Lyrbe Pisidiae. *Gordianus Pius.* Mus. Font. P. I. p. 102. Tab. IV. fig. 6.

Lysias Phrygiae. *Vid.* P. III. p. 79. Tab. VII. fig. 2.

Macedonia Regio II. *Mus. Font.* P. II. p. 11. Tab. VI. fig. 9. *Vitellius*, *Sept. Severus*. P. I. p. 21. Tab. V. fig. 4.

Maeonia Lydiae. *Vid.* P. III. p. 71. n. 1.

Magnesia Joniae. *Hadrianus. Vid.* P. III. p. 60. n. 1. Tab. V. fig. 9.

Magnesia Sipyli Lydiae. *Vid.* P. III. p. 72. n. 1—7. Tab. VI. figg. 7—11. *Augustus*, *Livia*, *Cajus et Lucius Caess.* l. c. n. 8. *Augustus et Livia* l. c. n. 9. Tab. VI. fig. 12. *Gordianus Pius.* l. c. n. 10.

Mantinea Arcadiae. *Sept. Severus*. Mus. Font. P. I. p. 71. n. 1.

Marcianopolis Moes. Inf. *Macrinus et Diadumenianus.* Vid. P. III. p. 7.

Marium Ciliciae ? *Mus. Font.* P. II. p. 64. Tab. X. fig. 17.

Massicytes Lyciae. *Mus. Font.* P. I. p. 101.

Megalopolis Arcadiae. *Domna*, *Geta.* Mus. Font. P. I. p. 72. n. 1. et 2.

Megara Atticae. *Mus. Font.* P. II. p. 29. Tab. V. fig. 2.

Meles Samnii. *Vid.* P. III. p. 1. Tab. I. fig. 2. sed in ℞. pone superne, Caput Sileni adversum.

Melos Insula Aegaei maris. *Vid.* P. III. p. 50. Tab. IV. fig. 22. et 23.

Memphis Aegypti. Numi Plumbei. *Mus. Font.* P. II. p. 67. n. 22. Tab. XI. figg. 22. 23. et 24.

Mende Macedoniae. *Mus. Font.* P. II. p. 13. Tab. II. fig. 15.

Messene Messeniae. *Caracalla*. *Vid.* P. III. p. 41. n. 1.

Methana Argolidis. *Caracalla.* Mus. Font. P. I. p. 69. n. 1.

Methymna Lesbi. *Mus. Font.* P. II. p. 43. Tab. VII. fig. 2. *Caracalla.* l. c. fig. 3.

Midaeum Phrygiae. *Nero. Vid.* P. III. p. 79. n. 1.

Miletus Joniae. *Vid.* P. III. p. 60. n. 1. Tab. V. fig. 10.

Minoa Insula Atticae. *Paula.* Mus. Font. P. II. p. 34. Tab. X. fig. 13.

Mostene Lydiae. *Vid.* P. III. p. 73. n. 1.

Myra Lyciae. *Mus. Font.* P. I. p. 101. Tab. I. fig. 22.

Mytilene Lesbi. *Vid.* P. III. p. 58. n. 1. Tab. V. fig. 6. *it.* P. II. p. 43. Tab. VII. fig. 4. *Crispina. it.* l. c. p. 44. Tab. VII. fig. 5.

Nacolea Phrygiae. *Caracalla.* Mus. Font. P. II. p. 52. Tab. VIII. fig. 11. *Gordianus Pius.* P. I. p. 117. Tab. III. fig. 18.

Naxus Ins. Aeg. maris. *Vide* P. III. Tab. IV. n. 24. et Par. Pr. Nostr. Descript. Num. Vet. etc. pag. 101. n. 1. Tab. XIV. fig. 2.

Nicaea Bithyniae. *Sev. Alexander.* Vid. P. III. p. 53. Tab. V. fig. 1.

Nicomedia Bithyniae. *Commodus.* Mus. Font. P. I. p. 86. Tab. IV. fig. 3. *it.* P. II. p. 38. Tab. VI. fig. 4.

Nicopolis Epiri. *Augustus.* Mus. Font. P. I. p. 37. n. 1—8. Tab. II. fig. 4. *Hadrianus* l. c. p. 38. n. 9—10. *L. Aelius.* l. c. p. 39. n. 13—14. *Antinous* l. c. n. 15. *Antoninus Pius.* P. II. p. 23. Tab. IV. fig. 7. *Faustina Sen.* P. I. p. 39. n. 16. Tab. I. fig. 9. *it.* n. 17. fig. 10. *Faustina Iun. it.* n. 18. *Domna. it.* l. c. n. 19. Tab. II. fig. 5. *Caracalla* l. c. n. 20—21. *Elagabalus.* l. c. p. 40. n. 22-23. *Maesa.* l. c. n. 24. *Gordianus Pius.* Vid. P. III. p. 26. n. 16. *Philippus Sen.* P. I. p. 40. n. 25. Tab. IV. fig. 1. *it.* l. c. p. 41. n. 26. Tab. VI. fig. 8. *Otacilia*, l. c. n. 27—28. *Gallienus* l. c. n. 29—41. *Salonina.* l. c. p. 42. n. 42—45.

——— Judaeae. *Faustina Sen.* Vid. P. III. p. 89. Tab. VII. fig. 15.

——— Seleucidis. *Caracalla.* Mus. Font. P. I. p. 119. Tab. III. fig. 14.

Nisyros Ins. Cariae. *Mus. Font.* P. I. p. 100. n. 1.

Oeniadae Acarnaniae. *Mus. Font.* P. II. p. 23. Tab. IV. fig. 9. et Tab. X. fig. 12.

Olbia Sarmatiae Europaeae. *Mus. Font.* P. I. p. 18. Tab. I. fig. 2. sed ibi perperam sub Chersoneso Taurica. *it.* P. II. p. 8. Tab. I. fig 1.

Olympe Illyrici. *Mus. Font.* P. I. p. 32. n. 1. Tab. V. fig. 9.

Orchomenus Arcadiae. *Sept. Severus.* Mus. Font. P. I. p. 72. n. 1.

——— Boeotiae. *Mus. Font.* P. II. p. 28. Tab. IV. fig. 14.

Othrytae Thessaliae. *Vid.* P. III. p. 17. n. 1—2. Tab. III. fig. 3. et 4.

Pagae Atticae. *Commodus.* Mus. Font. P. I. p. 47. n. 1. Tab. V. fig. 12. *it.* n. 3. Tab. V. fig. 8. *it.* p. 47. n. 3. Tab. II. fig. 8. *Vid.* P. III. p. 33. sed ibi in omnibus erratum. P. II.

Panormus Siciliae. *Mus. Font.* P. II. p. 6. Tab. I. fig. 10.

Panormitani et Hispani. *Mus. Font.* P. II. p. 6. Tab. I. figg. 11. et 12.

Parium Mysiae. *Mus. Font.* P. II. p. 40. Tab. VI. fig. 9. sed ibi erronee Tab. V. *M. Antonius.* P. I. p. 89. Tab. III. fig. 10.

Paros Ins. Aegaei maris. *Vid.* P. III. p. 50. Tab. IV. fig. 25.

Patrae Achajae. *Sept. Severus.* Mus. Font. P. I. p. 57. Tab. II. fig. 11. et 16.

Pelinna Thessaliae. *Vid.* P. III. p. 17. Tab. III. fig. 5.

Pellene Achaiae. *Plautilla. Vid.* Par. III. p. 39. n. 1. et Vide Part. Pr. Nostr. Des. Num. Vet. etc. pag. 89. n. 1. Tab. XII. fig. 3.

Pergamus Mysiae. *Mus. Font.* P. I. p. 89. Tab. III. fig. 6. *it.* P. II. p. 40. Tab. VI. fig. 10.

Perinthus Thraciae. *Sev. Alexander.* Vid. P. III. p. 9. Tab. II. fig. 8.

Perrhaebia Thessaliae. *Mus. Font.* P. II. p. 16. Tab. III. fig. 9.

Pessinus Galatiae. *L. Verus*, Mus. Font. P. I. p. 118.

Pharus Ins. Illyrici. Vid. P. III. p. 21. Tab. III. fig. 12. et 13.

Phaselis Lyciae. *Mus. Font.* P. I. p. 101. Tab. I. fig. 23. *it. Tiberius.* P. III. p. 67. n. 2.

Pheneus Arcadiae. *Plautilla.* Mus. Font. P. I. p. 72. n. 1.

Pherae Thessaliae. *Mus. Font.* P. II. p. 17. Tab. III. fig. 9.*

Philadelphia Lydiae. *Mus. Font.* P. I. p. 110. Tab. I. fig. 24. *it.* P. II. p. 50. Tab. VIII. fig. 8. *Etruscilla.* P. I. p. 110. n. 2.

Philippopolis Thraciae. *Trajanus.* Mus. Font. P. I. p. 19. Tab. V. fig. 3. *Antoninus Pius.* P. II. p. 9. Tab. II. fig. 4. *Commodus.* P. I. p. 19. Tab. V. fig. 5.

Phlius Achajae. *Mus. Font.* P. I. p. 57. *it. Geta.* P. II. p.31. Tab. V. fig. 7.

Phocaea Joniae. *Mus. Font.* P. I. p. 93. *it.* P. II. p. 45. Tab. VII. fig. 9.

Phocis regio. *Vid.* P. III. p. 30. Tab. III. fig. 17.

Phoenicae Epiri. *Vid.* P. III. p. 28. n. 1. Tab. III. fig. 14. sed in adversa *dele* humeris pharetra. *Trajanus* P. I. p. 43. *it.* P. III. l. c. n. 2. Tab. III. fig. 15.

Pionia Mysiae. *Mus. Font.* P. II. p. 40. Tab. VI. fig. 11.

Pitane Mysiae. *Mus. Font.* P. II. p. 41. Tab. VI. fig. 12. sed ibi erronee fig. 11.

Polyrhenium Cretae. Numi omissi.

1. Caput Bovis adversum intra circulum punctis formatum.
   ℞. Quadratum incusum in 4. partes triangulares sectum. AR. 4. *Vid.* P. III. Tab. IV. fig. 16.

2. Hastae cuspis intra circulum similem.
   ℞. Quadratum incusum in 4. areolas quadratas sectum, in quibus ΠΟ ΛΥ. AR. 4. *Vid.* l. c. fig. 17.

Pompejopolis Ciliciae, Pompejus M. *Mus. Font.* P. II. p. 48. Tab. VIII. fig. 2.

——— Paphlagoniae. *Faustina Iun.* Mus. Font. P. I. p. 85. Tab. III. fig. 13.

Populonia Etruriae. *Vid.* P. III. p. 1. Tab. I. fig. 1.

Priapus Mysiae? *Mus. Font.* P. II. p. 63. Tab. X. fig. 14.

Priene Joniae. *Mus. Font.* P. I. p. 94. *it.* P. II. p. 46. Tab. VII. fig. 10. sed in descriptione numi lege ΠΡΙΗΝΕΩΝ. ut in ectypo. *Faustina Iun.* l. c. Tab. X. fig. 16.

Prusa ad Olympum Bithyniae. *Sev. Alexander.* Mus. Font. P. II. p. 39. Tab. VI. fig. 5.

Prusias ad Hypium Bithyniae. *Domitianus.* Mus. Font. P. I. p. 87. n. 1. *Commodus.* l. c. p. 88. n. 2.

Prusias ad mare, quae et Cius. *Vid. Cium.*

Prymnessus Phrygiae. *Augustus.* Vid. P. III. p. 80. n. 1.

Ptolemais Galilaeae. *Vid.* P. III. p. 86. et P. III. Nostr. Des. Num. Vet. p. 102. n. 3. Tab. XXXI. fig. 13.

Psophis Arcadiae. *Mus. Font.* P. I. p. 73. n. 1. Tab. I. fig. 16.

Rhizana, vel Rhizon Illyrici. *Mus. Font.* P. II. p. 20. Tab. III. fig. 12.

Rhodus Insula. *Mus. Font.* P. I. p. 100. *it.* P. II. p. 47. Tab. VII. fig. 14.

Rybastini Apuliae. *Vid.* P. III. p. 2. n. 1. Tab. I. fig. 4. sed ibi adde in ϡ. in imo TOY. *it.* l. c. n. 2. fig. 5. sed *melius describe.* Caput Palladis galeatum cristatum galea monstro Scylla ornata ad d.
ϡ. PY. scriptum superne. Hercules nudus ad s. genuflexus cum leone luctans, in imo A. pone ΣI. *it.* l. c. n. 3. fig. 6. sed in ϡ. *adde* in imo NOY. et PY. scriptum pone.

Saetteni Lydiae. *Vid.* P. III. p. 73. n. 1.

Sala Thraciae. *Vid.* P. III. p. 10. Tab. II. fig. 10. sed ibi erronee Tab. III.

——— Phrygiae. *Domna.* P. I. p. 117. Tab. VI. fig. 13.

Samos Ins. Joniae. *Vid.* P. III. p. 61. n. 1—3. *Domitianus*. l. c. n. 4. Tab. V. fig. 12. *Domitia.* l. c. n. 5. fig. 13. *Trajanus,* l. c. n. 6. fig. 14. *L. Verus.* l. c. n. 7. *Salonina.* l. c. n. 8. fig. 15.

Sardes Lydiae. *Vid.* P. III. p. 73. n. 1. *Augustus.* P. I. p. 111. Tab. VI. fig. 9. *Tiberius* l. c. Tab. VI. fig. 7. *Hadrianus.* l. c. Tab. VI. fig. 12. *Caracalla.* l. c. n. 4.

Scodra Illyrici. *Mus. Font.* P. I. p. 33. Tab. I. fig. 26.

Scotussa Thessaliae. *Mus. Font.* P. II. p. 18. Tab. III. fig. 10. sed ibi erronee fig. 20.

Sebaste Paphlagoniae. *M. Aurelius et L. Verus.* Mus. Font. P. I. p. 105.

Seleucia Syriae. *Antoninus Pius.* Mus. Font. P. II. p. 57. Tab. IX. fig. 8.

Sestus Chers. Thraciae. *Gallienus.* Mus. Font. P. I. p. 20. Tab. V. fig. 1.

Sicyon Achajae. *Mus. Font.* P. II. p. 31. Tab. V. figg. 8—10. *it.* P. III. p. 40. n. 3. Tab. IV. fig. 9. sed ibi *corrige* in adversa Columba pascens. *it. Domna* P. I. p. 58. n. 1. et 2.

Side Pamphyliae. *Vid.* Par. III. p. 67. n. 1.

Sidon Phoenices. *Elagabalus.* Vid. P. III. p. 88.

Silandus Lydiae. *Maximinus. Vid.* P. III. p. 74. Tab. VI. fig. 13.

Sinope Paphlagoniae. *Vid.* P. III. p. 52. n. 1.

Siphnus Ins. Aegaei maris. *Mus. Font.* P. I. p. 81. Tab. I. fig. 20.

Stobi Macedoniae. *Sept. Severus. Domna, Caracalla.* Mus. Font. P. I. p. 23.

Syedra Ciliciae. *L. Verus.* Mus. Font. P. II. p. 49. Tab. VIII. fig. 3.

Synnada Phrygiae. *Nerva.* P. III. p. 80. n. 1. sed ibi *dele.* Tab. VII. fig 3. *Maximus. it.* P. II. p. 102. Tab. XII. lit. B. *Gordianus Pius.* Vid P. III. p. 81. Tab. VII. fig. 3.

Syracusae Siciliae. *Vid.* P. III. p. 3. Tab. I. fig. 16.

Syrus Ins. Aegaei maris. *Vid.* P. III. p. 3. Tab. IV. fig. 26.

Taba Cariae. *Mus. Font.* P. I. p. 98. Tab. I. fig. 25. *Augustus.* P. II. p. 46. Tab. VII. fig. 11. *Domna*, *Gallienus*. *it.* P. I. p. 98. Tab. V. fig. 11.

Tabraca Numidiae *Mus. Font.* P. II. p. 70. Tab. XII. fig. 4. *it.* P. I. p. 17. Tab. V. fig. 2. sed ibi sub Abdira Zeugitanae.

Tanagra Boeotiae. *Mus. Font.* P. II. p. 28. Tab. IV. fig. 15.

Tarentum Calabriae. *Vid.* P. III. p. 3. Tab. I. fig. 9.

Tarsus Ciliciae. *Caracalla.* Vid. P. III. p. 69. n. 1. et 2. Tab. VI. fig. 5. et 6. *Caracalla et Domna* P. I. p. 103. sed in P. III. omissa descriptione hujus numi. *Balbinus et Pupienus.* P. I. p. 103. n. 1.

Tauromenium Siciliae. *Mus. Font.* P. II. p. 7. Tab. I. fig. 13.

Tegea Arcadiae. *Mus. Font.* P. I. p. 73. n. 1. Tab. V. fig. 10. *Domna* l. c. p. 74. n. 2.

Temenothyrae *Lydiae*. *Elagabalus.* Vid. P. III. p. 74. n. 1.

Temnus Aeolidis. *Mus. Font.* P. I. p. 92. n. 1. *Augustus. it.* P. II. p. 63. Tab. X. fig. 15. *it. Sev. Alexander.* P. I. p. 92. n. 2. Tab. IV. fig. 4.

Tenus Ins. Aegaei maris. *Vid.* P. III. p. 50.

Teos Joniae. *Salonina.* Vid. P. III. p. 60. Tab. V. fig. 11.

Thalassa Cretae. *Domitianus.* Mus. Font. P. I. p. 79-80. n. 1. et 2. Tab. III. fig. 4.

Thapsum Byzacenes. *Augustus.* Mus. Font. P. II. p. 69. Tab. XII. fig. 2. *Tiberius*. P. I. p. 132. Tab. III. fig. 12.

Thasus Insula. *Mus. Font.* P. II. p. 10. Tab. II. fig. 6. *it.* Par. III. p. 11. n. 2.

Thebae Boeotiae. *Mus. Font.* P. I. p. 45. Tab. VI. fig. 5. *it.* P. II. p. 28. Tab. IV. fig. 16.

Thebe Homerica. *Mus. Font.* P. I. p. 91. Tab. I. fig. 32.

Thelpusa Arcadiae. *Mus. Font.* P. I. p. 75. n. 1. *it.* P. II. p. 33. Tab. V. fig. 15.

Thera Insula ad Cretam. *L. Verus.* Mus. Font. P. I. p. 81. Tab. III. fig. 7.

Thespiae Boeotiae. *Mus. Font.* P. II. p. 29. Tab. IV. fig. 17.

Thessalia, Thessali. *Mus. Font.* P. I. p. 28. Tab. I. fig. 4. *it.* P. III. p. 16. n. 2. Tab. III. fig. 1. sed ibi lege ΣΕΒΑΣΤΗ. *Agrippina Iun.* Vid. descript. hujus numi in Introd. et iconismum ad Tab. VII. fig. 19.

Thessalonica Macedoniae. *Gordianus Pius. Vid.* P. III. p. 14. n. 1. Tab. II. fig. 21. *it. Decius.* P. I. p. 24. Tab. II. fig. 1. *it.* p. 24. *Valerianus Sen.*

Thuria Messeniae. *Sept. Severus.* Mus. Font. P. II. p. 31. Tab. V. fig. 12.

Thyatira Lydiae. *Vid.* P. III. p. 74. n. 1. Tab. VI. fig. 14. *it.* l. c. p. 75. *M. Aurelius.* fig. 16. *it. Commodus* fig. 15.

Tium Bithyniae. *Antinous.* *Vid.* P. III. p. 54. n. 1.

Topirus Thraciae. *Caracalla.* Mus. Font. P. II. p. 9.

Traianopolis Phrygiae. *Vid.* P. III. p. 81.

Tralles Lydiae. *Cistophorus.* Mus. Font. P. II. p. 51. Tab. VIII. fig. 9. *it.* *Domitianus.* P. III. p. 75. n. 2. Tab. VI. fig. 17. *it.* l. c. *Hadrianus* n. 3. fig. 18. *it.* p. 76. n. 4. *Geta.*

Trapezopolis Cariae. (*Dele* Trapezus). *Domna.* *Vid.* P. III. p. 66 n. 1. Tab. III. fig. 16.

Tricca Thessaliae. *Mus. Font.* P. II. p. 60. Tab. X. fig. 11.

Tripolis Phoenices. *Vid.* P. III. p. 88. n. 1. *it.* *Diadumenianus.* P. II. p. 58. Tab. IX. fig. 12.

Trocmi Galatiae. *Tiberius.* Mus. Font. P. II. p. 52. Tab. VIII. fig. 12. *Titus* l. c. fig. 13.

Troezen Argolidis. *Sept. Severus.* Mus. Font. P. I. p. 69.

Tyndaris Siciliae. *Mus. Font.* P. II. p. 7. Tab. I. fig. 14. et 15.

Tyrus Phoenices. *Vid.* P. III. p. 88. Tab. VII. fig. 13.

Valentia Bruttiorum. *Mus. Font.* P. II. p. 3. Tab. I. fig. 3.

Valentia et Tauromenium. *Mus. Font.* P. II. p. 4. Tab. I. fig. 4. Numus a Tauromenitis recusus.

Velia Lucaniae. *Mus. Font.* P. I. p. 17. Tab. I. fig. 1. *it.* P. III. p. 4. n. 1. et 2. Tab. I. fig. 13. et 14.

Zacynthus Insula. *Vid.* P. III. p. 41. n. 1. Tab. IV. fig. 11.

INDICE DEI RE E PRINCIPI

DESCRITTI IN QVESTE TRE PARTI.

REGES THRACIAE.

Teres II. *Mus. Font.* P. II. p. 10. Tab. II. fig. 8.

Cavarus. *Vid.* P. III. p. 11. n. 1.

REGES MACEDONIAE.

Rex incertus Macedoniae. *Mus. Font.* P. I. p. 25. *it.* P. II. p. 14. Tab. III. fig. 1.

Alexander III. M. Numi post ejus mortem signati. *Mus. Font.* P. I. p. 25. *it.* P. II. p. 14. Tab. III. fig. 2.

Antigonus I. Gonatas. *Mus. Font.* P. II. p. 14. n. 1. et 2. Tab. III. fig. 3. et 4.

Perseus. *Mus. Font.* P. I. p. 26. Tab. VI. fig. 3.

REGES EPIRI.

Alexander I. Neoptol. Fil. *Vid.* P. III. p. 28. n. 1. et P. I. nostr. Descr. Num. Vet. etc. p. 67. n. 2. Tab. IX. fig. 12.

Pyrrhus. *Mus. Font.* P. I. p. 43. Tab. I. fig. 12.

REGES ILLYRICI.

Ballaeus. *Vid.* P. III. p. 20. Tab. III. fig. 9.

REGES BOSFORI et PONTI.

Mithridates VI. Eupator. *Mus. Font.* P. I. p. 82. n. 2. Tab. VI. fig. 4. *Adulterinus.*

Pythodoris regina Ponti. *Mus. Font.* P. I. p. 84. Tab. I. fig. 21.

Cotys I. rex Bospori. *Claudius et Agrippina. Vid.* P. III. p. 52. n. 1.

REGES SYRIAE.

Antiochus I. *Mus. Font.* P. II. p. 53. Tab. IX. fig. 4.

Achaeus. *Vid.* P. III. p. 83. n. 1.

Alexauder I. Theopator etc. *Vid.* P. III. p. 83. n. 1. Tab. VII. fig. 5.

CHALCIDENE.

Lysanias Tetrarcha. *Vid.* P. III. p. 84. n. 1.

PERSIA.

Rex Persiae incertus. *Mus. Font.* P. I. p. 128. Tab. V. fig. 15.

CHARACENE.

Attambilus, vel Atambilus. *Vid.* P. III. p. 90. Tab. VII. fig. 16.

MAVRETANIAE et NVMIDIAE REGES.

Juba II. *Mus. Font.* P. I. p. 133. Tab. I. fig. 30. l. c. p. 134. Tab. V. fig. 16.
Ptolemaeus Rex Jubae II. Filius. *Mus. Font.* P. II. p. 70 n. 1. Tab. XII. fig. 5. *it.* l. c. fig. 6.

Ad Cremnam Pisidiae p. 60. in numo Getae in ℞. *lege* CREM.

Ad Ancyram Galatiae p. 81. in numo Gallieni in ℞. *lege.* MHT. ANKYPAC. B. N.

1
Æ.
2
Æ.
3
Æ.
4
Æ.
5
Æ.
6
Æ.
7
Æ.
8
Æ.

14
ΔΑΜΑΣ
AR
15
ΔΑΜΑΣ
ΤΙΝΩΝ
AR
16
ΔΑΜΙ
AR

CICA
DD

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
ΣΕΒΑΣΤΗ
ΚΡΙΣΤ
ΜΥΤΙΛΗ
ΕΡΥ
ΣΕΒΑΣΤΟΣ
ΤΑΒΗ

1 Æ

2 Æ

3 Æ

4 Æ

5 Æ

6 Æ

B

A

C

Tom Nash fece

1
Æ
pag 1

3
Æ
pag 2

2
Æ
pag 1

4
AR
pag 2

5
AR
pag 2

AR

7
AR

8
AR
pag 2

9
AR
pag 3

10
Æ
pag 3

11
AR
pag 3

12
AR
pag 4

13
AR
pag 4

14
AR
pag 4

15
Æ
pag 5

16
AR
pag 6

pag 7
pag 7
pag 8
pag 8
pag 8

ΤΑΡϹΟΥ
ΤΑΡϹΟΥ
ΘΥΑΤΕΙΡΗ ΝΩΝ
ΘΥΑΤΕΙΡΗ ΝΩΝ
Æ

Tom. Nani fece